



ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1976 ** ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1 ** ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΣΟΛΩΝΟΣ 140 — τ.τ. 141 ** ΤΗΛ. 630.186

Σκεψεις - Αποψεις

Άγαπητέ Πατριώτη,

Κρατᾶς στὰ χέρια σου τὴν πατριωτική μας ἐφημερίδα, τὴν ἐφημερίδα ὅλων τῶν Σερβαίων, τὸν «ΑΡΤΟΖΗΝΟ» μας. Είγουσι αὐλύθεια. Πιστεψέ το.

Τὸ Δ.Σ. τοῦ συλλόγου μας, ποὺ ἔξελέγη ἀπὸ τὴν Γ.Σ. τῶν πατριωτῶν στὶς 21.3.1976, ἀποφάσισε γὰρ ἐκδώσει μία ἐφημερίδα (παλαιὰ ἴδεα καὶ ἐπιθυμία τῶν πατριωτῶν) στὴν ὁποῖα ἔδωσε τὸ ὄνομα «ΑΡΤΟΖΗΝΟΣ». Δύσκολη δουλειὰ ἡ ἐκδοσῆ μας ἐφημερίδας. Γίνεται ὅμως ἀκόμη πιὸ δύσκολη ὅταν γίνεται ἀπὸ ἐρασιτέχνες. Γ' οὐδὲ τὸ ξητάμε ἀπὸ τοὺς πατριώτες γὰρ μᾶς κρίγουν μὲ ἐπιείκεια, ἔχοντας τὴν ὑπόσχεσή μας διὰ θάνατούμε τὸ προσπάθεια γὰρ δειλιάσουμε τὸν «ΑΡΤΟΖΗΝΟ» μας. Τὴν ὑπόσχεσήν αὐτὴν δίγουμε, πιστεύοντας διὰ ὅλοις οἱ πατριώτες θὰ μᾶς δογμάτισσον γὰρ ἐπιτύχουμε τοὺς σκοπούς μας οἱ ὁποῖοι εἰναι:

— Νὰ ὑπάρχει ἐπικοινωνία μεταξὺ τῶν πατριωτῶν. «Ἡδη, ἀπὸ μερικὰ χρόνια τὸ χωριό μας πίζονται σὲ διάφορα μέρη, ἔνος καὶ ἔκτος Ἐλλάδος. Μαζὶ τοὺς σκορπίζονται καὶ χάνονται τὰ γένη τους. Δὲν ἀπομένει παρὰ κανένας γάριος ἢ καμμιὰ συγκέντρωση, γιὰ γὰρ ἐπικοινωνίουμε καὶ νὰ μάθουμε γένη πατριωτῶν. Ο «ΑΡΤΟΖΗΝΟΣ» θὰ μεταφέρει γένη τῶν πατριωτῶν, ἀπὸ δύοις δύοποτε γωνιὰ τῆς γῆς ποὺ ζοῦν πατριώτες.

— Νὰ διευρυθεῖ ἡ γνωριμία μεταξὺ τῶν πατριωτῶν, γιατὶ πολλοὶ εἴπαστε ἀγωνιστούς μεταξύ μας, διαιτήτερα οἱ γένοι.

— Νὰ ἐνγηρώνεται σωστά καὶ ύπευθυνά κάθε πατριώτης γιὰ τὰ προβλήματα τοῦ χωριού, τῆς Κοινότητας, τοῦ συλλόγου καὶ νὰ δοηθῇ, κατὰ τὸ δυγατόν, στὴν ἐπίλυσή τους.

— Νὰ ιαθαίνει τὰ νέα τοῦ χωριού καὶ γὰρ πληροφορεῖται, ὅ κάθε πατριώτης ύπευθυνα γιὰ τὴ δραστηριότητα τῆς Κοινότητας καὶ τοῦ συλλόγου.

— Νὰ γίνει γνωστὸς καὶ νὰ προδῆθει ὁ λαογραφικὸς παραδοσιακὸς πλοῦτος τοῦ χωριοῦ μας, ποὺ σιγά - σιγά ζεθωριάζει καὶ χάνεται, γιὰ γὰρ μπορέσουμε ἔτσι γὰρ τὸ διαφυλάξουμε καὶ νὰ τὸν μεταδιδάσουμε στὰ παιδιά μας.

— Νὰ γίνει γνωστὴ γίστρια τοῦ χωριοῦ μας. «Οπως καταλαβαίνεις, ἀγαπητέ πατριώτη, ὅλοι οἱ σκοποί μας, ὅδηγοι σὲ κάποιο ἄλλο βασικότερο σκοπό: Στὴν σύσφιξη τῶν σχέσεων, μεταξὺ τῶν πατριωτῶν, ποὺ πρέπει γὰρ γίγουν πιὸ

στενές, πιὸ πατριωτικές, γιατὶ μόνο ἔτσι θὰ μπορέσουμε νὰ διστιγνθεῖ μας ἐφημερίδα, τὴν ἐφημερίδα ὅλων τῶν Σερβαίων, τὸν «ΑΡΤΟΖΗΝΟ» μας. Είγουσι αὐλύθεια. Πιστεψέ το.

Τὸ Δ.Σ. τοῦ συλλόγου μας, ποὺ ἔξελέγη ἀπὸ τὴν Γ.Σ. τῶν πατριωτῶν στὶς 21.3.1976, ἀποφάσισε γὰρ ἐκδώσει μία ἐφημερίδα (παλαιὰ ἴδεα καὶ ἐπιθυμία τῶν πατριωτῶν) στὴν ὁποῖα ἔδωσε τὸ ὄνομα «ΑΡΤΟΖΗΝΟΣ». Δύσκολη δουλειὰ ἡ ἐκδοσῆ μας ἐφημερίδας. Γίνεται ὅμως ἀκόμη πιὸ δύσκολη ὅταν γίνεται ἀπὸ ἐρασιτέχνες. Γ' οὐδὲ τὸ ξητάμε ἀπὸ τοὺς πατριώτες γὰρ μᾶς κρίγουν μὲ ἐπιείκεια, ἔχοντας τὴν ὑπόσχεσή μας διὰ θάνατούμε τὸν «ΑΡΤΟΖΗΝΟ» μας. Τὴν ὑπόσχεσήν αὐτὴν δίγουμε, πιστεύοντας διὰ ὅλοις οἱ πατριώτες γιὰ μᾶς καθητηκούμενοι τὸ πρόσωπό μας.

— Άγαπητέ πατριώτη, ἐπαγαλαϊδόνουμε διὰ τὴν εἰμαστή ἀπερού στὴν ἐκδοσή ἐφημερίδας. Είναι φυσικὸν γὰρ τὴν πρόσδοτο τὸν χωριού μας γιὰ μὴ ἀγαφέρεται σὲ προσωπικὰ θέματα καὶ γιὰ φέρει τὴν υπογραφή καὶ τὸ σημειό τους.

— Άγαπητέ πατριώτη, ἐπαγαλαϊδόνουμε διὰ τὴν εἰμαστή ἀπερού στὴν ἐκδοσή ἐφημερίδας. Είναι φυσικὸν γὰρ τὸ πάρακον ἀτέλετες. Η προσφορὰ ὅλων μας είναι έθελοντική.

— Δέν ἀποδέπουμε στὸ παραπορά κέρδος. Κέρδος μας θὰ είναι γιὰ τὸ έργασθούν ὅλοι οἱ πατριώτες, μὲ ἀγάπη καὶ ὄμοιόνας, γιὰ τὴν πρόσδοτο τὸν χωριού μας.

— Επὶ σημαντικού μεταξύ τῶν πατριωτῶν, γιὰ γὰρ ἐπικοινωνία μεταξύ τῶν πατριωτῶν, γιὰ τὸ πάρακον διάφορα μέρη, ἔνος καὶ ἔκτος Ἐλλάδος. Μαζὶ τοὺς σκορπίζονται καὶ χάνονται τὰ γένη τους. Δὲν ἀπομένει παρὰ κανένας γάριος ἢ καμμιὰ συγκέντρωση, γιὰ γὰρ ἐπικοινωνίουμε καὶ νὰ μάθουμε γένη πατριωτῶν. Ο «ΑΡΤΟΖΗΝΟΣ» θὰ μεταφέρει γένη τῶν πατριωτῶν, ἀπὸ δύοις δύοποτε γωνιὰ τῆς γῆς ποὺ ζοῦν πατριώτες.

— Νὰ διευρυθεῖ ἡ γνωριμία μεταξύ τῶν πατριωτῶν, γιατὶ πολλοὶ εἴπαστε ἀγωνιστούς μεταξύ μας, διαιτήτερα οἱ γένοι.

— Νὰ ἐνγηρώνεται σωστά καὶ ύπευθυνά κάθε πατριώτης γιὰ τὰ προβλήματα τοῦ χωριού, τῆς Κοινότητας, τοῦ συλλόγου καὶ νὰ δοηθῇ, κατὰ τὸ δυγατόν, στὴν ἐπίλυσή τους.

— Νὰ ιαθαίνει τὰ νέα τοῦ χωριού καὶ γὰρ πληροφορεῖται, ὅ κάθε πατριώτης ύπευθυνα γιὰ τὴ δραστηριότητα τῆς Κοινότητας καὶ τοῦ συλλόγου.

— Νὰ γίνει γνωστὸς καὶ νὰ προδῆθει ὁ λαογραφικὸς παραδοσιακὸς πλοῦτος τοῦ χωριοῦ μας, ποὺ σιγά - σιγά ζεθωριάζει καὶ χάνεται, γιὰ γὰρ μπορέσουμε ἔτσι γὰρ τὸ διαφυλάξουμε καὶ νὰ τὸν μεταδιδάσουμε στὰ παιδιά μας.

— Νὰ γίνει γνωστὴ γίστρια τοῦ χωριοῦ μας. «Οπως καταλαβαίνεις, ἀγαπητέ πατριώτη, ὅλοι οἱ σκοποί μας, ὅδηγοι σὲ κάποιο ἄλλο βασικότερο σκοπό: Στὴν σύσφιξη τῶν σχέσεων, μεταξὺ τῶν πατριωτῶν, ποὺ πρέπει γὰρ γίγουν πιὸ

Τὸ θέμα ποὺ ἀπασχολεῖ ὅλους τοὺς Σερβαίους

Ο ΔΡΟΜΟΣ

Πέρασαν πάνω ἀπὸ 25 χρόνια ἀπὸ τότε ποὺ τὸ χωριό μας, μὲ μοναδικὰ μέσα τὸν κασμὰ καὶ τὸ πετώριο, ἀρχισε καὶ τέλειωσε ἔνα πετώριο, γιὰ ἐπείνη τὴν ἐποχή, ἔργο. «Ενα δρόμο 12 χιλιομέτρων, μέσα ἀπὸ δουνά καὶ τέμπετας. Καὶ τὸ κατάφερε αὐτὸν γιατὶ ήταν ισχυρή ἡ θέλησή του νὰ ξήσει.

«Ομως, τὸ σνειρό ἐκείνων, ποὺ μόνο μὲ τὰ φοιτασμένα χέρια τους δάμασαν τὰ κακοτράχαλα δουνά τοῦ τόπου μας καὶ τίς ἀπόκρημνες πλαγιές, γιὰ νὰ περάσουν αὐτούντο ἐκεὶ ποὺ μόνο καταίκες δὲν μπορεῖ τώρα σχεδόν, προσθέντες ἀλλὰ οὖτε καὶ ἔμεση.

Τί νὰ πιστέψει πανείς!! Τὸ σίγουρο εἶναι διὰ δρόμος δὲν ἐποχώρησε μετὰ τὸ χωριό. «Εντο ποὺ συρικνώθηκε τὸ χωριό, ἀποτέλεσμα τῆς φτώχειας του, ποὺ ἀνάγκασε σὲ φυγὴ τὸ πιό ξωτικό κομμάτι τῶν κατοίκων του, δὲν μπορεῖ τώρα σχεδόν, προσθέντες ἀλλὰ οὖτε καὶ ἔμεση.

«Ετοι ποὺ συρικνώθηκε τὸ χωριό, ἀποτέλεσμα τῆς φτώχειας του, ποὺ ἀνάγκασε σὲ φυγὴ τὸ πιό ξωτικό κομμάτι τῶν κατοίκων του, δὲν μπορεῖ τώρα σχεδόν, προσθέντες ἀλλὰ οὖτε καὶ ἔμεση.

καὶ λίαν τῶν ἐμπορευμάτων τους. Τὸ ἀγοραστικὸ κοινὸ λιγώστεψε καὶ ἔτσι προιόντα ποὺ εὐκολα ἀλλοιώνται — κυρίως εῖδη μαναβικῆς καὶ ἄλλα ζωϊκὰ τρόφιμα — ἔγιναν σπάνια ἡ ἀνύπαρκτα, ἀπόμικρα καὶ τὸ καλοκαίρι. Ποιός νὰ τὰ ἀγοράσει, καὶ ἂν μείνουν ἀπούλητα, χαλάνε. 'Απὸ ἄλλο χωριό περαστικὸ δὲν ὑπάρχουν, ἔπειτα ἡ μεταφορὰ δὲν μπορεῖ νὰ συνδυασθεῖ μὲ ἄλλες μεταφορές σὲ γύρω χωριά καὶ ἔτσι στοιχίζει νὰ ἔρθει αὐτούληντο μὲ προορισμὸ μόνο γιὰ τοῦ Σέρβουν.

Τὸ ιατρεῖο μας κάθε τόσο καὶ γιὰ μεγάλα διαστήματα μένει κενό. 'Απομονωμένο χωριό θλέπεις τὸ Σέρβουν καὶ ἔξ αλλου ὁ γιατρὸς εἶναι ἀναγκασμένος νὰ πάει πεζὸς στὰ γύρω χωριά ποὺ έχει υπὸ τὴν εὐθύνη του, καὶ ἔτσι δὲν τὸ προτιμούν.

«Άλλα καὶ ἡ ζωὴ ἡ ζωὴ στὸ χωριό ἔγινε δύσκολη. Καθηλωμένος ὁ τρόπος ζωῆς σπάνιος ήταν πολὺ 20 χρόνια, ἀναγκάζει τοὺς άνθρωπους νὰ μεταφέρουν στὰ ζώα τὰ ξύλα τους γιὰ τὴ φωτιά, τὰ λιπάσματά τους, γιὰ τὸ χωράφι, τὸ σιτάρι τους γιὰ τὸ μύλο. Καὶ ὅλο καὶ πιὸ πολὺ θαράψει τὸ σακὸ γιὰ τὶς γέρικες πλάτες. 'Άλλα καὶ νὰ διορθώσει πανεὶς τὰ παπούτσια του, νὰ πεταλώσει τὸ μουλάρι του ἢ νὰ τὸ φτειάζει τὸ σαμάρι δὲν ἔχουν ποῦ. Καὶ νὰ πεθάνεις εἶναι πρόβλημα. Μολονότι πρόθεσή μας δὲν είναι νὰ γεννήσουμε μελαγχολικὲς σκέψεις, πρέπει νὰ θυμίσουμε διὰ μὲ ταλαιπωρίες πάνεις στὴν τελευταία του κατοικία, μεταφερόμενος στοὺς ώμους μέσα ἀπὸ δύσβατο καὶ κακοτράχαλο δρόμο. (Αὐτὸν τὸ δρόμο ἀγωνιζόμαστε νὰ φτιάξουμε αὐτοκινητόδρομο). Καὶ είναι γνωστὸ διὰ δέν υπάρχουν πιὰ νέοι στὸ χωριό νὰ μεταφέρουν τοὺς νεκρούς μας, στὸ Νεκροταφεῖο.

Οικονομικοὶ πόδοι δὲν υπάρχουν. Καὶ ὁ μόνος πιθανὸς πόδος εἶναι στὴ σελίδα 3)

θὰ συνέχει αὐτὸν ὁ δρόμος πρὸς τὰ Λουτρά καὶ τὸν Πύργο καὶ θάκενε τὸ χωριό μας πέρασμα, ὥστε νὰ τὸ θγάλει ἀπὸ τὴν ἀπομόνωση. «Καὶ ηδύναμε χρόνοι δύναστοι ποὺ μήνες ὠργισμένοι» ὅπως λέει τὸ δημοτικό μας τραγ

Κοινωνικά

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

ΓΑΜΟΙ

—Την 22)7)76 έτελέσθησαν οι γάμοι της Δίδως Χριστίνας Κωνσταντίνου Σχίζα μετά τον κ. Δημητρίου Κοτρώνη.

Εύχομεθα νὰ ξήσουν.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

—Ο κ. Θεόδωρος Γ. Τρουπῆς καὶ ἡ Δίδα 'Ελένη-Ειρήνη Στεφανούλου άρραβωνιάστηκαν.

—Ο κ. 'Αναστάσιος Γ. Σχίζας έδοσαν άμοιβαίαν ύπόσχεσιν γάμου μετά της Δίδως Γεωργίας Σανθοπούλου.

—Η Δίδα Ντίνα Γ. Σχίζα έδοσεν άμοιβαίαν ύπόσχεσιν γάμου μετά τον κ. 'Ιωάννου Κοσμοπούλου ἐπειδότοις Ροΐνου Τριπόλεως.

Εύχομαστε καλά στέφανα.

ΑΦΙΞΕΙΣ

—'Αφίχθησαν ἐξ 'Αμερικῆς γιὰ διαποτές ὁ κ. Βασιλειος Παν. Σχίζας μετά της οἰκογενείας του.

—'Αφίχθη ὁ εἰς Καναδᾶν ἔγκατεστημένος συμπατριώτης μας κ. Γιάννης Σπήλιου Κλεισούρας ὁ δοποῖος ἐπισκέψθη καὶ τὸ χωρίο μας.

—Τις διακοπές στὸ χωρίο μας ήναν μὲ τὰ παιδιά της ἡ κ. Τασία Φαρσάλα (τὸ γένος Γ. Τρουπῆς) ποὺ εἶναι μόνιμος κάτοικος Σικαγού 'Αμερικῆς.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

—Η κ. 'Αλέκα 'Ηλία Χρ. Παπαγεωργίου ἐγέννησεν ἀγοράκι τὴν 22)6)76.

—Η κ. 'Ασπασία Θωμᾶ Κούτρα τὸ γένος Ν. Θ. Σχίζα ἐγέννησεν ἀγοράκι τὴν 1)7)76.

—Η κ. Μοσχούλα Χρ. Δημήτρεπούλου ἐγέννησεν ἀγοράκι τὴν 21)7)76.

—Ο κ. καὶ ἡ κ. 'Ηλία 'Ανδρέα Μπόρα ἀπέκτησαν κοριτσάκι τὴν 25)6)76.

—Ο κ. καὶ ἡ κ. 'Ιωάννου Δημ. Βίργου Στεφανιτούσου 'Ιατροῦ ἀπέκτησαν κοριτσάκι.

Εἰς τοὺς εὐτυχεῖς γονεῖς ὁ 'Άρτοξῆνος εὔχεται νὰ τοὺς ξήσουν.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

—Ο εἰς Ν. 'Υδρην ἐγκατεστημένος συμπατριώτης μας 'Απόστολος Π. Κωνσταντόπουλος ἑβάπτισεν τὸ ἀγοράκι του καὶ ἔδοσεν τὸ ὄνομα Διονύσιος-Παναγιώτης.

—Η κ. Παναγούλα καὶ ὁ κ. 'Αντώνιος Κοτσίρος ἑβάπτισαν εἰς Πύργον 'Ηλείας τὸ ἀγοράκι τους καὶ ἔδοσαν τὸ ὄνομα Γιώργης. Νευνὸς ἡταν ἐπειδότοις Ιατρὸς κ. 'Ηλίας Χειμώνας.

—Ο κ. καὶ ἡ κ. 'Αθανασία Ι. Σχίζα (Σγούλια) ἑβάπτισαν τὸ ἀγοράκι τους καὶ ἔδοσαν τὸ ὄνομα Γιώργης. Νονυός ἡταν ὁ κ. Τάσος Ν. Παπαβούλου.

—Ο κ. Δημήτριος Κοντσανδρίας ἑβάπτισεν τὴν κόρην του καὶ τῆς ἔδοσεν τὸ ὄνομα 'Αργυρώ.

Εἰς τοὺς εὐτυχεῖς γονεῖς καὶ νονυοὺς εὐχόμεθα νὰ ξήσουν.

ΘΑΝΑΤΟΙ

—Πέθανε στὴν 'Αθήνα μετὰ ἀπὸ μακρὰν ἀρρώστεια ὁ ιερομόναχος Δωρόθεος (Δημήτριος Ι. Παρασκευόπουλος) καὶ ἐκηδεύθη εἰς Μονὴν Προδεόμου.

—Μετὰ ἀπὸ σύντομη ἀρρώστεια πέθανε στοῦ Σέρβου τὴν 11)7)76 ἡ κ. 'Αννιώ Ήλ. Σχίζα (Πετρούλια) 86 ἐτῶν.

—Πέθανε στὴν 'Αθήνα τὴν 27)7)76 ὁ Σερβόγαμπρος Χαράλαμπος Τρεάπαλης σύζυγος τῆς 'Αναστα-

ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΓΙΑΓΙΑΣ

'Η γιαγιὰ ξέρει πάρα πολλὰ τραγούδια. Ξέρει καὶ πολλὰ νανουρίσματα, ποὺ τὰ λέει στὰ παιδιά νὰ τὰ μάθουν γιὰ νὰ τὰ λένε καὶ κείνα.

"Όταν τὰ παιδιά ἡσαν πολὺ μικρὰ τὰ νανουρίζει νὰ κοιμηθοῦν καὶ τὰ τραγουδούσης:

Νάνι, νάνι, νάνι του Χίλια ἀρνιά στὸ γάμο του Χίλια ἀρνιά χίλια τραγιά Χίλια πρόβατα παχειά Νὰ τὰ φέρνη ὁ Τάτας του Νὰ τὰ σφάξῃ ὁ μπάρμπας του 'Ο ἀδερφός τῆς μάνας του.

"Όταν ἡταν ἡ ὥρα γιὰ νὰ λουστοῦν τὰ παιδιά η γιαγιὰ πότε πάτε ἔλεγε αὐτὸν τὸ τραγουδάκι:

Τὸ παιδάκι μου τὸ ροῦσσο Θὰ τὸ ἀλλάξω, θὰ τὸ λουσώ Θὰ τὸ στείλω στὴ διστάλα, Νάν' καλύτερο ἀπὸ τ' ἄλλα.

Καὶ γιατί γιαγιὰ δὲ λένε: Νάνι ναθαρὸ σὰν τ' ἄλλα; φώτησε ὁ Νίκος τὴν γιαγιά.

"Ἐτσι ποὺ τὸ εἶπα ἐγὼ τὸ λέων τὸ τραγουδάκι. "Ἐτσι μοῦ τὸ μοῦσσο Θὰ τὸ ἀλλάξω, θὰ τὸ λουσώ Θὰ τὸ στείλω στὴ διστάλα, Νάν' καλύτερο ἀπὸ τ' ἄλλα.

Νάνι νι ἄλλα τραγούδια ποὺ ἔμαθε η γιαγιὰ στὰ παιδιά:

Ο ΓΑΜΟΣ

Σαρανταπέντε ποντικοὶ καὶ δεκαοχτὼ νυφίτσες νύφη νὰ πᾶν νὰ φέρουν. Φύσησε δυνατὸς βοριάς μαίστρος, ντραμουντάνα... γέμισε ὁ γιαλὸς κουπιά καὶ ἡ ἄμμος λαθωμένους.

"Όταν ἡ 'Ελενίτσα ἡταν πολὺ μικρὴ η γιαγιὰ τὴν χόρευε στὰ διύλη της χέρια καὶ τῆς τραγουδοῦσε αὐτὸν τὸ τραγουδάκι:

Θὰ χορέψω θὰ πηδήσω τὰ παπούτσια μου θὰ σχίσω. Καὶ θὰ πάω στὸ τσαγκάρη νὰ μοῦ φτιάσῃ ἄλλο ζευγάρι. 'Ο τσαγκάρης δὲν εἶν' ἔκει

σίας θυγατέρα Βασιλ. Βέργου.

'Ο Σύνδεσμος θεριμά συλλυπεταῖ τοὺς δικούς τους.

—Την 1)4)76 πέθανε στὴν 'Αθήνα να ἐκ τροχαίου ἀτυχήματος ἡ κ.



Μαρία 'Αθαν. Σχίζα (Κακίνα).

—Πέθανε στὴν Τρίπολι μετὰ ἀπὸ σύντομη ἀρρώστεια ὁ κ. Μαρίνης Σπήλιου Δημόπουλος καὶ ἐκηδεύθη στὸ χωρίο.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ: Γιὰ τοὺς δημοσιεύσουμε φωτογραφία παρακαλοῦμε νὰ μᾶς στείλουν οἱ δικοί

λείπει στὴν 'Αμερικὴ γιὰ βελόνι καὶ σουγλὶ γιὰ τὰ ψίδια καὶ λουρί. Θὰ περάσῃ ἀπ' τὴν 'Αθήνα νὰ μᾶς φέρῃ καὶ λουστρίνια.

"Όταν ἔρχεται στὸ σπίτι ὁ ἔξαδελφός μου ὁ Γιαννάκης τῆς Θείας μου τὴν Κατερίνας ἀπὸ τὸ πέρα φωτιά ἡ γιαγιὰ μου ὅλο γιὰ νὰ τὸν πειράξει ὅλο καὶ νὰ τὸν κάμει νὰ γελάσει τοῦ λέει ἔνα τραγουδάκι ποὺ λέει γιὰ τὸ «Γιάννη». Αὕτο:

Κόφη κέρδο φτιάσει 'Αντώνη καὶ ἀπὸ κουτσουπιά Μανόλη. Κι ἂν εἰπῆς νὰ φτιάσης Γιάννη ὅτι ἔνιλο κόψεις κάνει.

Τότε γελά καὶ ὁ ἔξαδελφός μου γελάμε καὶ ὅλοι ἐμεῖς.

Μᾶς λέει τραγούδια γιὰ ποντικούς, μᾶς καὶ τί δὲ μᾶς λέει!... Θὰ σάς τὰ εἰπῶ ὅπως μοῦ ἔρχονται τώρα στὸ νοῦ μου.

Ο ΠΟΝΤΙΚΟΣ

'Ο ποντικὸς ἀπήδηρε ἀπὸ τὸ παραθύρι καὶ ἡ μάνα του τοῦ μίλησε:

—Πού πᾶς, ώρέ, Ζαφείρο; —Πάω στὴν Πόλη, γι' ἄρματα καὶ στὴ Φραγκιά γιὰ ρούχα. Πάω νὰ φέρω μάρμαρα νὰ κτίσω μοναστήρι, νὰ βάλω τὰ παιδάκια μου μὴ μοῦ τὰ τερώνει οἱ ψύλλοι.

Νά πι ἄλλο ἔνα γιὰ τοὺς ποντικούς:

ΠΕΝΤΕ ΠΟΝΤΙΚΟΙ

Πέντε ποντικοὶ μουντζούριοι καὶ ἄλλοι τρεῖς ἀλευρομούριοι μιὰ φρεγάτα ἀρματώσαν καὶ σιτάρι τὴν φορτώσαν.

Μέρες μῆνες ἀρμενίζαν καὶ καιρὸς δὲν ἐγνωρίζαν. Καὶ στὸ πέλαγο σὰν βγῆκαν σὲ τρανὴ φουρτούνα μπήκαν.

Πιάνει ὁ ἔνας τὸ τιμόνι «Ἄχ! κακὸς καιρὸς πλακώνει». Πιάνει ὁ ἄλλος τὴν ἀντένα. «Θὰ χαθούμε τὰ καπημένα».

Πάει ὁ ἄλλος μὲ στ' ἀμπάρι «Πώ!... πώ... πώ κακὸ χαμπάρι». Πάει τὸ ἔνα πάει τὸ ἄλλο ἐγινε κακὸ μεγάλο.

... Πέρα στὸ νησί σὰν βγῆκαν Εάπλωσαν καὶ ἡλιαστήκαν...

ΣΠΥΡΟΣ ΑΓΓ. ΚΛΕΙΣΟΥΡΑΣ

IL SALONE

ΕΠΙΠΛΑ

ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ

ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΘΕΣΙΣ:

ΑΙΓΑΙΟΥ 12 — ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ

ΤΗΛ. 934.10.75

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ:

ΣΕΡΡΩΝ 1 — ΑΝΩ ΔΑΦΝΗ

ΤΗΛ. 970.81.51

Εἰς τοὺς κατόχους τῆς ΑΝΓΕΝΤΑ εἰδίκες τιμές. "Εκπτωτικές μέχρι 20%.

ΥΠΕΡΑΓΟΡΑ

ΓΝΗΣΙΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΩΝ

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ

(Συνέχεια από την 2η σελίδα)

Η ΒΛΑΧΑ

Βλάχος πλένει στὸ λαγκάδι καὶ ἄλλη βλάχα τὴν ωτάει: —Βλάχος τί εἰσαι ντερτισμένη καὶ βαριὰ βαλαντωμένη; —Τί καλὸς εἶδας ἡ κακωμόδια μὲ τὸν ἄντρα ὅπου πῆρα; Τὰ προπόδια του στὴ στάχτη. Τὰ τσαρούχια του στὴ φράχτη. "Οσο νὰ φορέσῃ τόνα ἥρθε τὸ μεγάλο γιόμα. Κι ὅσο νὰ φορέσῃ τ' ἄλλο ὅγηρε τ' ἀστρι τὸ μεγάλο. Τόνα δόδι ἔχει ζεγμένο τ' ἄλλο στὸ παχνὶ δεμένο τὸ γαῖδουρι μὲ τὸ σπόρο πηγανινόρχεται στὸ δρόμο.

ΤΟ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙ

Τὸν ἔρεται τὸν ξακουστὸ τῆς ρούγας τὸ λεβέντη; Ποὺ ἡταν χοντρὸς σὰ σίκαλη ψηλὸς σὰν τὸ ρεβύθι. Τὴ στάχτη ἐμουσμούλευε καὶ θρήκε μιὰ βελόνα. Στὸ νῶμο του τὴν ἑμπηξε στὸ γύφτο τηνε πάει. Νὰ φτιάσῃ σπάθη καὶ ὑνὶ νὰ φτιάσῃ ἔνα τσεκούρι. Στὴ οφαραγκιὰ ἀνέβηκε νὰ βγάλῃ ἀλετροπόδια. Ξεμασκαλίστη ἡ σφαραγγιὰ πέφτει τὸ παλληκάρι. Πήρανε οἱ σκούροι τά 'ντερα καὶ οἱ μυγές τὸ κεφάλι. Κι ὁ Τζελεπῆς ὁ μέρμιγκας σέρενει ὅλο τὸ κουφάρι.

Νά κι ὁ ΜΕΡΜΙΓΚΑΣ

Ποῦ πᾶς καημένε
Μέρμιγκα καημένε;
Ποῦ πᾶς ἀδματωμένος
μ' ἑφτὰ σπαθιὰ ζωμένος.
—'Αμπέλια ν' ἔχω στὴ Βλαχιά,
(καημένος
καὶ πᾶ νὰ τὰ τρυγήσω
νὰ τὰ τσαλαπατήσω.
Τὰ τρύγησα, τὰ πάτησα, καημένος
(νος.
Κι ἔθγαλα τρεῖς βαρέλλες
τρεῖς ὅμορφες κοπέλες.
Τὴ μιὰ τὴ δίνω τοῦ Σπαή, καημένος
(μένος.

Τὴν ἄλλη τοῦ Δραγάτη
κοντούλα καὶ γεμάτη.
Τὴν ἄλλη τὴν ἐκράτησα, καημένη
(μένος
τὴν ἔχω στὸ βαρέλι
χαρὰ στὸ κοκκινέλι.

"Οταν γιορτάζει ἡ πατρίδα μας
ἡ γιαγιά μᾶς τραγουδά τραγούδια
σὰν κι αὐτά:

Ο ΑΗΤΟΣ ('Ο Γεροκλέφτης)
"Ἐνας ἀητὸς περγίφανος, ἔνας ἀπό^{τος} λεβέντης,
Ν' ἀπὸ τὴ περηφάνεια του κι ἀπό^{πὸ} τὴ λεβεντιά του
(πό τὴ λεβεντιά του
δὲν πάει στὰ κατώμερα νὰ καλού^{ξεχειμάση}
μόν' μόνει ἀπάνω στὰ βουνά στὰ
(κρυάκουρα στὲ χιόνια).

Καὶ μάργιωσαν τὰ νύχια του καὶ
(πέσαν τὰ φτερά του.
Καὶ μὲ τὸν ἥλιο μάλωνε καὶ μὲ
(τὸν ἥλιο λέει:

—"Ηλιε γιά δὲ βαρεῖς κι ἑδῶ σὲ
(τούτη ἀποσκιούρα
νὰ λυώσουνε τὰ κρούνταλλα νὰ
(λυώσουνε τὰ χιόνια,
Νὰ 'θούν καὶ τ' ἄλλα τὰ πουλιά
(καὶ τ' ἄλλα μου τάδέρφια;
Θ.Κ.Τ.

(Συνεχίζεται)

ΣΤΗΣ ΓΡΙΑΣ ΤΟ ΔΙΑΣΕΛΟ

ΜΑΧΗ ΣΤΙΣ 11 ΜΑΪΟΥ 1826 ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΠΙΚΩΝ ΟΠΛΑΡΧΗΓΩΝ ΚΑΙ ΙΜΠΡΑΗΜ

'Αξιοσημείωτο ίστορικό γεγονός διὰ τοῦ Σέρβου, κατὰ τὸν ἄγωνας νεας τῆς Ἐθνικῆς 'Ανεξαρτησίας, εἶναι ἡ μάχη ποὺ ἔγινε στὶς 11 Μαΐου 1826 κατὰ τὴν ὁποίαν τὰ παλλητάρια τῶν ὀρεινῶν χωριῶν τοῦ Δήμου 'Ηραίας μὲ ἐπικεφαλῆς τοὺς Πλαπούταίους καὶ Φώτην Δάραν, καὶ ἀκολουθούντες τὴν τακτικὴν τοῦ Κολοκοτρώνη, εναντὶ τοῦ τακτικοῦ καὶ ὄργανωμένου στρατοῦ τοῦ 'Ιμπραήμ, δηλαδὴ τὶς ἐνέδρες καὶ τὸν κλεφτοπόλεμο, τοὺς ἐπετέθησαν στὶς ἀποηρμνευτικές καὶ ἔξοδα τῶν μελῶν τοῦ Δ.Σ. τοῦ Συλλόγου ἐπειδὸς τῶν ἑβδωμάτων τοῦ χαρτού, τὰ στρατεύματα τοῦ 'Ιμπραήμ, τὸ δεύτερο φύλλο θὰ ἐπιδοθεῖ ἐξ ὀλοκλήρου μὲ ἔξοδα τοῦ συμπατριώτη μας Θεοδώρου Κ. Τρουπῆ.

'Ηταν τότε ποὺ ὁ 'Ιμπραήμ εἶχε ἔξαπολύσει τοὺς 'Αρετοζήνους καὶ ἀκριβῶς στῆς Γριάς τὸ Διάσελο, καὶ ἀφοῦ ἐφόρευσαν μερικούς ἔξι αὐτῶν, ἀπελευθέρωσαν τὶς χιλιάδες τὰ αἰγαλόπόδια καθὼς καὶ ὄπτανσια φορτωμένα υποζύγια. Νά πῶς διεσώθη ἀπὸ τὸν ιστορικὸν τὸ γεγονός:

«Χίλιοι δ' ἔξι αὐτῶν περίπου πεζοὶ οἱ σύνολοι τους ἡ ὁγκωσίας τῶν σπηλιών μὲ τὶς «πολεμίστρες» σύνεται καὶ σύμμερα σὲ ἄριστη κατάσταση: Τρανὴ Σπηλιά, Σπηλιές Κρίνιας, Κυνηγοῦ, Κάπελης, κ.α. 'Ο γράφων εἶχε τὴν εὐκαιρία πρὸς ἔτῶν, μαζὶ μὲ τοὺς Γεωργ. καὶ Μιχ. Γκούτη, νά ἐπισκεφθοῦν τὶς περισσότερες ἀπὸ αὐτές, ἄλλοτε ἔρποντας, ἄλλοτε ἀναεριχμένοι μεταξὺ οὐρανοῦ καὶ γῆς καὶ μὲ αἴμασι ποιήσαν πάντα τὰ ἀγόμενα...».

«Άλλη ίστορικὴ πληροφορία, καπως νεωτερη ἀπὸ τὴν «Ἐλληνικὴ Χωρογραφία» 1902 τοῦ 'Ιω. 'Εμμ. Μαχάνη γράφει:

«Σέρβου αὐτόθι τὴν 11 Μαΐου 1826 καὶ τῆς Γριάς τὸ Διάσελον οἱ Πλαπούταιοι καὶ ὁ Φώτιος Δάρας ἐπετέθησαν κατὰ τῶν Τούρων ἀπὸ τὸν Πλαπούταίους καὶ τὸν Φώτιον Δάραν καὶ ἄλλους ἐπὶ τῶν ἑκεῖσε, οἱ ὄποιοι ἐφόρευσαν τινας καὶ ἔσωσαν πάντα τὰ ἀγόμενα...».

«Οπως σαφῶς διακρίνεται ἀπὸ τὴν προσεκτικὴ μελέτη τῶν δύο ιστορικῶν κειμένων, τὴν ἀντὴν τῆς «Μακρυναλάκας», ὅπου εἶχε καταφῆγει ἡ οἰκογένειά του διὰ νὰ σωθεῖ, ἐγεννήθη ὁ μετέπειτα γνωστὸς καὶ στὸν σημερινὸν δημορηνίαν, 11 Μαΐου 1826, ἔγιναν δύο μάχες· ἡ μία στοῦ Σέρβου καὶ ἡ ἄλλη εἰς τῆς Γριάς τὸ Διάσελον. Καὶ τοῦτο εὐκάλως ἐξηγεῖται. 'Αφοῦ ἔδωσαν μάχην εἰς τὸ χωρίον Σέρβου, ὑπεκώρησαν πρὸ τοῦ δύοις τοῦ ἔχθρου καὶ ἔσπευσαν νὰ τὸν ἀναμένουν εἰς τὶς χαράδρες τοῦ 'Αρετοζήνου, εἰς τῆς Γριάς τὸ Διάσελο, ὅπου τὸν ἔδωσαν τὸ δεύτερο χτύπημα.

ΝΙΚΟΣ Γ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΕΙΣΙΧΘΩΣΑΝ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ
Ο ΤΕΛΑΛΗΣ ΜΑΣ

"Ἐμαθα πώς θὰ φτιάστε ἔναν καλὸ καὶ βρεντόφωνο τελάλη. Θὰ τὸ λέτε «Ἀρετοζήνος» μούσειταν, καὶ σᾶς γράφω νὰ μὲ λογαριάζετε καὶ μένα νὰ τὰ λέω σὲ μιὰ βιγλίτσα.

"Ἔχω νὰ κάμω κι ἕναν καὶ κανιά πεθερά. 'Η ζωὴ εἶναι σᾶς σᾶς ἔκει καὶ γιὰ τούτους ἑδῶ κοιμοσταρήστε τη μὲ μόνοια κι ἀγάπη νὰ τὴ χαρεῖτε.

"Ἐνας λέιπει στὶς μέρες σας: ἡ χαρά. Φέρτε κοντά τὶς καρδιές μὲ μόνοια καὶ ἀγάπη καὶ θὰ χαρεῖτε ὅσα λυπάσσανε ἐμᾶς.

Μὲ τὴν εὐκή μου
οὐ «Ἀρετοζήνος» σας
νὰ ζήσει σὰν καὶ τὸν ἐδικόνε μας.

Σᾶς φιλώ οὐλους
'Ο Γερο-Χασοπιμέρης

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΜΕΛΩΝ

'Η συνδρομὴ τῆς ἐφημερίδας εἰδικὰ γιὰ τὸ 1976, ἐπειδὴ θὰ ἐκδοθεῖ μόνον τρεῖς φορές, εἶναι 20 δεκα.

Οὐρανία Κ. Βεσδέκη - 'Ανδριοπούλου δεκα.

Αλιφέρου Διαμάντω - Κ. Μπόρα δεκα.

Παίνετη 'Ιωάννα τὸ γένος Μ. Ρουσιά δεκα.

Οὐρανία Κ. Βεσδέκη - 'Ανδριοπούλου δεκα.

Αλιφέρου Διαμάντω - Κ. Μπόρα δεκα.

Παίνετη 'Ιωάννα τὸ γένος Μ. Ρουσιά δεκα.

Οὐρανία Κ. Βεσδέκη - 'Ανδριοπούλου δεκα.

Αλιφέρου Διαμάντω - Κ. Μπόρα δεκα.

Παίνετη 'Ιωάννα τὸ γένος Μ. Ρουσιά δεκα.

Οὐρανία Κ. Βεσδέκη - 'Ανδριοπούλου δεκα.

Αλιφέρου Διαμάντω - Κ. Μπόρα δεκα.

Παίνετη 'Ιωάννα τὸ γένος Μ. Ρουσιά δεκα.

Οὐρανία Κ. Βεσδέκη - 'Ανδριοπούλου δεκα.

Αλιφέρου Διαμάντω - Κ. Μπόρα δεκα.

Παίνετη 'Ιωάννα τὸ γένος Μ. Ρουσιά δεκα.

Οὐρανία Κ. Βεσδέκη - 'Ανδριοπούλου δεκα.

Αλιφέρου Διαμάντω - Κ. Μπόρα δεκα.

Παίνετη 'Ιωάννα τὸ γένος Μ. Ρουσιά δεκα.

Οὐρανία Κ. Βεσδέκη - 'Ανδριοπούλου δεκα.

Αλιφέρου Διαμάντω - Κ. Μπόρα δεκα.

Παίνετη 'Ιωάννα τὸ γένος Μ. Ρουσιά δεκα.

Οὐρανία Κ. Βεσδέκη - 'Ανδριοπούλου δεκα.

Αλιφέρου Διαμάντω - Κ. Μπόρα δεκα.

Παίνετη 'Ιωάννα τὸ γένος Μ. Ρουσιά δεκα.

Οὐρανία Κ. Βεσδέκη - 'Ανδριοπούλου δεκα.

Αλιφέρου Διαμάντω - Κ. Μπόρα δεκα.

Παίνετη 'Ιωάννα τὸ γένος Μ. Ρουσιά δεκα.

Οὐρανία Κ. Βεσδέκη - 'Ανδριοπούλου δεκα.

Αλιφέρου Διαμάντω - Κ. Μπόρα δεκα.

Παίνετη 'Ιωάννα τὸ γένος Μ. Ρουσιά δεκα.

Οὐρανία Κ. Βεσδέκη - 'Ανδριοπούλου δεκα.

Αλιφέρου Διαμάντω - Κ. Μπόρα δεκα.

Παίνετη 'Ιωάννα τὸ γένος Μ. Ρουσιά δεκα.

Οὐρανία Κ. Βεσδέκη - 'Ανδριοπούλου δ

ΖΩΜΗΤΡΙΟ μας

Συλλογικά και... Άλλα

'Η στήλη αυτή συκοπό έχει νά παρουσιάσει τὴν ίστορία τοῦ Συλλόγου μας ἀπὸ τῆς ιδρύσεώς του μέχρι σήμερα, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὰ Πρακτικά τῶν Γενικῶν Συνέλευσεων καὶ τῶν Συνεδριάσεων Διοικητικῶν Συμβουλίων. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν θὰ μᾶς δοθεῖ ἡ εὐκαιρία νά γνωρίσουμε τὰ προβλήματα ποὺ κατὰ καιρούς ἀπασχόλησαν τὸ Σύλλογο, τοὺς πατριώτες, ποὺ ἀγωνίστηκαν γιὰ τὴν ἀπίλυσή τους καὶ τὸ χωριό μας γενικότερα.

ΙΔΡΥΤΙΚΟΝ

«Συνελθόντες σήμερον 7ην Νοεμβρίου 1922 οἱ κάτωθι ύπογεγραμμένοι Εὐθύμιος Θ. Τρουπῆς, Γεώργιος Δ. Λίτσας, Γεώργιος Γ. Τρουπῆς, Ἀναστάσιος Ι. Τρουπῆς, Δημήτριος Ἡλ. Γκούτης, Μαρίνος Ἡλ. Γκούτης, Παναγιώτης Δ. Μανιατόπουλος, Νικόλαος Ἡλ. Λιατοιόπουλος, Βασίλειος Κ. Μαραγκός, Γεώργιος Θ. Τρουπῆς, ἀποφασίζουν καὶ ιδρύουν Σωματεῖον ἀλληλοβοήθειας ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σ ὑ ν δ ε σ μ ο σ τ ὁ ν ἐ ν Π ειραι ε ἵ, 'Α θή ν αις κ αὶ ἀ π α ν τ α χ ο ὅ Σ ε ρ β αίων ἡ Κοίμησις τῆς Θ ε ο τ ὅ ο ν ο υ μὲ ἔδραν τὸν Πειραιά. Σκοπὸς τοῦ Συνδέσμου εἶναι ἡ ἀλληλοβοήθεια τῶν μελῶν αὐτοῦ καὶ ἡ ἐκτέλεσις ἐπωφελῶν ἔργων τῆς ιδιαιτέρας αὐτῶν Πατρίδος.

Πρὸς τοῦτο ἐκλέγεται Τριμελῆς Ἐπιτροπὴ ἀποτελουμένη ἀπὸ τοὺς ίανθίους Θ. Τρουπῆν, Βασίλειον Κ. Μαραγκόν καὶ Γεώργιον Θ. Τρουπῆν, εἰς οὓς ἀνατίθεται ἡ σύνταξις τοῦ Καταστατικοῦ συμφώνως τῷ Νόμῳ καὶ ἡ υποβολὴ τούτου πρὸς ἔγκρισιν εἰς τὴν πρώτην Τακτικὴν Συνέλευσιν τῶν μελῶν, συγχρηματοδοτήσανταν τὴν 20ὴν Νοεμβρίου πρὸς τοῦτο καὶ διὰ τὴν ἐνέργειαν τῶν ἀρχαιρεσῶν.

'Ἐγένετο σήμερον ἐν Πειραιεῖ τὴν ἔβδομην Νοεμβρίου 1922 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ἀγνωσθὲν ὑπογράφεται παρ' ὅλων».

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ

—Τὸ Δ.Σ. τοῦ Συλλόγου αἰσθάνεται τὴν ἀνάγκη καὶ ὑποχρέωστην εὐχαριστήσῃ ἀπὸ τὶς στῆλες τοῦ «Ἀρτοζήνου», ἐν μέρον τῶν πατριώτων, τὸν ἔξαίρετον πατριώτη τὸν Αθανάσιο Δ. Κερμεποτιώτη ὃ δόποιος προσέφερε στὸ Σύλλογο 50.000 δραχμὲς τὸ ἔτος 1974 γιὰ τὴν ἐνίσχυση τῶν σκοπῶν τοῦ Συλλόγου.

Τὸ Δ.Σ. τοῦ Συλλόγου παρέθεσε εὐχαριστήριον γεῦμα πρὸς τιμῆν τοῦ κ. Κερμεποτιώτη καὶ μὲ πρᾶξη τὸν ἀνακήρυξε ἐπίτιμο μέλος τοῦ Συλλόγου.

Τὸ Δ.Σ. τοῦ Συλλόγου εὐχαριστεῖ ἐπίσης τὸν Παναγιώτην Ν. Βέργον ὃ δόποιος προσέφερε 5.000 δραχμὲς καὶ τὸν Γεώργιο Δ. Τσαντίλην, ὃ δόποιος προσέφερε 3.000 γιὰ τὸ δρόμο Σέρβου — Νεκροταφεῖο — Ἀράπηδες.

Η κ. Βάσω Θ. Σχίζα προσέφερε τὸ 1976 τὸ ποσὸν τῶν 5.000 δραχμῶν στὸ Σύλλογο γιὰ τὸ δρόμο Σέρβου Νεκροταφεῖο — Ἀράπηδες. 'Ο Σύλλογος τὴν εὐχαριστεῖ.

Τ. Δ.Σ. τοῦ Συλλόγου

Στὶς 21 Μαρτίου 1976 ἔγινε, ἡ καθιερωμένη κάθε δυὸς χρόνια, τακτικὴ γενικὴ συνέλευση τῶν μελῶν μέχρι σήμερα, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὰ Πρακτικά τῶν Γενικῶν Συνέλευσεων καὶ τῶν Συνεδριάσεων Διοικητικῶν Συμβουλίων. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν θὰ μᾶς δοθεῖ ἡ εὐκαιρία νά γνωρίσουμε τὰ προβλήματα ποὺ κατὰ καιρούς ἀπασχόλησαν τὸ Σύλλογο, τοὺς πατριώτες, ποὺ ἀγωνίστηκαν γιὰ τὴν ἀπίλυσή τους καὶ τὸ χωριό μας γενικότερα.

ΙΔΡΥΤΙΚΟΝ

Στὶς 21 Μαρτίου 1976 ἔγινε, ἡ καθιερωμένη κάθε δυὸς χρόνια, τακτικὴ γενικὴ συνέλευση τῶν μελῶν μέχρι σήμερα, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὰ Πρακτικά τῶν Γενικῶν Συνέλευσεων καὶ τῶν Συνεδριάσεων Διοικητικῶν Συμβουλίων Διοικητικῶν Συμβουλίων. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν θὰ μᾶς δοθεῖ ἡ εὐκαιρία νά γνωρίσουμε τὰ προβλήματα ποὺ κατὰ καιρούς ἀπασχόλησαν τὸ Σύλλογο, τοὺς πατριώτες, ποὺ ἀγωνίστηκαν γιὰ τὴν ἀπίλυσή τους καὶ τὸ χωριό μας γενικότερα.

ΙΔΡΥΤΙΚΟΝ

Στὶς 21 Μαρτίου 1976 ἔγινε, ἡ καθιερωμένη κάθε δυὸς χρόνια, τακτικὴ γενικὴ συνέλευση τῶν μελῶν μέχρι σήμερα, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὰ Πρακτικά τῶν Γενικῶν Συνέλευσεων καὶ τῶν Συνεδριάσεων Διοικητικῶν Συμβουλίων Διοικητικῶν Συμβουλίων. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν θὰ μᾶς δοθεῖ ἡ εὐκαιρία νά γνωρίσουμε τὰ προβλήματα ποὺ κατὰ καιρούς ἀπασχόλησαν τὸ Σύλλογο, τοὺς πατριώτες, ποὺ ἀγωνίστηκαν γιὰ τὴν ἀπίλυσή τους καὶ τὸ χωριό μας γενικότερα.

ΙΔΡΥΤΙΚΟΝ

Στὶς 21 Μαρτίου 1976 ἔγινε, ἡ καθιερωμένη κάθε δυὸς χρόνια, τακτικὴ γενικὴ συνέλευση τῶν μελῶν μέχρι σήμερα, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὰ Πρακτικά τῶν Γενικῶν Συνέλευσεων καὶ τῶν Συνεδριάσεων Διοικητικῶν Συμβουλίων Διοικητικῶν Συμβουλίων. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν θὰ μᾶς δοθεῖ ἡ εὐκαιρία νά γνωρίσουμε τὰ προβλήματα ποὺ κατὰ καιρούς ἀπασχόλησαν τὸ Σύλλογο, τοὺς πατριώτες, ποὺ ἀγωνίστηκαν γιὰ τὴν ἀπίλυσή τους καὶ τὸ χωριό μας γενικότερα.

ΙΔΡΥΤΙΚΟΝ

Στὶς 21 Μαρτίου 1976 ἔγινε, ἡ καθιερωμένη κάθε δυὸς χρόνια, τακτικὴ γενικὴ συνέλευση τῶν μελῶν μέχρι σήμερα, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὰ Πρακτικά τῶν Γενικῶν Συνέλευσεων καὶ τῶν Συνεδριάσεων Διοικητικῶν Συμβουλίων Διοικητικῶν Συμβουλίων. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν θὰ μᾶς δοθεῖ ἡ εὐκαιρία νά γνωρίσουμε τὰ προβλήματα ποὺ κατὰ καιρούς ἀπασχόλησαν τὸ Σύλλογο, τοὺς πατριώτες, ποὺ ἀγωνίστηκαν γιὰ τὴν ἀπίλυσή τους καὶ τὸ χωριό μας γενικότερα.

ΙΔΡΥΤΙΚΟΝ

Στὶς 21 Μαρτίου 1976 ἔγινε, ἡ καθιερωμένη κάθε δυὸς χρόνια, τακτικὴ γενικὴ συνέλευση τῶν μελῶν μέχρι σήμερα, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὰ Πρακτικά τῶν Γενικῶν Συνέλευσεων καὶ τῶν Συνεδριάσεων Διοικητικῶν Συμβουλίων Διοικητικῶν Συμβουλίων. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν θὰ μᾶς δοθεῖ ἡ εὐκαιρία νά γνωρίσουμε τὰ προβλήματα ποὺ κατὰ καιρούς ἀπασχόλησαν τὸ Σύλλογο, τοὺς πατριώτες, ποὺ ἀγωνίστηκαν γιὰ τὴν ἀπίλυσή τους καὶ τὸ χωριό μας γενικότερα.

ΙΔΡΥΤΙΚΟΝ

Στὶς 21 Μαρτίου 1976 ἔγινε, ἡ καθιερωμένη κάθε δυὸς χρόνια, τακτικὴ γενικὴ συνέλευση τῶν μελῶν μέχρι σήμερα, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὰ Πρακτικά τῶν Γενικῶν Συνέλευσεων καὶ τῶν Συνεδριάσεων Διοικητικῶν Συμβουλίων Διοικητικῶν Συμβουλίων. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν θὰ μᾶς δοθεῖ ἡ εὐκαιρία νά γνωρίσουμε τὰ προβλήματα ποὺ κατὰ καιρούς ἀπασχόλησαν τὸ Σύλλογο, τοὺς πατριώτες, ποὺ ἀγωνίστηκαν γιὰ τὴν ἀπίλυσή τους καὶ τὸ χωριό μας γενικότερα.

ΙΔΡΥΤΙΚΟΝ

Στὶς 21 Μαρτίου 1976 ἔγινε, ἡ καθιερωμένη κάθε δυὸς χρόνια, τακτικὴ γενικὴ συνέλευση τῶν μελῶν μέχρι σήμερα, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὰ Πρακτικά τῶν Γενικῶν Συνέλευσεων καὶ τῶν Συνεδριάσεων Διοικητικῶν Συμβουλίων Διοικητικῶν Συμβουλίων. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν θὰ μᾶς δοθεῖ ἡ εὐκαιρία νά γνωρίσουμε τὰ προβλήματα ποὺ κατὰ καιρούς ἀπασχόλησαν τὸ Σύλλογο, τοὺς πατριώτες, ποὺ ἀγωνίστηκαν γιὰ τὴν ἀπίλυσή τους καὶ τὸ χωριό μας γενικότερα.

ΙΔΡΥΤΙΚΟΝ

Στὶς 21 Μαρτίου 1976 ἔγινε, ἡ καθιερωμένη κάθε δυὸς χρόνια, τακτικὴ γενικὴ συνέλευση τῶν μελῶν μέχρι σήμερα, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὰ Πρακτικά τῶν Γενικῶν Συνέλευσεων καὶ τῶν Συνεδριάσεων Διοικητικῶν Συμβουλίων Διοικητικῶν Συμβουλίων. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν θὰ μᾶς δοθεῖ ἡ εὐκαιρία νά γνωρίσουμε τὰ προβλήματα ποὺ κατὰ καιρούς ἀπασχόλησαν τὸ Σύλλογο, τοὺς πατριώτες, ποὺ ἀγωνίστηκαν γιὰ τὴν ἀπίλυσή τους καὶ τὸ χωριό μας γενικότερα.

ΙΔΡΥΤΙΚΟΝ

Στὶς 21 Μαρτίου 1976 ἔγινε, ἡ καθιερωμένη κάθε δυὸς χρόνια, τακτικὴ γενικὴ συνέλευση τῶν μελῶν μέχρι σήμερα, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὰ Πρακτικά τῶν Γενικῶν Συνέλευσεων καὶ τῶν Συνεδριάσεων Διοικητικῶν Συμβουλίων Διοικητικῶν Συμβουλίων. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν θὰ μᾶς δοθεῖ ἡ εὐκαιρία νά γνωρίσουμε τὰ προβλήματα ποὺ κατὰ καιρούς ἀπασχόλησαν τὸ Σύλλογο, τοὺς πατριώτες, ποὺ ἀγωνίστηκαν γιὰ τὴν ἀπίλυσή τους καὶ τὸ χωριό μας γενικότερα.

ΙΔΡΥΤΙΚΟΝ

Στὶς 21 Μαρτίου 1976 ἔγινε, ἡ καθιερωμένη κάθε δυὸς χρόνια, τακτικὴ γενικὴ συνέλευση τῶν μελῶν μέχρι σήμερα, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὰ Πρακτικά τῶν Γενικῶν Συνέλευσεων καὶ τῶν Συνεδριάσεων Διοικητικῶν Συμβουλίων Διοικητικῶν Συμβουλίων. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν θὰ μᾶς δοθεῖ ἡ εὐκαιρία νά γνωρίσουμε τὰ προβλήματα ποὺ κατὰ καιρούς ἀπασχόλησαν τὸ Σύλλογο, τοὺς πατριώτες, ποὺ ἀγωνίστηκαν γιὰ τὴν ἀπίλυσή τους καὶ τὸ χωριό μας γενικότερα.

ΙΔΡΥΤΙΚΟΝ

Στὶς 21 Μαρτίου 1976



ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ — ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 1976 ** ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 2 ** ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΣΟΛΩΝΟΣ 140 — τ.τ. 141 ** ΤΗΛ. 3603.186

Σκέψεις - Αποψεις

"Όλοι έμειναν οι ΣΕΡΒΑΙΟΙ, είτε έχουμε γεννηθεῖ στὸ χωριό, είτε όχι έχουμε μερικά προβλήματα κοινά, σχετικά μὲ τὸ χωριό μας, ἀνεξάρτητα ποὺ ζεῖ ὁ καθένας μας.

Σ' ὅλους μας ἀρέσει τὸ χωριό, ὅλοι τ' ἀγαπᾶμε καὶ τὸ νοσταλγοῦμε. Κι' ὅσο τὰ χρόνια περνᾶντε τόσο ἡ ἐπιθυμία νὰ πάμε περισσότερες φορὲς ἥ καὶ νὰ γνωίσουμε μὰ πάντα κοιτά τον, γίνεται μεγαλύτερη. Δὲν είναι εὔκολο νὰ ξεχάσουμε τὸν τόπο ποὺ γεννηθήκαμε, καὶ μεριαλώσαμε. Πῶς νὰ ξεχάσουμε τοὺς παιδικούς μας φίλους, τοὺς πατριῶτες ποὺ μᾶξι περάσαμε χαρὲς καὶ λύπες, πῶς νὰ ξεχάσουμε τὸ κάθε τὸ Σερβαίκο, ἀφοῦ ὅλα μᾶς θυμίζουν κάτι. Μὰ καὶ ἡ φύση φρόντισε νὰ φτιάξει τὸ χωριό μας τόσο δημοφό, μὲ τέτοια θέα ποὺ σπάνια θὰ τὴν συναντήσουμε ἄλλο. Αὐτοῦ τοῦ τόπου τὰ προβλήματα, καλούμεθα νὰ λύσουμε. Ξέρουμε πῶς δὲν ἐπάρχονταν εὔκολες λύσεις. Γι' αὐτὸ τὸ ἐνδιαφέρον ὅλων μας πρέπει νὰ είναι πραγματικὸ καὶ περὶ παντὸς νὰ εἴμαστε ΜΟΝΙΑΣΜΕΝΟΙ καὶ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΙ. Ο καθένας δὲ νὰ προσφέρει ὅ,τι καὶ ὅπως μπορεῖ. Ας μὴ ξεχνᾶμε πῶς ὅ,τι καλὸ ἔγινε στὸ χωριό ἀπὸ τοὺς παπούληδες, τοὺς πατερούδες μας καὶ τοὺς νεώτερους, ἔγινε μὲ τὴν ὄμορφα καὶ τὴν συμπαρασταση ὅλων. Ο δούμος ἀπὸ τὸν "Αη-Γιώργη τὸν Σαρρᾶ στὸ χωριό, ποὺ γιὰ τὴν ἐποχή τον εἶχε χαρακτηρισθεῖ «σύργχονο θαῦμα», ἡ ἐπάνω καὶ ἡ κάτω ἐκκλησιά, τὸ Σχολεῖο, τὸ Ήδωνο, είναι μερικά τέτοια παραδείγματα.

"Ἄν η γηρίνια τρυπάσει μεταξὺ μας καὶ οἱ πατριῶτες διασπαστοῦν, τὸ χωριό μας θὰ ἔχει ἐποτεῖ θανάτιμο χτύπημα. Δὲν ὑπάρχουν διαφορές μεταξὺ μας γιὰ τὰ προβλήματα τοῦ χωριοῦ. «Κοινὸς γάρ ὁ σκοπός». Η σωστὴ διαφωνία είναι ἡ βάση γιὰ σωστὴ δημιουργία, ἀρκεῖ νὰ ὑπάρχει καλὴ πρόθεση, σωστὴ ἐκτίμηση τῶν πραγμάτων, νὰ μὴν ἐπάρχονταν πείσματα, ἔγωσμοὶ καὶ ἄλλες τέτοιες μικρότητες. Εχουμε νὰ χωρίσουμε τίποτα μεταξὺ μας; Προφανῶς ὅχι. Τὰ πονηράδια καὶ τὶς πέτρες... τὰ ἔχουμε χωρίσει ἀπὸ καιρό. Εχουμε ὅλοι τὰ ἴδια δικαιώματα καὶ τὶς ἴδιες ὑποχρεώσεις ἀπέναντι στὸ χωριό, ἀνεξάρτητα μὲ τὴν ἴδιοτητα τοῦ καθενός μας. Η εὐθύνη βαρύνει ὅλους. Πρέπει νὰ προστατεύσουμε τὸ χωριό καὶ τὸν 55άρχοντο Σύλλογό τον σὰν τὰ μάτια μας. Τὸ καλὸ παράδειγμα θὰ πρέπει νὰ δείχνουν οἱ μεριαλύτεροι γιὰ νὰ ἀκολουθοῦν οἱ μικρότεροι. Ο καθένας μας είναι ὑπεύθυνος γιὰ ὅτι κάνει ἥ γιὰ ὅτι δὲν κάνει, γιὰ ὅ,τι λέει ἥ γιὰ ὅ,τι δὲν λέει.

ΜΙΑ ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΑΙ ΜΙΑ ΚΑΛΗΝ ΗΜΕΡΑ...

—Τί περιμένουμε συγκεντρωμένοι στὴ «Ράχη»;

—"Οχι τοὺς Βάρθρωνας θέβαια. Είναι ναρθεῖ ἡ μποντάντζα σήμερα!... 'Απὸ τὰ ξαναμένα πρόσωπα, μπορεῖ κανεὶς νὰ ὑπολογίσει τὸ βάρος τοῦ γεγονότος. "Ενθουσιασμός, κρίσεις, ἐπιφυλάξεις... Κανένας ἀδιάφορος!"

—Νάτηνε φάνηκε... Προχωρεῖ ὅργα ἐπιβλητικά, κι ἡ σκέψη ἀστραπὴ γυρίζει χρόνια πάσι. Τότε ποὺ μιὰ ἀδελφὴ της, καταστόλιστη ἀπὸ μεσίνες ἔμπαιγε στὸ χωριό!... 'Η πιὸ πολυφίλη ηγετη...

Μὲ ἀλληλοιεράγματα, προσπαθοῦμε νὰ κρύψουμε τὴ συγκίνησή μας σὰ νάτανταν ντροπή...

Στὴ δυτικὴ πλευρὰ τῆς ἐπαλή-

σιᾶς εἶναι ἔτοιμα γιὰ τὸν ἀγιασμό.

Μαζευόμαστε γύρω...
...Νίκας κατὰ βαρθάρων δωρεάνεμος...».

—Εὐλογημένο κάθε μας ἔργο μὲ ὄμονοια κι ἀγάπη...

Τρεμουλιαστὰ τὰ λίγα λόγια τοῦ παπα-Σωτῆρη, τρεμουλιαστὰ καὶ τοῦ προέδρου τοῦ συλλόγου μας... Τὰ μάτια βουρκώνουν. Τ' ἀστεῖα δὲ μποροῦν ν' ἀνακόψουν τὸ ξεχείλισμα τῆς καεδιᾶς...

—Η μποντάντζα ἔτοιμάζεται. Δυὸς κοκόρια σπαράζουν θυσία στὸ καλὰ στεριώματα.

—Τὸ «ΧΟΡΑ» θὰ θγεῖ 6ρὲ παιδιά; ἀστειένται ὁ Νίκος, καὶ ἡ συγκίνηση βρίσκει διέξοδο, σὲ γέρησην πέφτει κατακόρυφα στὰ

ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ

Ο δρόμος γίνεται!

Δευτέρα 16 Αύγουστου 1976. | γειτονικὴ ήμέρα γιὰ τὸ χωριό πατριῶτες φαγερά συγκινητικέοντος: «Εὔχομαι ἐκ δάθους καρδιάς νὰ πάγε τὸ ἔργα μας μὲ εύδωση πατριῶτες, συγκεντρωμένοι ὅλοι τοῦ Συλλόγου καὶ πολλοὶ πατριῶτες, συγκεντρωμένοι ὅλοι τοῦ Κοινοτικὸ Γραφεῖο, ἀπόφασης καὶ ψημένας πάντας πολλοὶ οι Σερβαίοι πρόσωποι τοῦ δρόπιου πρὸς τοὺς Αράπην.

Σὲ τὴν παναγία τῆς Παναγίας στὸ χωριό

Σὲ ἀπόσφαιρα κατάνυξης καὶ εὐλάβειας καὶ μὲ ἀσφυκτικὰ γεμάτη τὴν ἐκκλησία ἔγινε στὶς 15 Αύγουστου, η πανηγυρικὴ θεία λειτουργία στὴν μνήμη τῆς «Κοινήσεως τῆς Θεοτόκου», ποὺ είναι ἀφιερωμένη καὶ ἡ πάτω ἐκκλησιά μας. Στὴ λειτουργία ἐκτὸς ἀπὸ τὸν Αἰδεσμώπατο ιερέα τοῦ χωριοῦ μας, πήρε μέρος καὶ ὁ Αἰδεσμώπατος Αναστάσιος Σχίζας. Μετὰ τὸ τέλος τῆς ἀκολουθίας ἔγινε ἀρτεκλασία καὶ λιτάνευση τῆς λειτουργίας ὡς τὸ ἐκκλησάκι τῆς Αγίας Παρασκευῆς, ποὺ τὴν παραικολούθησε ὅλο τὸ ἐκκλησίασμα, ἐνῶ ἡ βαρεία παμπάνα τῆς πάνω ἐκκλησιᾶς, μὲ τὸν γλυκόλαλον τῆς πῆχους τῆς, τόνιζε τὸν χαρακτήρα τῆς γιορτῆς τῆς Παναγίας, ποὺ ὅλοι οἱ Σερβαίοι προσπαθοῦν νὰ είναι παρόντες ἐστω γιὰ ἓνα κερί στὴ γάρη τῆς.

• Εκφράζομε τὶς θερμές μας εὐχαριστίες στὸν συμπατριώτη καὶ συνεργάτη μας δάσκαλο Θ. Κ. Τρουπή γιὰ τὴν προσφορὰ τῆς συνολικῆς δαπάνης τοῦ παρόντος φύλλου τῆς ἐφημερίδας μας.

Λόγω πληθώρας ἐπίπαιοις ψληγῶν, στὸ 2ο φύλλο δὲν συμπεριληφθήκανε οἱ στήλες: «Λαογραφικά», «Τὸ μητρώο μας», «Ιστορικὴ στήλη», «Ντοπολαλιά», «Ἐμεῖς καὶ οἱ φίλοι μας», «Οἱ φίλες μας», «Γοργονιακοὶ ἀντίλλαοι». Επίσης πολλές διαφημίσεις καὶ καινούργιες συνεργασίες. Θὰ συμπεριληφθοῦν στὸ ἐπόμενο.

• Τηνικούμιζομε:
Εἶμαστε ἐρασιτέχνες στὴν ἐκδόση τῆς ἐφημερίδας. Μᾶς ἐνδιαφέρουν περισσότερο ονσιαστικὰ θέματα. Μὲ τὴν βοήθεια καὶ τὴν συνεργασία ὅλων τῶν πατριώτων η ἐφημερίδα θὰ παρουσιάζεται συνέχεια καλότερη. Περιμένουμε.

24 Οκτωβρίου
1976 Εκτοκτη
Γεν. Συνέλευση
(Λεπτομέρειες στὴ σελίδα 3)



• Ο πρόεδρος τῆς Κοινότητας κ. Ηλ. Α. Σχίζας προσέταξε στὴν μπολντόζα καθοδηγεῖ τὸ χειριστή.

δες μὲ τὶς προσφορὲς τῶν πατριῶτων.

Κυριακὴ 22 Αύγουστου. Η πρόεδρος τοῦ συλλόγου μας, ἀγαπητοῖς πατριῶτες:

• Μέρη τοῦ Συλλόγου ὡς ὁποῖος είλεται, πρόεδρος τοῦ Συλλόγου μας, ηγαπητοῖς πατριῶτες:

• Μέρη τοῦ Συλλόγου μας, ηγαπητοῖς πατριῶτες:

ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Μεγαλύτερη παρουσιάστηκε φέτος ή παραθεριστική κίνηση στὸ χωριό, ποὺ καρυφώθηκε τὸ τριήμερο τῆς γιορτῆς τῆς Παναγίας.

Σὲ δύτικόσιους καὶ πλέον λογαριάσαμε τὸν Σερβαίους καὶ τὸν παραγίλους τους τὴν ἡμέρα τῆς γιορτῆς, ἐκτὸς ἀπὸ τὸν μονίμους κατοίκους τοῦ χωριοῦ.

Σὲ ἀρκετὰ σπίτια, εἶχαν συγκεντρωθεῖ δεκαπέντε καὶ εἴκοσι ἄκομα ἄτομα.

Γρῖα στὰ ἔξηντα αὐτοκίνητα I. X. χωρίς νὰ λογαριάζουμε ἑκείνους ποὺ ἥρθαν μὲ τὴ συγκονωνία —πεντὸν δυστυχώσ— δὲν εἶναι παθημερινή, καθὼς καὶ μὲ τὰξ. 'Ανάμεσα καὶ ἀρκετοὶ ἀπόδημοι πατριώτες.

Μετὰ τῆς Παναγίας ή κίνηση



'Απὸ τὸν ἀγιασμὸν στὰ ἑγκαίνια τοῦ δρόμου. 'Ο Πρόεδρος τοῦ χωριοῦ καὶ τὸν Συλλόγον, ὁ Αἰδεσ. Ιερέας τῆς Κοινότητας καὶ πλῆθος κόσμου, ὅλοι μαζὶ σὰν ἔνας ἄνθρωπος ξεκινῶνται: Καλὴ ἀρχή.

ΣΕΡΒΑΙΙΚΑ ΔΙΑΦΟΡΑ

—Τέλειωσαν γιὰ φέτος τὰ τεχνικὰ ἔργα τοῦ Δασαρχείου στὸ χωριό. Οἱ ἀναδασώσεις ἔχουν ἀλλάξει τὴν μορφὴ τοῦ χωριοῦ καὶ τὸ πράσινο ἐπικρατεῖ παντοῦ. 'Ο «μπαμπιώτης» ἔγινε πραγματικὰ δάσος. "Ας εὐχηθῶμε νὰ συνεχισθοῦν τὰ δασικὰ ὥστε οἱ νεοκέντοιοιούσεις νὰ αποκτήσουν ζωή.

—Μικρὸ κάταγμα ἔπαθε ὁ δασονόμος κ. Στέφανος Κοροδῆμος στὰ τεχνικὰ ἔργα τοῦ Δασαρχείου στὸ χωριό. 'Εκφράζουμε τὴν συμπάθεια μας στὸν ἀγαπητὸ Στέφανο ὅπως ἔπιστης καὶ τὶς εὐχαριστίες

μας στὸν δασικὸν τῆς Βυτίνας ποὺ τόσο πολὺ μᾶς βοηθήσανε γιὰ τὸ δρόμο Σέρβου - 'Αράπηδες.

—Στὶς 16.8.76 ἐπισκέφθηκε τὸ χωριό μας ὁ βουλευτὴς 'Αρκαδίας κ. Τάσος Σεχιώτης.

—Στὸν Αἰδεσ. Ιερέα Σωτήριο Θανόπουλο, τὴν συνεργατίδα μας δίδα Μαρία Παναγοπούλου, τὸν πρεσβύτερο τοῦ συλλόγου μας κ. Εὐσταθίο Δάρα καὶ σὲ ὅσους πατριώτες γιόρταζαν τὸν Αὔγουστο καὶ τὸν Σεπτέμβριο ὁ «Άρτος Ηνίος» εὗχεται.

—Στὸν Αἰδεσ. Ιερέα Σωτήριο Θανόπουλο, τὴν συνεργατίδα μας δίδα Μαρία Παναγοπούλου, τὸν πρεσβύτερο τοῦ συλλόγου μας κ. Εὐσταθίο Δάρα καὶ σὲ ὅσους πατριώτες γιόρταζαν τὸν Αὔγουστο καὶ τὸν Σεπτέμβριο ὁ «Άρτος Ηνίος» εὗχεται.

ΣΤὸν ἀπόδημο πατριώτη

Ξενητεμένε πατριώτη,

Εἶναι ἀπλό, κι ὅμως μᾶς ἔρχεται δύσκολο, νὰ σοῦ γράψουμε τὸ γράμμα ἑτοῦτο.

Καὶ εἶναι δύσκολο, γιατὶ ὁ χρόνος καὶ οἱ ἀποστάσεις, ποὺ μπήκαν ἀνάμεσα μας μᾶς ἀποξενώνουν.

'Ο «ΑΡΤΟΖΗΝΟΣ» μας εἶναι μιὰ γέρψυρα — ἃς τὴν εἰποῦμε ἔτσι — πάνω, ἀπὸ τὶς ἀποστάσεις, καὶ τὸ χρόνο. "Ολοὶ μας, ὑποχρεωθήκαμε νὰ προσαρμόσουμε τὶς συνήθειες μας, μὲ ἐκεῖνες τοῦ τόπου ποὺ ὅ καθένας μας ζεῖ. Μέσα μας δημοσιεύεται ἀπόφιλα, καὶ ἀνόθετα, τὰ γνωρίσματα, τοῦ δικοῦ μας μικροῦ τόπου.

Τὰ ιδιαίτερα χαρακτηριστικά ποὺ ξεχωρίζουν τὸν ἀνθρώπους σὲ φάσεις, ποὺ προσδιορίζουν τὴν καταγορή, μὲ τὴν ιδιομορφία τους.

Καημός, μαζὶ καὶ χαρὰ τὸ «βά-

ρος» γιὰ νὰ ἀφήσουμε κληρονομιὰ ἵερη στὰ παιδιά μας.

Τὸ ἄθροισμα αὐτῶν τῶν ἐκτιμήσεων εἶναι ὁ «ΑΡΤΟΖΗΝΟΣ» μας.

Δὲ ἡταν εὐκολό, μὰ τὸ ἀποφασίσαμε καὶ ἡδη εἶναι πιὰ γεγονός. 'Η στήλη αὐτή εἶναι δική σου. Θὰ τὴν γεμίζουν τὰ νέα σου, τὰ νέα τῶν πατριώτων ποὺ ξούν κοντά σου...

Οἱ ἀναμνήσεις σου, φωτογραφίες ἀπὸ τὴν ζωή σου, τὴν ἐπαγγελματική σου δραστηριότητα, τὰ προσθήματα, τὰ σχέδια σου γιὰ τὸ μέλλον.

Μήν τὴν ἀφήσεις ἀδειανή.

Δοκίμασε μαζὶ μας, ν' ἀποδείξουμε πῶς ἡ ζεστασιὰ τῆς καρδιᾶς, εἶναι σὲ θέση νὰ ἐκμηδενίσει, καὶ ἀποστάσεις καὶ χρόνο!...

Περιμένουμε.

Μὲ πατριώτικον χαραρετισμοὺς

καὶ ἀγάπην.

ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ

'Α π α ν τ ο ū μ ε:

* Θεωροῦμε ὑποχρέωσή μας νὰ εὐχαριστήσουμε ὅ λοιος τοὺς συμπατριῶτες ποὺ μᾶς τηλεφώνησαν ἡ μᾶς εἰπαν, τὶς ἐντυπώσεις, καὶ τὶς γνῶμες τους γιὰ τὸ πρῶτο μας φύλλο, τὸ ἐνδιαφέρον καὶ τὸ μ. w. v. Τὸ ἐνδιαφέρον καὶ ἡ ἀγάπη ποὺ δείχνουν, δίνει κουράγιο καὶ μᾶς ὑποχρεώνει, νὰ φροντίζουμε νὰ ἐμφανιέσθωμε διαρκῶς καλύτεροι.

Σὲ ὅσον καὶ ὅσον σὲ δὲν ἔλαβαν τὸ πρῶτο μας φύλλο, θέλουμε γιὰ τὴν συνεργασία ποὺ μᾶς ἔπισκενές, οἱ βελτιώσεις, ὁ ἔξιωραςμὸς ποὺ παρατηρήσαμε νὰ γίνεται σὲ ὅλα σχεδόν τὰ σπίτια ὁδηγοῦν στὸ συμπέρασμα πῶς ὅλο καὶ θὰ μεγαλώνει ὁ ἀριθμὸς τῶν πατριώτων ποὺ θέλουμε γιὰ τὴν συνεργασία πεντὸν δυστυχώσ— δὲν εἶναι πιὸν δύναμις, καθὼς καὶ μὲ τὰξ φύση.

Καὶ στοῦ Σέρβου τὰ ἀγαθὰ αὐτὰ εὐτυχῶς προσφέρονται ἄφθονο.

* Βίκιν Γ. Γκοντης: Εύχαριστοῦμε γιὰ τὸ τρυφερό σας κείμενο, τὸ σχετικὸ μὲ τὸ χωριό μας. Μᾶς συγκίνησε καὶ θὰ δημοσιευτεῖ.

* Δασιάλας: Εύχαριστοῦμε γιὰ τὴν συνεργασία ποὺ μᾶς στείλατε. Λόγω περιορισμοῦ τοῦ χώρου δὲν εἶναι ὅλα δημοσιεύσιμα. 'Αρκετὴ ἀπὸ τὴν δουλειά σας θὰ δημοσιευτεῖ.

* Κατερίνα Ρουσιά: Εύχαριστοῦμε γιὰ τὴν προθυμία σας (δασιάλα). "Οχι μόνο δὲν χρειάζεται νὰ πληρώσεις γιὰ νὰ γίνησε συνεργάτης στὸν «Α» ἀλλὰ σὲ εὐχαριστοῦμε γιὰ τὴν προθυμία σου.

* Άρης Κανδήλης: Εύχαριστοῦμε γιὰ τὴν συνεργασία ποὺ μᾶς γράφτηκαν ὁ π. Δημήτριος 'Αναστ. Παρασκευόπουλος ὡς τοῦ 'Ηλία, καὶ η π. Σαβόγλου Εὐγενία ὡς Εύθυμη. Τοὺς έπιστημένης συγκάριμη.

* Μᾶς συγκίνησαν τὰ γράμματά σας 'Ηλία Δ. Κωνσταντόπουλος καὶ Αθ. Κανδήλης. Στὸ ἐπόμενο φύλλο τοῦ «Α» θὰ δημοσιευθοῦν.

* Μᾶς συγκίνησαν τὰ γράμματά σας 'Ηλία Δ. Κωνσταντόπουλος καὶ Αθ. Κανδήλης. Στὸ δημοσιεύσιμο τοῦ «Α» θὰ δημοσιευθοῦν.

Καλοκαιρινά καὶ ἄλλα

—Τὸ Δεκαπενταύγουστο τὴν στήλη τῶν συνδρομητῶν μας γράφτηκαν ὁ π. Δημήτριος 'Αναστ. Παρασκευόπουλος ὡς τοῦ 'Ηλία, καὶ η π. Σαβόγλου Εὐγενία ὡς Εύθυμη.

—Τὸ Δεκαπενταύγουστο τὴν στήλη τῶν συνδρομητῶν μας γράφτηκαν ὁ π. Δημήτριος 'Αναστ. Παρασκευόπουλος καὶ η π. Σαβόγλου Εὐγενία ὡς Εύθυμη.

—Τὸ Δεκαπενταύγουστο τὴν στήλη τῶν συνδρομητῶν μας γράφτηκαν ὁ π. Δημήτριος 'Αναστ. Παρασκευόπουλος καὶ η π. Σαβόγλου Εὐγενία ὡς Εύθυμη.

—Τὸ Δεκαπενταύγουστο τὴν στήλη τῶν συνδρομητῶν μας γράφτηκαν ὁ π. Δημήτριος 'Αναστ. Παρασκευόπουλος καὶ η π. Σαβόγλου Εὐγενία ὡς Εύθυμη.

—Τὸ Δεκαπενταύγουστο τὴν στήλη τῶν συνδρομητῶν μας γράφτηκαν ὁ π. Δημήτριος 'Αναστ. Παρασκευόπουλος καὶ η π. Σαβόγλου Εὐγενία ὡς Εύθυμη.

—Τὸ Δεκαπενταύγουστο τὴν στήλη τῶν συνδρομητῶν μας γράφτηκαν ὁ π. Δημήτριος 'Αναστ. Παρασκευόπουλος καὶ η π. Σαβόγλου Εὐγενία ὡς Εύθυμη.

—Τὸ Δεκαπενταύγουστο τὴν στήλη τῶν συνδρομητῶν μας γράφτηκαν ὁ π. Δημήτριος 'Αναστ. Παρασκευόπουλος καὶ η π. Σαβόγλου Εὐγενία ὡς Εύθυμη.

—Τὸ Δεκαπενταύγουστο τὴν στήλη τῶν συνδρομητῶν μας γράφτηκαν ὁ π. Δημήτριος 'Αναστ. Παρασκευόπουλος καὶ η π. Σαβόγλου Εὐγενία ὡς Εύθυμη.

—Τὸ Δεκαπενταύγουστο τὴν στήλη τῶν συνδρομητῶν μας γράφτηκαν ὁ π. Δημήτριος 'Αναστ. Παρασκευόπουλος καὶ η π. Σαβόγλου Εὐγενία ὡς Εύθυμη.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ἐπειδὴ πρόσφατα κυκλοφορήσανε, ἐκλεκτικά, σὲ πολλοὺς πατριώτες συκοφαντικές ἐστολές γιὰ τὸ παρόν ἀλλὰ καὶ γιὰ τὰ προηγούμενα Δ.Σ. τοῦ Συλλόγου μας, τὸ παρόν Δ.Σ. ἀνακοινώνει, δὲν θὰ διαψεύσει τὰ γραφόμενα μὲ ἐπιστολές, ἀλλὰ θὰ δώσει ἀπότατη στὴν ἔκτακτη γενικὴ συνέλευση ποὺ θὰ γίνει στὴν αἰθουσαῖς διαλέξεων τῆς Σχολῆς Δολιανίτη στὴν Πλατεία 'Ομονοίας ἀρ. 19, στὶς 24 Οκτωβρίου 1976, ήμέρα Κυριακὴ καὶ ὥρα 9η πρωινὴ ἀκριβῶς.

Γι' αὐτὸν καλεῖ ὅλους τοὺς πατριώτες (ἀνδρες καὶ γυναικεῖς) νὰ

ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Άγαπητοί μας πατριώτες,

Τὸ ἔργο ποὺ τέσσα χρόνια ὄγειρευόμαστε γίνεται πραγματικότης. Ή ἐκτέλεση τοῦ δρόμου — Νεκροταφείο — Ἀράπηδες ἄρχισε καὶ ἡ μπολυτόξα ἔφτασε στοῦ Μηλιάνθη. Τὰ τεχνικὰ ἔργα ποὺ δημιουργήθηκαν είναι πολλά καὶ μεγάλα. Μερικά τέλειωσαν καὶ ἀλλά συνεχίζονται. Ή προσφορὰ ὅλων μας είναι ἀγαγνάτα καὶ ἀπαραίτητη τῇ στιγμῇ αὐτή, γιατὶ ὅπως ξέρετε τὸ ἔργο αὐτὸ στηρίζεται μόνο στὶς προσφορὲς ὅλων τῶν πατριώτων. Τὶς ἑπόμενες ἡμέρες ἐπιτροπὲς τοῦ Συλλόγου μας θὰ ἐπισκέπτονται τοὺς πατριώτες γιὰ τὰ προσφέρει ὁ καθένας ὅ,τι μπορεῖ γιὰ τὸ τόσο σοβαρὸ αὐτὸ ἔργο. Τὶς προσφορές σας μπορεῖτε ἐπίσης γὰρ δίδετε σὲ ὅλα τὰ μέλη τοῦ Δ.Σ. τοῦ Συλλόγου ἢ γὰρ στέλγετε ταχυδρομικῆς στὸν ταμία τοῦ Συλλόγου — Κού Ηλίαν Κωνσταντόπουλον, Ναυπλιανῆγον 10, Πετρούπολη — ἢ γὰρ δώσετε στὴν ἕκτακτη γεγονὴ Συγέλευση.

Μὲ πατριώτικὸν
Χαιρετισμὸν
Τὸ Δ.Σ. τοῦ Συλλόγου

Ἐπειδὴ πολλοὶ μόνιμοι κάτοικοι τοῦ χωριοῦ μας ἐκφράζουν τὴν ἐπιθυμία νὰ προσφέρουν κάτι ἀπὸ τὸ στέρημά τους, γιὰ τὸν καινούριο δρόμο τοὺς παρακαλοῦμε νὰ τὸ δίνουν στὸν Πάνο τὸν Κουτσανδριά στὸν δόπο τοῦ στελέμει σχετικές ἀποδείξεις.

Οἱ Τριπολιτιώτες στὸν μπάρμπα 'Αναστάση (τὸν Μπόε).

ΜΕΤΑΘΕΣΙΕΣ

—Ο ταγματάρχης Ιω. Γ. Δάρας τελείωσε τὶς σπουδές του στὴν 'Ανωτέρα Σχολὴ Πολέμου καὶ πήρε μετάθεση γιὰ τὴ Βέροια.

—Ο ταγματάρχης Χρ. Α. Μαραγκός μετατέθηκε ἀπὸ τὰ Πορφύτα στὴν Καβάλα.

—Ο Στρατιωτικὸς 'Ιατρεὺς Ιω. Δ. Βέρογος μετατέθηρε ἀπὸ τὴ Σχολὴ Εινελπίδων στὴν Ξάνθη.

—Η Δασκάλα Παναγιώτα Μπόρα - Σχίζα πήρε μετάθεση γιὰ τὸ δημοτικό σχολεῖο Κλένιας Κορινθίας

Αναχωρήσεις

—Γιὰ Αύστραλία: 'Ο Δ. 'Ηλ. Σχίζας (Πετρούλιας) ἀφοῦ παρέμεινε 2 μῆνες στὸ χωριό.

—Γιὰ 'Αμερικὴ (Σικάγο): 'Η Τασία Φαρσάλα (Τρούπη) ἀφοῦ παρέμεινε 4 μῆνες στὴν 'Ελλάδα κυρίως στὸ χωριό.

—Γιὰ Καναδᾶ (Τορόντο): 'Γ. Γιάννης Σπ. Κλεισούρας ἀφοῦ παραβέρισε ἀρκετὲς ἡμέρες στὸ χωριό.

.....

Τεχνικὰ ἔργα | ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ - ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

(Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 3)

'Ηλίας Καγιούλης. Παναγ. Ι. Κωνσταντόπουλος.

Χαραλ. Ι. Στρίκος. Βασ. Π. Κλεισούρας.

Θεόδ. Α. Λιατσόπουλος. Μιχαὴλ Στ. Σχίζας.

'Αθ. Γ. Κανδηλῶδος. Βασ. Η. Λιατσόπουλος.

'Ιωάννης Δ. Σχίζας. Εύθυμιος Βέργος.

'Αθαν. Ι. Στρίκος. Σταύρος Γκούτης.

Νικόλ. Χ. Σχίζας. Αλεξάνδρος 'Αμπατζῆ.

'Ηλίας Ν. Κωνσταντόπουλος. Ιω. παὶ Χρ. Δ. Τρουπῆς.

'Ιωάν. Κ. Παπαθωμόπουλος. Θεόδωρος Η. Κουτσανδριάς.

Νικ. Κ. Κωνσταντόπουλος. Ηλίας Χρ. Σχίζας.

Παναγ. 'Ηλ. Κωνσταντόπουλος. Μιχαὴλ Μάνος.

Τσώνης Δημήτριος. Παναγιώτης 'Ιω. Βέργος.

Μαρίνος 'Ανδρ. Παγκράτης. 120 δραχμές:

Ιωάν. 'Αγγ. Τσαντίλας. Παρασκ. Ι. Λιατσόπουλος.

Ιωάννης Κ. Μαραγκός. Θεόδ. Ν. Βέργος.

Εύταξίας Φαρμάκης. Μιχαὴλ Δ. Κωνσταντόπουλος.

'Ηλίας Θ. Κωνσταντόπουλος. Σάββας Δ. Χρόνης.

Κων. Α. Παπαθωμόπουλος. Ιωάννης Κ. Γκένης.

Βα. Α. Γαλάνης. Δημ. Δ. Σκυλοδήμου.

Θεόδ. Α. Παπαθωμόπουλος. Χρήστος Ν. Βέργος.

Γεώργιος 'Αγγ. Στρίκος. Γεώργιος. Γιαννάκης.

300 δραχμές:

Νικ. Α. Σχίζας. Νικόλαος Ι. Γεωργίου.

Μιχαὴλ Μ. Σχίζας. Ιωάννης Η. Μπόρας (Ντόρος).

Κων. Χρονόπουλος. Κων. Χρονόπουλος.

200 δραχμές:

'Ηλίας 'Αν. Μπόρας. Ηλένη Ν. Παυλάκη.

Γεώργ. Κ. Παπαθωμόπουλος. Αθαν. Ι. Σχίζας.

Νικ. Α. Σχίζας. Παν. Λιατσόπουλος.

Γεώργιος Π. Σχίζας. Νικ. Χρ. Μαραγκός.

Γεώργιος Ν. Δάρας. Γεώργιος Ν. Δάρας.

Γεώργ. Χρ. Παπαγεωργίου. Νικόλαος Ι. Γεωργακόπουλος.

Διον. Π. Δημόπουλος. Ελένη Ν. Παυλάκη.

Ιωάννης Ν. Μπόρας. Αθαν. Ι. Μπόρας (Ντόρος).

Βασ. Μαρ. Γκούτης. Κων. Διαμ. Κουτσανδριάς.

Φώτης 'Αν. Στρίκος. Γεώργ. Σωτ. Θανόπουλος.

150 δραχμές:

Δήμητρα Γιαννοπούλου. Ελένη Δ. Σκυλοδήμου.

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ
Αφοι ΣΚΟΥΡΟΥ
Βίκτωρος Ούγκω 29
τηλ. 5234469
(Έκ τοῦ Θῶα)

ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΘΕΡΜΑΝΣΙΣ
ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ
ΤΣΑΝΤΙΛΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
'Αετοράχη 4, Ν. Λιόσια
τηλ. 5732401

ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ...

—'Ο πετρελαϊκός στὸν Πύργο 'Ηλείας, ἥρθαν στὴν 'Αθήνα γιὰ μόνιμη ἐγκατάσταση μὲ τὶς οἰκογένειές τους οι συμπατριώτες μας, Χρήστος Α. Παναγόπουλος καὶ Γιώργος Λ. Βέργος.

—Γιὰ μόνιμη ἐγκατάσταση στὴν 'Ελλάδα ('Αθήνα) ἥρθε μὲ τὴν οἰκογένειά του καὶ ὁ συμπατριώτης μας Παναγιώτης Δ. Κεροπετσιώτης στὴν έπειτα στὸν δρόμο της γκούρας στὴν Αύστραλία.

—'Ο προσφορὰ ἀπὸ τὸν ιερέα τοῦ Θανάτου ηρέθη μὲ τὴν οἰκογένειά του γιὰ μόνιμη ἐγκατάσταση στὴν Τρίπολη.

Εθελοντικὴ προσφορὰ ἔργασίας στὸ δρόμο

'Ιω. Π. Κουτσανδριάς, 'Ηλ. Χρ. Σχίζας (φοιτητὲς Πανεπιστημίου) 5 ήμεροισθια, 'Ιω. Ν. Μαραγκός 4 ήμ., Πάνος Κουτσανδριάς 2 ήμ.. 'Απὸ 1 ήμέρα. οἱ: Γ. Ι. Σχίζας, 'Ηλ. Β. Σχίζας, Μιχ. Δ. Κωνσταντόπουλος, Γ. Α. Γεωργανόπουλος, Παν. Μαραγκός, Κων. Χρ. Βέργος, 'Ιω. Στρίκος, 'Αθ. Ι. Στρίκος, Μαρ. Σκούρος, 'Ηλ. Α. Χρονόπουλος, 'Αγγ. Στρίκος, 'Αθ. Ι. Σχίζας, Μιχ. Μάνος, Αιδ. ιερέας Σωτ. Θανόπουλος, Δημ. Σ. Θανόπουλος.

ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ

Μετὰ ἀπὸ τὰ ἀποτελέσματα τῶν ποιητικῆς συλλογῆς του «Κρινάνθια», προσέφερε 3.000 δρ., γιὰ τὸ συλλόγο Νεκροταφείο - 'Αρχάπηδες στὴ μνήμη τῶν γονέων του ποιητῶν οι μνημονικούσανε ἀνεβαίνοντας ἀπὸ τὸν έφερμο λόγο τῆς γκούρας.

—'Ο Αἰδεσμιώτατος ιερέας τοῦ Θανάτου ηρέθη μὲ τὴν οἰκογένειά του προσέφερε 1.000 δρ., ποὺ τοῦ προσέφεραν στὸν άγιασμὸ τῶν ἑγκανίων, γιὰ τὸν καινούργιο δρόμο.

—'Απὸ 2.000 δρ., ὁ αιθένας προσφέρει τὸ Χ. Ν. Δάρας (δάσκαλος) καὶ 'Ηλίας Δ. Σχίζας γιὰ τὴ συντήρηση τοῦ «δαιμοκύτη».

—'Η προσφορὰ ἀπὸ τὸν ιερέα τοῦ Θανάτου ηρέθη μὲ τὴν οἰκογένειά του προσέφερε 1.000 δρ., ποὺ τοῦ προσέφεραν στὸν άγιασμὸ τῶν μνημείων τοῦ χωριοῦ μας.

—Πολλὰ θιβλία, τῆς παιδικῆς

ποιητικῆς συλλογῆς του «Κρινάνθια», προσέφερε στὸ Δ.Σ. τοῦ συλλόγου ὁ συμπατριώτης καὶ συνεργάτης μας δάσκαλος Θ. Κ. Τρουπῆς. Τὸν εύχαριστοῦμε θερμά. Καὶ ἐμεῖς μὲ τὴ σειρά μας θὰ τὰ προσφέρουμε στοὺς μικροὺς μαζικές τοῦ σχολείου τοῦ χωριοῦ μας.

—Φυλάξτε τὸν «Α». Ο σύλλογος θὰ φροντίσει νὰ γίνει τόπος.

—Ο διακογιάρης ψωλι θέλει.

—Απὸ δρόμους... σῦ...

—ΜΙΚΡΑ... ΜΙΚΡΑ

* Ο στρ. 'Ιατρεὺς Ηλ. Θ. Χειμώνας ἀγενητούχθη, διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Α



Δίμηνη Ένδοση του Συγγρόγου Σέρβων

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ — ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 1976 ** ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 3 ** ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΣΟΛΩΝΟΣ 140 — τ.τ. 141 ** ΤΗΛ. 3603.186

Σκεψεις - Αποψεις

'Αγαλλίαση και χαρά γέμισε ή καρδιά όλων των πατριωτῶν, πού ήρθανε, μὲ πωτοφανές γιὰ τὰ δεδομένα τῆς Κοινότητάς μας ἐνδιαφέρον και ἐνθουσιασμό, στὶς τελευταῖς ἑκλογὲς τοῦ Συλλόγου. Ἡταν τόση μεγάλη ή κατὰ κύματα προσέλενση, ποὺ ἔφτασε τελικὰ τὸ σύνολο τῶν φυγοφόρων στὸ μέγα ἀριθμὸ 334!! Πῶς νὰ ἐδιμηνετεῖ αὐτὴ η κινητοποίηση; Τί νά ταν ἀραγε ἐκεῖνο, ποὺ ὁδήγησε τόσους πατριώτες, ἄνδρες και γυναῖκες στὴ Σόλωνος 140 και γέμισε τοὺς γύρω δρόμους και τὸ γειτονικὸ καφενεδάκι μὲ Σερβαίκο χρῶμα; Ἡταν ή ἀφύπνιση ἀπὸ τὴ δραστηριότητα τοῦ Συλλόγου; Ἡταν τὸ σάλπισμα τῆς ἐφημερίδας μας, γιὰ ἑνότητα και πατριωτικὴ ἀλληλεγγύη; Ἡταν η πολιτισμένη ἔνταση και ὁ ἀνταρωνισμὸς τῶν ὑποψηφίων; Ἡταν η μεγάλη ἐπιθυμία τῶν πατριώτων νὰ ἐκμεταλλευτοῦν τὴν εὐκαιρία γιὰ νὰ συναντήσουν ἄλλους συμπατριώτες, ποὺ τόσο μᾶς ἔχει ἀποξεσεῖ η ζωὴ τῆς 'Αθήνας; Τί νά ταν ἀραγε, ἔνα ἀλ' ὅλα η ὅλα μαζὶ; "Ο, τι και νά ταν ὅμως τὸ γεγονός βαρύνει και εἶναι τόσο σημαντικό!

'Ο «ΑΡΤΟΖΗΝΟΣ» ἐκφράζει τὴ χαρά τον γιὰ τὸ γεγονός και παρατηρεῖ μὲ ικανοποίηση τὴν πολιτισμένη ἀτμόσφαιρα, ποὺ ἐπενδύτησε στὶ διεξαγωγὴ τῶν ἀρχαιοειδῶν, ἐκφράζει δὲ τὴν εὐχὴν δόπως και στὸ μέλλον τὸ ἐνδιαφέρον και ὁ ἐνθουσιασμὸς τῶν πατριώτῶν διατηρηθεῖ και μεγαλώσει χωρὶς τὴν ὑπαρξὴν «συνδυασμῶν» και παρατάξεων. Βεβαίως, τὸ ἀποτέλεσμα δὲν πρέπει νὰ θεωρηθεῖ, δῆτα ἀποτελεῖ νίκη γιὰ τοὺς ὑπερφημφίσαντες και ἡττα γιὰ τοὺς μειοφημφίσαντες. Τὸ ἐκλεγέντα Διοικητικὸ Συμβούλιο εἶναι δραγμὸ τοῦ Συλλόγου, δηλαδὴ τοῦ συνόλου τῶν πατριώτων. Ἡς τὸ πλαισιώσουμε δῆλοι, νὰ τὸ βοηθήσουμε στὸ ἔργο, ποὺ ἔχει ἀναλάβει. Ἡς ἐρωθοῦμε δῆλοι τίποτα μὰ τίποτα δὲν μᾶς χωρίζει.

Τοὺς «προθιερεῖς τῶν συνδυασμῶν» προτρέποντες: ἐνότητα, ἑνότητα ἀδελφικὴ γιὰ τὴν ἐπιτυχία τῶν σκοπῶν τοῦ Συλλόγου μας. "Ολοὺς τοὺς ὑποφημφίσους τοὺς ἐπαινοῦμε γιὰ τὴν προθυμίαν ν' ἀναλάβουν τὸ βάρος τῆς συμμετοχῆς στὸ Διοικητικὸ Συμβούλιο. Δὲν πρέπει νὰ ὑπάρξει πικρία γιὰ τοὺς μὴ ἐκλεγέντες. "Ολοὶ ἡσαν ἄξιοι, ἵσως και μερικοὶ ἀποτυχόντες νὰ ἡτταν πιὸ ἐνδεδειμένοι γιὰ τὸ Διοικητικὸ Συμβούλιο. Οι πατριώτες δῆλοι ἔτσι ἐξέλεξαν.

"Ἄς ἀποδοθοῦμε δῆλοι χωρὶς πάθη, ἐνωμένοι, στὸ ἔργον ἔνα ἔργο δημιουργικό, ἐκπολιτιστικό. "Ολοὶ θὰ ὀφεληθοῦμε και κνοίως τὸ χωρίο μας. "Ο καθαγιασμένος γιὰ μᾶς τόπος.

Τὸ ἔργο τοῦ δρόμου Σέρβου - 'Αράπηδες συνεχίζονται

Τὰ τεχνικὰ ἔργα τοῦ καινούργιου δρόμου Σέρβου - 'Αράπηδες συνεχίζονται. Ό σύλλογος διέθεσε πάνω ἀπὸ 300 χιλιάδες τὸ 1976 γιὰ τὸ δρόμο, ποὺ προέρχεται απὸ προσφορὲς πατριώτῶν.

Τὰ τεχνικὰ ἔργα εἶναι ἀκόμη ἀρκετά και ἀνάγκη νὰ γίνουν γιὰ νὰ προστατευτεῖ ὁ δρόμος. "Οσοι πατριώτες δὲν προσφέρεν πατριώτες και ἔχουν τὴ δυνατότητα και τὴ θέληση, η ὑποσχέθηκαν ἃς προσφέρουν κάτι ἀπὸ τὸ στέρημά τους, τώρα ποὺ ὑπάρχει τόσο ἀνάγκη. Συγκινητική εἶναι η συμπεριφορὰ πολλῶν πατριώτων ποὺ προσέφερον 2 και 3 φορὲς χρήματα τὸ

1976 στὸ ούλλογο.

Οι ἀδελφοὶ Γ. Τερζῆ, ἐκτὸς τῆς προσφέρας χρημάτων στὸ ούλλογο, προσέφεραν προσωπικὴ ἐργασία και ύλικα γιὰ τὴ μάντρα που ύπερθραίνουν τὶς 30.000 δρχ.

Παρακαλοῦμε πολὺ τοὺς μόγιους κατοίκους τοῦ χωρίου οἱ ἀποιοὶ φτιάχγουν τὰ τεχνικὰ ἔργα και διέπουν κάθε ἡμέρα τίς γίνεται στὸ δρόμο, γιὰ μᾶς πληροφορούν, (εἶναι τόση ἀπλὸ ἔνα γράμμα, σχημάτισμα, ἥδη δέδουλα τελεστιγραφικά) ἀν κάτι δὲν γίνεται σωστὸ γιὰ νὰ δρεθεῖ σωστότερη λύση. Μὲ ἀγεύθυνες συζητήσεις δὲν γίνεται τίποτα.

ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΣ ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΤΩΝ ΣΥΜΠΟΛΙΤΩΝ ΓΙΑ ΤΑ ΣΥΛΛΟΓΙΚΑ ΚΑΙ ΤΗ ΠΑΤΡΙΔΑ

Προσπηλδανκαὶ ἐψήφισαν 334!

"Οπως εἶχε προαγαγγελθεῖ εἰς τὸ προηγούμενο φύλλον τοῦ 'Α' τὸ Δ.Σ. τοῦ Συλλόγου μας ἀπεφάσισε ἔκτακτον γεν. συνέλευσιν.

Τὸ συγέλευσις ἐπραγγιατοποιήθη τὴν Κυριακὴν, 24 Οκτωβρίου, εἰς τὸ Κέντρον Σπουδῶν «Δολιανίτη» (πλ. 'Οικογοίας). Πρόεδρος συγελεύσεως ἐξελέγη ο. Ν. Τρουπῆς.

Κατὰ τὴν συγέλευσιν, εἰς τὴν διοίκησην προστήθησεν 110 συμπλητώποι, πρότοις ἔλαβε τὸ λόγον ο. Εὔστ. Δάρας, ὁ ἀποιοὶ ἀφοῦ ἀνεψέρθη εἰς τὰς ἀποσταλεῖσας ἐπιστολὰς πρὸς τὸν Συλλόγον κ. Βασ. Δάρα, στὴν συγέλευσιν προσέθη εἰς τὴν λόγον ο. Χρ. Μαραγκός, Η. Ξειμώνας, Η. Γιαννακόπουλος, Η. Κωνσταντόπουλος και ἀφοῦ ἀγέπτησαν τὰς διάφορες σημασίες τοῦ Συλλόγου:

α) Τὴν ἐκδόσιν τῆς ἐφημερίδος «Αρτοζῆνος» ὅργανον συμφορα προσθίματα, ίδιας ἐπέρτατος διατηρηθεῖσας πρὸς τὸν Συλλόγον

β) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

γ) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

δ) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

ε) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

ζ) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

η) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

ι) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

κ) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

λ) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

μ) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

ν) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

ο) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

π) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

ρ) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

σ) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

τ) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

υ) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

χ) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

ψ) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

χ) Τὴν διατήσειν τῆς συγγραφής τοῦ Συλλόγου

Σύγχρονη ποίηση

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ ('Από τὸ χωριό μας')

Μαρία Α. Παναγοπούλου

Τὴν Κυριακὴν ἐτελέσθησαν οἱ γάμοι
τῆς Ζαφειρούλας καὶ τοῦ Μαυρογιάννη
—νέου ἐκλεκτοῦ—.

Ἐνχόμενα νὰ ζήσουν, βίον ἀνθόσπαζτον
καὶ τέκνα ν' ἀποκτήσουν.



Τὸ ἀποφάσισε
ἐπατὸν πέντε χρόνων ὁ Μητροβολᾶς
νὰ κατεβεῖ στὸν "Ἄδη
καὶ, μετ' ἄγγέλων τῷρα καὶ δαιμόνων
Σὰ τξούνει τὰ ποτήρια του τὸ 禋άδυ...



'Ο πρόεδρος
τρεῖς πάγκους στὴν πλατεία
ἔστησε, γιὰ νὰ κάθονται οἱ γέροι.
Πατριώτης ἐκλεκτὸς στὴν ἐκκλησία
ἔδωρησε ἀστηρένιο καντηλέρι.



Δέκα παιδιὰ γραφτῆκαν στὸ σχολεῖο
γιὰ τούτη τὴ χρονιὰ —ένα στὴν πρώτη—.
'Εξωραϊσμὸς γιὰ τὸ νεκροταφεῖο
ἔχει στὸ πρόγραμμά της ἡ κοινότης.



Τὴν φίλη μας πυρία Πανωραία
Θεριώπης εὐχαριστεῖ ἡ κοινότητά μας
γιὰ τὴν μεγάλη προσφορά της!
Τὴ σημαία,
ποὺ ἔστειλε μ' εὐχὲς γιὰ τὰ παιδιά μας.



Τῶν Ταξιαρχῶν
ἐγιόρεταξε ὁ σταθμάρχης
καὶ γίνηκε ἑεφάντωμα μεγάλο.
Διαπλάτυνση τοῦ δρόμου ὁ νομάρχης
μᾶς ὑπερσχέθη γιὰ τὸν χρόνου —δίχως ἄλλο—.



'Αστροπελέκι πάνω στὴν κολώνα
μᾶς ἔκοψε τὸ φῶς... Τὸ καφενεῖο
τοῦ μπάρμπα Γιάννη, λόγω τοῦ χειμῶνα
κλείνει στὶς ἔξη —τσουχτερὸ τὸ κρόνο...



Ψόφησαν τριάντα πρόσωπα τοῦ Πάτοη.
Ἔχουμε παραγγείλει τὴν καμπάνα
τῆς "Αγία-Κυριακῆς
—μὴ καὶ μᾶς κάψει—
δώδεκα χρόνους καρτερεῖ τὸ τάμα!



Σκολειὸ καθὼς ἐπήγανε τρεχάλα
ἡ Μαργαρώ, πόνοι τὴν πιάσανε στὰ στήθεια.
Καλέσανε τὴν Πόλη γιὰ βοήθεια,
μὰ ἄργησαν κάπως...

'Ησυχία κατὰ τ' ἄλλα.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΌ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ:

— 'Ο κ. καὶ ἡ κ. Γεωργίου Δημ.
Τσαντίλη (Σ:κάγο Η.Π.Α.) ἀπέ-
χτησαν ἀγοράκι.

— 'Ο κ. καὶ ἡ κ. Ανδρέα Εὐθ.
Δημητρόπουλου ἀπέχτησαν ἀγορά-
κι.

— 'Ο κ. Θεόδωρος καὶ ἡ κ.
Κανέλα Βέργου (τὸ γένος 'Ιω.
Μαραγκού) ἀπέχτησαν ἀγοράκι.

— 'Ο κ. Γεώργιος καὶ ἡ κ. Γιάν-
να Τσίρμπα (τὸ γένος Κώστα
Ρουσ.ά) ἀπέχτησαν κοριτσάκι.

— 'Ο κ. καὶ ἡ κ. 'Αθανασία 'Ιω.
Στρίκου ἀπέχτησαν ἀγοράκι

— 'Ο κ. καὶ κ. 'Ιωάννου 'Ηλ.
Χρενόπουλου ἀπέχτησαν ἀγοράκι.

— 'Ο κ. Κων. καὶ ἡ κ. 'Ε-
λένη Μαρκοπούλου (τὸ γένος Γ.
Πιαπιαγιώργ.ού) ἀπέχτησαν ἀγο-
ράκι.

— 'Ο ο. 'Αρτοζῆνος εὐχέται στοὺς
εύτυχούς γονεῖς νὰ τοὺς ζή-
σουν.

ΒΑΦΤΙΣΙΑ:

— 'Ο κ. Κώστας καὶ ἡ κ. Ντί-
να Μαντά (τὸ γένος 'Αθαν. Πα-
ναγοπούλου) βάφτισαν τὸ ἀγοράκι
τους καὶ τὸ ὄνομασαν Δημητράκη.

— 'Ο κ. Στυλιανός καὶ ἡ κ. Ει-
ρήνη Λέκκα (τὸ γένος Φ. Σχίζα)

βάφτισαν τὴν κόρη τους καὶ τὴν
ὄνομασαν Δημήτρα.

— 'Ο κ. καὶ ἡ κ. Σταμάτη Ζα-
χαρία (γαμπρὸς τοῦ Πανάγου Βέρ-
γου) βάφτισαν τὴν κόρη τους καὶ
τὴν ὄνομασαν "Αννα".

— 'Ο κ. καὶ ἡ κ. 'Ιωάννου Ν.
Βέργου βάφτισαν τὸ ἀγοράκι τους
καὶ τὸ ὄνομασαν 'Αγγελή.

— 'Ο κ. καὶ ἡ κ. 'Ηλία Τερζῆ
βάφτισαν τὴν κόρη τους καὶ τὴν
ὄνομασαν Μαρία.

— 'Ο ο. «Αρτοζῆνος» εὐχέται νὰ
τοὺς ζήσουν.

ΑΡΡΑΒΩΝΙΑΣΜΑΤΑ:

— 'Ο κ. Θάνας 'Ιω. Μπόρας
καὶ ἡ διένα Βούλα Μάρκου ἀρρα-
βωνιάστηκαν.

— 'Η Ήδα 'Ελένη Γ. Σουλελέ
καὶ ὁ κ. Τάσος Δημητρίου ἀρρα-
βωνιάστηκαν.

ΓΑΜΟΙ:

— 'Ο Μίμης Α. Σχίζας καὶ ἡ
Ἐλ. Δ. Παπανικολάου παντρεύτη-
καν στὶς 31-10-76 στὸν 'Ιερό ναὸ
«Αγίας Παρασκευῆς» στὴ Νέα
Σμύρνη.

— 'Ο Θόδωρος Γ. Τρουπῆς καὶ
ἡ 'Ελ. Δ. Ειρήνη Στεφανούλου
παντρεύτηκαν στὶς 28-11-76 στὴ
Ρώσκη ἐκκλησία «Αγία Τριάδα»
τῆς οδοῦ Φιλελλήνων. Κουμάρος
της 7-11-76. Κηδεύτηκε στὸ χω-
ριό.

Οἱ λογαριασμοὶ τοῦ Σερο-Χασονικέρην

ΤΑ ΒΟΛΙΑ ΚΑΙ ΟΙ ΤΡΟΧΟΙ

Νά τὶ ἔπιασα καὶ λογάριασα ἀ-
ποστεροῦ:

'Απὸ τὰ 1940 καὶ δώθε φύγανε
παράκαια ἀπὸ τὸ χωριό μας νάρ-
ποσοι νομάτοι. Σήμερα ἐπατσα καὶ
λογάριασα πόσους ἔφαγαν τὰ βό-
λια τῶν πολέμων καὶ πόσους οἱ
τροχοὶ τῶν αἰτοκινήτων.

'Ο πόλεμος ἔφαγε τούς:

- 1) Βέργο Διαμαντῆ Κ.
- 2) Μπόρα Παρασκευῆ Ι.
- 3) Τρουπῆ Γιώργη Β.
- 4) Σχίζα Δημήτριο Ν.
- 5) Σχίζα Πέτρο Ν.
- 6) Σχίζα Χρίστο Ν.
- 7) Σχίζα Νικόλα Π.
- 8) Δημόπουλο Νίκο Ι.
- 9) Δημόπουλο 'Ηλία Ι.
- 10) Κλεισούρα Γιώργη Ι.
- 11) Τρουπῆ Χρίστο Ν.
- 12) Μαραγκού Σταυρούλα Μιχ.
- 13) 'Άδαμόπουλο Γιώργη Φ.
- 14) Ρουσιά Γιάννη τοῦ Στάθη.

Οι τροχοὶ ἔφαγαν τούς:

- 1) Γκούτη Κατερίνη 'Αθ.
- 2) Κλεισούρα Γιώργη Ι.
- 3) Δάρα Γιάννη Νικ.
- 4) Βέργου 'Ελένη Στ.
- 5) Σχίζα Μαρία τοῦ 'Αθ.
- 6) Σχίζα Γιώργο 'Αν.
- 7) Δημόπουλο Μανόλη Γ.

Αὐτοί πούρθανε στὸ νοῦ κατά
ώρας.

Καὶ μετρᾶ τὸν μὲ τ' ἄλλο καὶ
θρίσκω νάχει παραμένους πλειότε-
ρους ὁ τροχὸς πέρι τὰ βόλια τῶν
πολέμων. Γιὰ κεῖνο παιδιά μας ἐ-
φτοῦ στὴν πολυκοσμία καὶ στ' αὐ-
τοκίνητα ποὺ γκεζεράτε νάχετε τὰ
μάτια σας δεκατέσσερα καὶ οὐθὲ
γυρίζετε, κι οὐθὲ στεγάσαστε εἴτε
όδηγάτε οἱ ίδιαν εἴτε πεζοὶ τὸ
νοῦ σας!

Νὰ δασκαλεύετε τὰ παιδιά σας
τὸ πῶς καὶ ποὺ καὶ πότε νὰ κυ-
κλοφοράνε. Γιαφίσανε οἱ πολιτεῖ-
ες καὶ οἱ στράτες αὐτοκίνητα καὶ
δὲν ἔρετο ποιά δόηγάνε οἱ γνω-
στικοί καὶ ποιά δόηγάνε οἱ πα-
λαθοί.

Δύο παροιμίες ἔχω γιὰ τοῦτο

— 'Η Σοφία Γ. Τρουπῆ καὶ ὁ
'Αντώνιος Παπούλιας παντρεύτη-
καν στὶς 24-10-76 στὸν ιερό ναὸ
«Αγίας Αικατερίνης» Πετραλώ-
νων. Ο πατέρας τῆς νύφης Γ. Τρουπῆς
εὐχαριστεῖ θερμά ὅλους
παρευρεθήκανε στὸ γάμο
τῆς κόρης του.

ΘΑΝΑΤΟΙ:

— 'Η Έλένη Παν. Ρουσιά πέ-
θανε στὸ χωριό στὶς 16-10-76
μετὰ ἀπὸ μακρὰ ὄρρωστεια.
Οι οικογένειες Ν. 'Αναστασού-
λη καὶ 'Αθ. Πενέση θερμά συλλυ-
ποῦνται τοὺς δοκούς της.

ΑΡΡΑΒΩΝΙΑΣΜΑΤΑ:

— 'Ο κ. Θάνας 'Ιω. Μπόρας
καὶ ἡ διένα Βούλα Μάρκου ἀρρα-
βωνιάστηκαν.

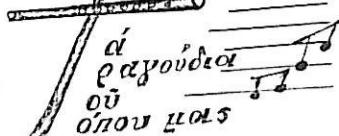
— 'Η Ήδα 'Ελένη Γ. Σουλελέ
καὶ ὁ κ. Τάσος Δημητρίου ἀρρα-
βωνιάστηκαν.

ΓΑΜΟΙ:

— 'Ο Μίμης Α. Σχίζας καὶ ἡ
Ἐλ. Δ. Παπανικολάου παντρεύτη-
καν στὶς 31-10-76 στὸν 'Ιερό ναὸ
«Αγίας Παρασκευῆς» στὴ Νέα
Σμύρνη.

— 'Ο Θόδωρος Γ. Τρουπῆς καὶ
ἡ 'Ελ. Δ. Ειρήνη Στεφανούλου
παντρεύτηκαν στὶς 28-11-76 στὴ
Ρώσκη ἐκκλησία «Αγία Τριάδα»
τῆς οδοῦ Φιλελλήνων. Κουμάρος
της 7-11-76. Κηδεύτηκε στὸ χω-
ριό.

— 'Η Ασπασία Θοδ. Σχίζα πέ-
θανε στὸ Νοσοκομεῖο Τριπόλεως
τῆς οδοῦ Φιλελλήνων. Κουμάρος
της 7-11-76. Κηδεύτηκε στὸ χω-
ριό.



ΤΗΣ ΤΑΥΛΑΣ

Μάννα μὲ τοὺς πολλοὺς σου γιοὺς
τοὺς διαλεχτοὺς λεβέντες
γιὰ δὲν γελᾶν τὰ χείλη σου;

ΑΡΓΟΣΤΑΣ

ΔΕΚΕΜΒΡΗΣ '76 -- ΓΕΝΑΡΗΣ '77 ** ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 4 ** ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΣΩΑΡΝΟΣ 140 — τ.τ. 141 ** ΤΗΛ. 3603.1861

ΣΚΕΨΕΙΣ - Αποψεις

ΣΑΛΠΙΣΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ

"Ενας ἀπὸ τοὺς κυριότερον στόχον τῆς ἐφημερίδας μας ἦταν καὶ ἡ ἔξυψωση τοῦ πνεύματος συλλογικότητας τῶν συμπατριωτῶν μας, δηλαδὴ ἡ τόνωση τοῦ ἐνδιαφέροντος κάθε Σερβαίου γιὰ τὰ κοινὰ προβλήματα ποὺ ἀπασχολοῦν τὸ χωριό καὶ ὅλους μας. Αὐτὴ τὴν ἀφύπνιση, κατὰ κάποιο τρόπο, νομίζουμε διτὶ τὴν πετύχαμε. Τοῦτο ἀποδεικνύεται ἀπὸ τὴν ἀγάπη ποὺ περιβάλλουν οἱ πατριῶτες τὴν ἐφημερίδα μας καὶ τὴν ἐνίσχυση τοῦ Συλλόγου, ἀπὸ τὴν προσέλευση στὶς πρόσφατες ἐκλογές, ἀπὸ τὶς ιδιαίτερες συζητήσεις ἀπὸ δσα ὅλοι μαζὶ φτιάξαμε μέχρι τώρα.

"Η σημερινή εἰκόνα τῶν συλλογικῶν μας πραγμάτων εἶναι εὐχάριστη. Βεβαίως μᾶς λείπει ἡ μεθοδικότητα καὶ ἡ πλατύτερη δραγάνωση τόσον τῶν συμπατριωτῶν τῆς Ἀθήνας όσον καὶ ἐκείνων ποὺ μένουν εἰς ἄλλα μέρη (Τρίπολη, Κόρινθο κ.λπ.). Παρ' ὅλα αὐτὰ ὅλοι μας αἰσιοδοξοῦμε. "Ολοι μας βεβαιωθήκαμε γιὰ τὴν δύναμη ποὺ ἔχει ἡ συλλογικότητα. Αὐτὴ δύμας τὴν εἰκόνα, αὐτὴ τὴν πραγματικότητα πρέπει νὰ τὴν ἐνισχύσουμε. Σκέψη μας εἶναι ἡ δρασηριότητα τοῦ συλλόγου νὰ ἐπεκταθεῖ μὲ μιὰ παράλληλο «συλλογικὴ» κίνηση τῶν νέων. Τῶν παιδιῶν, ποὺ ἄλλα ἔξησαν καὶ γνώρισαν τὸν ἄγρον ἀλλὰ πινέμορφο τόπο τοῦ χωριοῦ μας, ἄλλα τὸν ἔμαθαν καθυστερημένα καὶ τὸν ἀγάπησαν. "Ολοι αὐτοὶ οἱ νέοι, πέραν τοῦ διτί λύγο - πολὺ μεταξύ τους εἶναι συγγενεῖς ἔστω καὶ μακρυνοί, ἔχοντας κάτι κοινὸ μεταξύ τους ποὺ τοὺς ἔνωνται καὶ εἶναι πολὺ βασικὸ εἶναι Σερβαῖοι.

Σάλπισμα λοιπὸν πρὸς τοὺς νέους!

Σαμιούμα ποιειν πρός τούς νέους.
Νέοι και παιδιά των Σερβαίων, ένωθείτε σε ένα «σύλλογο» πατριωτικό, φτιάξτε κάτι δικό σας και δραστηριοποιηθείτε μέσα στά πλαίσια τοῦ Συλλόγου ἀλλὰ πάνω σὲ δικά σας ἐνδιαφέροντα. Ὁ Σύλλογος θὰ σᾶς συμπαρασταθεῖ και θὰ σᾶς ἐνισχύσει, οἱ τομεῖς ποὺ μπορεῖτε νὰ κινηθεῖτε και νὰ καλλιεργήσετε ἐπιτυχῶς, μὲ πολλὰ ὡφέλη γιὰ ὅλους ἑσᾶς, εἶναι πολλοὶ π.χ.: ἀθλητισμός, ἐκδρομές, συναντήσεις μὲ διαλέξεις, γιατί ὅχι και ἡ δημιουργία μᾶς «ΕΣΤΙΑΣ ΝΕΩΝ», ὅπου θὰ είναι και τὸ ἐντευκτήριο τοῦ Συλλόγου και δικό σας. Ξεκινεῖστε μὲ λίγη φροντίδα και πολλὲς ἐλπίδες θὰ κάμετε κάτι ἀφάνταστα δόμορφο. Ἡ δημιουργία νὰ καθοδηρῇ ὅλους σας και βεβαιωθεῖτε πώς θὰ ὠφεληθεῖτε τὰ μέριστα!

Σημ. Τις σκέψεις μας γιὰ τὸν τρόπο ὁργάνωσης τῶν κατὰ τύπους πατριωτῶν μας θὰ τὶς ἐκθέσουμε σὲ ἐπόμενο φύλλο τοῦ «APTOZHNOY».

Καθημερινές συζητήσεις

Τίς προάλλες τό 'φεραν τὰ πράγματα καὶ συναντήθηκα μὲν ἔνα φίλο καὶ συμπατριώτη σὲ ἔνα ἑξοχικὸν καφενεδάνιον ἐκεῖ στὴν «Κάζα» στὴν Ἐρημιά. Εἴχαμε πάντες χωριστὰ καὶ οἱ δυού μας γιὰ ἑξοχὴν ἐγώ γιὰ ἀέρα καὶ κείνος γιὰ κυνῆντι. Μᾶλλον καὶ γιὰ κυνῆντι.

νηγή. Μαλλον και για κυνηγη.

'Απολάμβανα με ήρεμία τὸ πα-
ταπράσινο τοπίο ὅταν τὸν εἰδα-
νή ὅχεται κατηφορίζοντας, ἀνα-
ψοκοκινισμένος, ντυμένος μ' ἔνω
χακὶ μπουφάν, ζωμένος τ' ἄρματα
σὰν κάτι νὰ βαστοῦσε στὸ χέρι.
Δυσκολεύτηκα νὰ τὸν γνωρίσω.

Σηκώθηκα τὸν φώναξα καὶ τοῦ 'δωσα τὸ χέρι. Μοῦ τὸ φούχτωσε ἀνδριωμένα καὶ ἔκαταις.

— "Εχω νά σὲ δῶ καιρό, τοῦ
λέω, καὶ ἀμέσως στὴ σκέψη μου
πέφασε δὲ συλλογισμός: Πῶς γίνε-
ται νὰ νιώθεις ἔτσι ἀντρειωμένα
ὅταν ἔρχεσαι σ' ἐπαφὴ μὲ τὴ φύ-
ση, ὅταν ἔκαναξεῖς ἔτσι καὶ γιὰ
λίγο σὲ φυσικὸ περιβάλλον ἀνά-
λογο μὲ κείνο πού 'έκησες τόσα
χρόνια στὸ 'κακοτράχαλο' χωριό.
ποὺ σὲ γέννησε. Τὶ εἶναι αὐτὸ ποὺ
σὲ κάνει ν' ἀποτινάξεις τὴν νωθρό-

(Συνέχεια στὴ Σελίδα 4)

Πρόσκληση

Τὸ Διοικητικὸ Συμβούλιο τοῦ Συλλόγου μας ὄργανώνει ἀποκριάτικο χορὸ τὸ Σάββατο 5η Μαρτίου καὶ ὥρα 9 μ.μ. στὸ κέντρο «ΜΙΧΑΛΑΚΟΣ» Σερίφου καὶ Ἀγίας Παρασκευῆς 36 Κάτω Πατήσια (κοντὰ στὸν ἡλεκτρικὸ σταθμό).

Προβλέπεται ἐπιτυχία τῆς συνεστίασης καὶ μεγάλη προσέλευση τῶν πατριωτῶν μας. Τὸ κέντρο μὲ ἄνετους χώρους, κατάλληλα διακοσμημένο διαθέτει δρχήστρα καὶ τὸ εἰσιτήριο τιμᾶται δρχ. 200.

Κάθε πατριώτης πού ἐπιθυμεῖ νὰ προμηθευτεῖ εἰσιτήριο μπορεῖ νὰ ἀπευθυνθεῖ στὰ μέλη τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου.

“Ολοι πρέπει νὰ σμίξουμε. Στὸ χορό, μέσα στὸ κέφι θὰ ξαναθυμηθοῦμε, θὰ ξαναγνωριστοῦμε.

Μεγάλη προσφορά στό Σύλλογο



‘Ο Χρῖστος Νικολάον
Δάρας (έγγονός του Δά-
σκαλον Χρῆστον Δάρα)
πού ζεῖ στὸ Γιοχάνεσ-

ΠΩΣ ΑΝΟΙΓΕ ΤΟ ΤΡΙΩΔΙΟ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

"Έχουν περάσει χρόνια άπό τότες ποὺ μικρὸ παιδὶ ἔξησα στὸ χωριό μας καὶ θυμάμαι τὶς ἀποκριές. Σὰν τώρα ποὺ ἄνοιγε τὸ Τριώδιο, μὰ κεῖ ἄνοιγε πραγματικά. Κατὰ πρῶτον σφάξαν τὰ γουρούνια, τὰ νρεμάγανε στὰ πατερά, τὰ κομματιάζανε κι ἄχνιε ἡ τσίκνα ἀπὸ τὸ ψητὸ στὴ Θράκια καὶ στὰ τηγάνι, θυσία λὲς γυνό-

τανε σὲ κάπιο παμπάλαιο θεοῦ "Ολοὶ οἱ χωριανοὶ εὐφραμένοι τὰ χορταστικὰ γεύματα καὶ τὰ προσιὰ ἄρχικαν ἔνα ξέφρενο γλέντι παντοῦ εύθυμιά καὶ χαρά. Τὴ γὰ στὶς δουλειὲς καὶ σὰν ἐπεφτὸ δράδυν, καὶ ὁ οὐρανὸς γινότα ἔνα μὲ τὴ γῆς, μακευόσαντε καὶ γειτονιές σ' ἔνα σπιτικὸ κι ὅγιζε ὁ γορδὸς καὶ τὸ γλέντι. Γ



Ένέργειες για τὸ δρόμο

ΕΚΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ ΣΤΟ ΝΟΜΑΡΧΗ

Στις 20 του Γενάρη έκπρόσωποι του συλλόγου ἐπισκέφθηκαν τὸν Νομάρχη Ἀρκαδίας κ. Παν. Γύφτουλα καὶ τοῦ ἐξέθεσαν τὰ προβλήματά μας σχετικὰ μὲ τὴν διάγοιξη τοῦ δρόμου Σέρρου - Ἀράπηδες. Ὁ κ. Νομάρχης ἀφοῦ ἤκουε μὲ προσοχὴ τις ἀπόψεις μας ὑπεσχέθη ἀμέριστον συμπαράσταση στὸ δύσκολο αὐτὸῦ ἔργο.

Δέν θὰ πρέπει τὸν «Α» νὰ τὸν συγκρίνουμε μὲ ἐπαγγελματικές ἐφημερίδες. Μάθαμε τὶς λεπτομέρειες καὶ τὰ μυστικὰ γύνων ἀπὸ τὴν ἔκδοση τῆς ἐφημερίδας ἀλλὰ δὲν μποροῦμε νὰ τὰ ἐφαρμόσουμε στὴ δική μας ἐφημερίδα. Ο «Α» γιὰ νὰ συνεχίσει νὰ ἔκδιδεται πρέπει νὰ προσαρμοστεῖ στὶς δικές μας ὑναπατέτηες καὶ σιγά μέτρα τοῦ δικοῦ μας συλλόγου. Ἐμεῖς, πρὸς τὸ παρόν, δὲν μποροῦμε νὰ κάνουμε τίποτα περισσότερο. Ἀν κάποιος πατρώτης μπορεῖ ὁ «Α» τὸν περιμένει μὲ «ἀνοιχτὲς τὶς ἄγκαλες».

★
‘Ο ‘Α» εν̄χαριστεῖ τοὺς
ἀπόδημους πατριῶτες γιὰ
τὸ μεράλο τον̄ ἐνδιαφέ-
ρον καὶ τὶς γενναῖες τοὺς
προσφορὲς στὸ σύλλογο.
Τοὺς ε̄νχεται κάθε εὐτυ-
χία ἐκεῖ στὰ ξένα καὶ ροή-
γος νὰ γνωίσουν στὴν πα-
τρίδα.

γιαδες γινομένες κουβάρι ἀπ' τὰ
χρόνια, τεότερες καὶ κοριτσόπουλα
λαμπαδόκορμες πλεξουδάτες άρδες,
ἄντερες μεστωμένοι λιγοστοί μά πιὸ
πολλοὶ νέοι, ἀνύπαντρα παιδιὰ
στήνανε μὲ τὸ δικό τους τρόπο
«Διουνιστακὴ» γιορτή.

Σὲ τρία - τέσσερα σπίτια στὸ χωριό γινόταν πανηγύρι μέχρι ἀργά τὴ νύχτα. Τραγουδοῦσαν οἱ καθήμενοι κι ἐπαναλάμβαναν οἱ χορευτάδες, τραγούδια τοῦ πόνου τῆς ἀγάπης καὶ τῆς δύμορφιᾶς. Πόσο ευτυχισμένες ἦταν ἐκεῖνες οἱ καρδιὲς γιὰ νὰ πηγάξει τόση χαρὰ καὶ εὐθυμία!... Τὸ γραφικότερο δύως στοιχεῖο ἦταν οἱ «μπούλες». Ανοιγοντας τὸ Τριώδιο ἄνοιγαν καὶ τὰ μπασούλα, βγαῖναν οἱ μεσίνες, τὰ χρωματιστὰ μαντήλια, κάθε παιλὶο κειμήλιο (γιοῦρτες, φουστανέλες κι ὑφαντά) μ' αὐτὰ μασκαρευόσανε κι ἄρχιζε τὸ συριάνι στὰ σπίτια μὲ τὸ χορό Πειράγματα, χοροπηδήματα, ἀστεῖα, μεθύσια κι ἡ φαντασία εἶχε ἔξαντληθεῖ στὸ μα-

Κοινωνικά

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

— 'Η κ. Νένη Θάνου Σχίζα γέννησε την 9/1/77 άγοράκι.

— 'Η κ. Βιβή Πάνου Σακελλαρίου (το γένος 'Ηλία Δάρα) γέννησε κοριτσάκι.

— 'Η κ. "Αννα Χρονοπούλου τό γένος 'Αγγελή Χειμώνα γέννησε χαρτωμένα κοριτσάκι.

Στούς εύτυχες γονεῖς ό «Α» ευχέται νά τους ξήσει.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

— 'Ο ενδισκόμενος στήν 'Ελλάδα τίς ήμέρες τῶν Χριστουγέννων κ. Σούλης Χρ. Δάρας έβαπτισε τὴν κόρη του καὶ τὴν ονόμασε Σοφία.

ΑΡΡΑΒΩΝΙΑΣΜΑΤΑ

— Στις 20/11/76 ό Γιάννης Ν. Κωνσταντόπουλος άρρενωνιάστηκε τὴ Δίδα Ιωάννα Χρ. Αδαμοπούλου.

Εύχόμαστε καλὰ στέφανα.

ΓΑΜΟΙ

— Στίς 9/1/77 στήν έκκλησία τοῦ Προφήτη 'Ηλία Μεταμορφώσεως, παντερέντηκαν ό κ. Τάσος Ν. Παπαθωμόπουλος καὶ η Δίδα Σούλη Ζουγανέλη.

— Στίς 26/12/76 Παντερέντηκαν ό κ. Νένης Κομιζέλης καὶ η Δίδα Σοφία Ν. Βέργου στήν έκκλησία τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς Μπουρνάζι.

— Στίς 26/12/76 στήν έκκλησία τοῦ Προφήτη 'Ηλία Μεταμορφώσεως παντερέντηκαν ό κ. Μανώλης Γαβιωτάκης καὶ η Δίδα Μαρέια Παν. Παναγοπούλου καὶ έγκαταστάθηκαν στήν Κερήτη.

— Στίς 23/1/77 έγιναν οι γάμοι τοῦ κ. Μίμη Θ. Τρουπή καὶ τῆς Δίδας Ελένης Φιλιππίδη στήν έκκλησία τοῦ 'Αγίου Παντελεήμονος 'Αχαρονών.

— Παντερέντηκαν στήν 'Αθήνα ό κ. Δημήτριος Ι. Δημόπουλος καὶ η Δίδα 'Αγγελική Γ. 'Αστραμπούλου.

— Στίς 30/1/77 στήν έκκλησία τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς έγιναν οι γάμοι τοῦ κ. Γιάννη Κοσμόπουλου καὶ τῆς Δίδας Ντίνας Γ. Σχίζα.

Ό «Α» ευχέται νά ξήσει.

ΘΑΝΑΤΟΙ

— Στίς 28/12/76 δρῆπε τραγικό θάνατο ένω έργαζόταν στὸ «ΒΗΜΑ» ό Γιάννης Γκέκης γαμπρὸς τοῦ Κωστάκη Παπαθωμόπουλου.

— Πέθανε στήν 'Αθήνα στίς 22/1/77 η ένα Σέρβου Σταυρούλα Θ. Κωνσταντοπούλου εἰς ηλικίαν 79 έτων.

— Πέθανε στὴ Σκάλα Λακωνίας ό ηλικία 80 έτων.

— Πέθανε στήν 'Ιστιαία Εύθοιας 12/1/77 ό ηλική έγκαταστημένους Ιωάννης Βασ. Τρουπής.

— Στίς 3/2/1977 πέθανε στήν 'Αθήνα ό Χρίστος Γ. Δημόπουλος σε ηλικία 58 έτων.

Τοὺς δικούς τους Σύλλογος καὶ ό «Α» συλλυποῦνται.

ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΦΕΥΓΟΥΝ

Σταυρούλα Θ. Κωνσταντοπούλου. Στίς 23 τοῦ Γενάρη έφυγε ἀπὸ κοντά μας η Σταυρούλα Θ. Κωνσταντοπούλου (το γένος Γ. Γκούτη). Ήταν ένας ἄπλος ἄνθρωπος, μιὰ γυναίκα τοῦ χωριοῦ στήν πολιτεία, έσερνε μέσα την νο-

σταλγία τοῦ Σερβαίκου ἀέρα, τοῦ χαμένου παράδεισου τῆς φύσης.

'Η πολιτεία δὲν τὴν ἀγγιέσει πολύ, δὲν τὴν διέφθειρε. Τὸ σπίτι τῆς στὸ Περιστέρι ἦταν ἀνοικτὸν ὅλους. Μὲ τί χαρά σὲ καλοσώδιε, μὲ τί λαχτάρα σὲ κέρναγε κάπι μέτρον ἀπὸ τὰ χέρια τῆς.

Πέρασε καὶ αὐτὴ πίκρες, βάσανα μὲ πάντα ἀντιστεκόταν καρτερικά μὲ τὸ χαμόγελο στὰ χειλί ταὶ τὴν ἔνοιξη στὰ μάτια.

Ο σύντροφός της, στὶς καλές

καὶ στὶς δύσκολες μέρες, τὰ παιδιά της πού μπόρεσε καὶ εἶδε μεγάλα καὶ τὰ χάρηκε, τὰ ἐγγονάκια της, κοπελούντες καὶ παλληκάρια πιά, ὅλοι συγγενεῖς φίλοι καὶ πατριώτες τὴν ἔκλαψαν ταπεινὰ καὶ ἥσυχα.

Ἄς ἀγναντεύει τῷρα πιὰ ἀπὸ τὸν σιωπηλὸν κόσμο τῶν φυχῶν ἡμῶν πού πάντα θὰ τὴν θυμόμαστε καὶ ἄς ἀναπαύεται εἰρηνικά.

ΒΙΚΥ Γ. ΓΚΟΥΤΗ

Πέθανε ὁ καλὸς στήν Εύθοια.

Ήταν ὁ μπάρμπα Γιάννης

Τροπιῆς τοῦ Βασιλιοῦ.

Ή καλωσύνη του, ή ἐργατικότητά του τὸν ἔκαναν ἀγαπητό στὰ Σένα. Τόσο πολὺ τὸν ἀγάπησαν

λευταία μας συνάντηση. Πώς νὰ παραδεχτεῖ εὔκολα κανεὶς τὸ ἀποράδεικτο τοῦ θανάτου σου ποὺ βύθισε στὴν πιὸ βαθὺα δύνη την οἰκογένεια σου πρῶτα, καὶ ὑστερα τοὺς φίλους σου;

Μὲ τί λέξεις νὰ περιγράψω τὸ κενὸ ποὺ ἀφήσει;

Όλος ὁ κόσμος ἔκλαψε καὶ πόνεσε γιὰ τὸ χαρό σου Γιάννη.

Γιατὶ ἥσουνα μὲ ὅλους καλὸς καὶ ἄπλος ἀγαπητός.

Επειδὴ τὸν ζωγόρους την ξέρωνται

τὸν πολύτιμον κόσμον την ζωγόρους.

Τὸν πο



ΦΛΕΒΑΡΗΣ — ΜΑΡΤΗΣ 1977 ** ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΑΟΥ 5 ** ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΣΟΛΩΝΟΣ 140 — τ.τ. 141 ** ΤΗΛ. 3603.186

Σκέψεις - Αποψεις

ΜΗΝΥΜΑ ΑΓΑΠΗΣ

Ο «Α» έπιθυμει νὰ φωνή τον σ' δλους τοὺς πατριῶτες καὶ νὰ προσθέσει στὶς καθιερωμένες εὐχὲς τὸ ζεστό τον μήνυμα τὸ πιὸ ἀναγκαῖο. 'Αγάπη καὶ φυχικὴ γαλῆνη νὰ γεμίσει τὶς καρδιές δλων μας ἡ 'Ανάσταση τοῦ Κυρίου. 'Αγάπη ἀληθινή, διαφορής, ποὺ νὰ μὴν είναι περιστασιακή καὶ νὰ διαφορεῖ δσο τὰ πλούσια γεύματα ποὺ θ' ὑκολονθήσουν.

Πέρα απὸ κάθε ἐκκλησιαστικὴ ἢ παραδοσιακὴ ἐπιταγὴ ἀς ἀναλογιστοῦμε ὅτι ἡ ἐποχὴ μας, περισσότερο ἀπὸ ὄτιδιποτε ἄλλο ἔχει ἀνάγκη ἀπὸ αὐτὰ τὰ συνναισθήματα, γιὰ νὰ βράλει τὸν ἄνθρωπο ἀπὸ τὴν ἀνία καὶ τὴν κατάθλιψη. Εἶναι ἀπελπιστικὸ τὸ φαινόμενο νὰ ὑπάρχουν ἄνθρωποι μέσα σὲ μιὰ κοινωνία δύο ἑκατομμυρίων, ὅπως είναι ἡ 'Αθήνα καὶ νὰ ὑπάρχουν στιγμὲς κατάθλιψης καὶ ἀνίας χωρὶς συγκεκριμένη αἰτία.

Ἄς δώσουμε ὁ καθένας μας στὸν συνάνθρωπο μας τὴν ἀγάπη τον γιὰ νὰ δεχθοῦμε τὴν ἀγαλλίαση ἀπὸ τὴν ἴκανοποίηση τῶν ἄλλων. 'Ἄς τὸ ἐφαρμόσουμε στὴ μικρή μας κοινωνία τῶν Σερβαίων. Εἴμαστε μία οἰκογένεια, εὐκαιρία μᾶς δίνεται σήμερα νὰ ὑνηθοῦμε τί ἔκαναν οἱ παλαιότεροι στὸ χωριό μας τέτοιες ἡμέρες καὶ νὰ τοὺς ἀντιγράφουμε. 'Ο, τι καὶ νὰ είχε συμβεῖ κατὰ τὴ διάρκεια τοῦ χρόνου, ὅσες μικρολαρεξήρισεις είχαν γίνει μεταξὺ τῶν πατριωτῶν, τὴν ἡμέρα τοῦ Πάσχα τὴν ἡμέρα τῆς ἀγάπης, ἔδιναν ἀμοιβαῖα συγχώρεση καὶ σὰν ἐπιστέγασμα ἀντάλλαξαν φιλιά. Τὸ θέωροδόσαν μεγάλο κακὸ καὶ ἀμάρτημα ἀπέναντι στὴ θρησκεία καὶ τὴν κοινωνία νὰ πέρναρε τὸ Πάσχα καὶ νὰ μὴν μιλοῦσαν μεταξὺ τῶν δύο παραξηγημένοι, «μαλωμένοι».

'Ἔαν ύπάρχουν σήμερα ἀλληλοπιραμένοι ἀς ἀς ἐλφωθοῦν ε, τὸ μίσος ἔστω καὶ μικρὸ δὲν ἀποδίδει, μαραζώνει τὴ ζωή. 'Ἄς ἐστερνισθοῦμε τὸ μήνυμα τῆς ἀγάπης, ἀς σθήσουμε κάθε πλκα ἀπὸ τὴ θολωμένη σκέψη μας, ἵσως ἔτσι ἔλθουμε πιὸ κοντά ἐμεῖς οἱ πατριῶτες, κυρίως, αὐτοὶ ποὺ ξοῦμε στὴν 'Αθήνα, θὰ πετύχουμε πολλά. Καὶ μὴ μᾶς ἔφεντει: Δὲν εἴμαστε λίγοι. 'Η θέληση γιὰ δημιουργία πρέπει νὰ καλλιεργηθεῖ καὶ ἡ συνείδηση γιὰ συλλογικὴ ἀλληλεγγύη μαζὶ μὲ τὴν ἀγάπη μεταξύ μας πρέπει νὰ ἀποτελέσουν τὴ διαρκὴ φροντίδα μὲ γνώμονα αὐτὸ ποὺ δίδαξε ὁ ἀναστάς Χριστός: «Κάθε σοφός ἄνθρωπος θριαμβεύει πάνω στὸ κακὸ μὲ τὴν ΚΑΛΟΣΥΝΗ στὴ φιλαργυρία μὲ τὴ ΓΕΝΝΑΙΟΔΩΡΙΑ καὶ στὸ φέμα μὲ τὴν ΑΛΗΘΕΙΑ».

75.000 δρχ. γιὰ τὸ χωριόμας

Μὲ ἐνέργειες τοῦ πατριῶτη μας Νίκον Δ. Σχίζα (ψηφητηρὸς τῆς Παθολογίας καὶ γεν. ἀρχιάτρου) ἐνεκρίθησαν 75.000 δρχ. ἀπὸ τὸ ύπονοργεῖο 'Εσωτερικῶν γιὰ ἔργα στὸ χωριό μας.

'Η Κοινότητα καὶ ὁ Σύλλογος εὐχαριστοῦντε τὸν ἔξαρτο πατριῶτη γιὰ τὴν ἐνέργεια τον αὐτὴ καὶ γενικῶς τὸ χωριό μας.

ποσπαθήσουν δὲ τὰ κοίματα αὐτὰ νὰ ἀξιοποιηθοῦν κατὰ τὸν καλότερο δυνατὸ τρόπο.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ

Ο 'Αργοτεξῆνος εὐχεῖαι σ' δλους τὸν πατριῶτες, ἀπὸ τὸ χωριό μέχρι τὰ πέρατα τῆς γῆς καὶ σ' δλους τὸν ἀναγνώστες τοῦ 'χρονία πολλά' καὶ «καλή Απαντή».

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ

Πρωτοφανής ἢ ἐπιτυχία τῆς χοροεπερίδαι μας

Πραγματοποιήθηκε μὲ μεγάλη ἐπιτυχία στὸ κέντρο «ΜΙΧΑΗΛΑΚΟΣ» ἡ, αθιερωμένη κάθε χρόνο ἀποκριάτικη χοροεπερίδα τοῦ συλλόγου μας.

Οι πατριῶτες, γιὰ μιὰ ἀκόμα φορά ἔδωσαν τὸ παρὸν σὲ μιὰ ἑκδήλωση ποὺ ξαναζέστανε τὶς καρδιές δλων καὶ ἔδωσε τὴν φύκαιρια νὰ ξαναζωτανέψουν στιγμές ἀπὸ παλιά Σερβέτικα γλέντια στὴν 'Αθήνα.

Ἄπο πολὺ νωρίς ἥρχισαν νὰ φτάνουν στὸ κέντρο παρέες καὶ στὶς 10 τὸ θράδους ἡ αἰθουσα εἶχε γεμίσει ἀπὸ πατριῶτες.

Παρευρέθηκαν συνολικά 313 ἄτομα.

Τὴν χοροεπερίδα μας ἐτίμησαν μὲ τὴν παρουσία τους, ἔκτος ἀπὸ τοὺς πατριῶτες καὶ ἑκπρόσωποι διαφόρων Γορτυνιατῶν Συλλόγων, καθὼς ἐπίσης καὶ φίλοι τοῦ συλλόγου μας.

Τὸ Δ.Σ. μὲ εἰδικὴ πρόσκληση εἶχε προσκαλέσει στὴν χοροεπερίδα «πικῆς ἔνεκεν» δλους τοὺς διατελέσαντας πρόεδρους τοῦ συλλόγου μας, καθὼς καὶ τὰ ἐπίτιμα του μέλη.

Ή δρχήστρα ἥρχισε νὰ σκορπάει τὴν μελωδία τῆς μὲ έλαφρο-

λαϊκούς καὶ λαϊκούς σκοπούς, τοὺς ὃποιους διέκοπταν κάθε τόσο, ἀνέκδοτα πατριωτῶν.

Στὶς 11.30 ὁ πρόεδρος τοῦ Δ.Σ. χαιρέτισε τοὺς παρευρισκό-

τίς 12.30 μέσα σὲ μεγάλη ἀτμόσφαιρα κεφοῦ καὶ ἀφοῦ εἶχε σερβιριστεῖ τὸ πλούσιο γεῦμα, ὥρχισε τὸ πραγματικὸ γλέντι, ὅταν τὸ θυρικό κλαρίνο ἔκανε τὴν ἐμφάνιση του.

Τὸν χορὸ μὲ τὰ λεβέντικα δημοτικά τραγούδια ἀνοιεῖ τὸ Δ.Σ. καὶ στὴ συνέχεια χόρεψαν ὅλες οἱ παρέες τῶν πατριωτῶν ποὺ κράτησαν τὸ κέφι ἀμείωτο μέχρι



μένουσα, παρουσίασε τὸ Δ.Σ. καὶ μετέφερε χαιρετισμὸ καὶ παράκληση τοῦ προέδρου τῆς κοινότητας (γιὰ σίκονομικὴ ἐνίσχυση στὴν ἀποεράτωση τοῦ κοινού γραφείου) ποὺ εἶχε τηλεφωνήσει νωρίτερα γιὰ νὰ εύχηθει «καλή διακέδαση».

τὶς 5 τὸ πρωΐ.

Σερβαῖς ὅμορφες, κομψὰ ντυμένες, μὲ πρόσωπα γελαστά καὶ εὐχαριστημένα ἔδιναν ἀλλη ὅψη στὴν ἑκδήλωσή μας.

Γνωστοί καὶ ἄγνωστοι πατριῶτες, δλοι Σερβαῖοι, χαιρετίστησαν στὴ σελ. 4)

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Στὶς 8 Μαΐου, ημέρα Κυριακὴ καὶ ὥρα 09.30 π.μ. στὴν αἴθουσα τῆς Παγαρκαδικῆς 'Ομοσπονδίας (Τζώρτζ 9 καὶ Σολωμοῦ) ὁ Σύλλογος δργαγώνει ἐκπολιτιστικὴ ἑκδήλωση ποὺ θὰ περιλαμβάνει:

1) 'Απονομὴ τῶν δραβείων τοῦ Συλλόγου γιὰ τὸ σχολικὸ ἔτος 1975 - 76. Δικαιολογητικὰ (ἔχουμε γράψει σχετικά) μπορεῖτε νὰ στείλετε μέχρι τὶς 3 Μαΐου. (Χρηματικὰ δραβεία θὰ δοθοῦν σὲ ὅλα τὰ παιδιά που ἀποφοίτησαν ἀπὸ τὸ Δημοτικό μὲ 10).

2) Προσβολὴ φωτογραφιῶν καὶ ἐγγράφων ἀπὸ τὸ ἀρχεῖο τοῦ Συλλόγου καὶ ἀπὸ προσφορές πατριωτῶν. ("Αγέτε κάτι «παλιό» τέτοιο φέρτε το μαζί σας").

3) Μαγνητοφώνηση (ἐπώνυμη) τῆς γνώμης τῶν πατριωτῶν (μικρῶν καὶ μεγάλων) σχετικὰ μὲ τὴν ἑκδήλωση καὶ ἀνάλογες ἑκδηλώσεις γιὰ μελλοντικὴ δελτίωση.

Ή δλη ἑκδήλωση, ποὺ θὰ διαρκέσει περίπου 3 ώρες, θὰ περιλαμβάνει ἐπίσης ἀπαγγελία ποιημάτων καὶ ἀλλων κειμένων, τραγούδια τοῦ τόπου μας, ἀνέκδοτα κ.λπ.. Τὸ Δ.Σ. θὰ προσφέρει πορτοκαλάδα καὶ καφεδάκι σ' δλους.

Ή ἑκδήλωσή μας αὐτὴ θὰ κινηματογραφηθεῖ, θὰ φροντίσουμε δὲ νὰ προσβληθεῖ ἀπὸ τὴν τηλεόραση. Οἱ ταιγίες θὰ φυλαχθοῦν «διά κόρη δρθιαλμοῦ», γιὰ τὶς ἐπόμενες γενεές, θὰ χρητικοποιηθοῦν δὲ τὸ καλοκαίρι στὸ χωριό καὶ σὲ ἄλλες ἑκδηλώσεις.

Θὰ είναι κάτι ἔξαιρετικό. Ήδη από τὸ παρακαλούμενο σας γιὰ τὸ πραγματικό γραφείον. "Ο πρόεδρος τοῦ χωριού μας, ὅπως εἴπαμε καὶ στὴ χοροεπερίδαι, παρακαλεῖ δλους τὸν πατριῶτα νὰ διαστήσει τὸν χρόνο της γεύματος στὴ συνέχεια της παραδοσιακῆς Σερβικῆς ιερατείας της Κοινότητας τοῦ Συλλόγου μας εύχαριστα.

50.000 ΔΡΑΧΜΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΔΡΟΜΟ

Ο βούλευτης 'Αρχαδίας κ. 'Ηλιας Παπαγιάλλου πληροφόρησε τὸ Σύλλογό μας διὰ μὲ ἐνέργειές τον ἐνεκριθησαν 50.000 δραχμὲς γιὰ τὸ δρόμο Σέρβου-Αράπηδες. 'Εκφράζουμε τὶς θερμές μας εὐχαριστίες.

Παράκληση ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ

Ο Πρόεδρος τοῦ χωριού μας, ὅπως εἴπαμε καὶ στὴ χοροεπερίδαι, παρακαλεῖ δλους τὸν πατριῶτα νὰ διαστήσει τὸν χρόνο της γεύματος στὴ συνέχεια της παραδοσιακῆς Σερβικῆς ιερατείας της Κοινότητας δλους τοῦ Δ.Σ. τοῦ Συλλόγου.



„Τόν νυμφώνα σου θλέπω στό πόδι νά έτοιμαστούνε ώς τό μεσημέρι.

Παίρνει τή στράτα ό νοῦς γιά τό χωριό, πρόσταγμένος όπ' τήν καρδιά πού λαχταρέει νά αισθανθεί σάν τότε και δέν τό μπορεῖ έδω στίς έκκλησίες τής πολιτείας, μέ τ' άσημοκάντηλα, τούς καλλίφωνους ψάλτες, και τούς ήλεκτρικούς πολυελαίους μέ τό καταλυτικό τους φῶς.

Έκει, στήν ταπεινή κι άπεριτη έκκλησούλα του, στή γαλήνη τής φύσης θά μπορέσει νά ξαναζήσει τά άλοιώτικο τών ήμερών τής Μεγάλης Βδομάδας.

Άπο τήν εύωδιαστή Κυριακή «τού Βαγιώνε» ίσια μέ τή Λαμπρή στιγμή τής Ανάστασης, θά παρακολουθήσει στίς «όλουνχτες» πού λυπητερά σημαίνει ή καμπάνα, θήμα τό θημα, άνάσα τήν άνάσα τά Θεία Πάθη.

Μεγαλοθρόμαδά! Άνάκατα, πίκρα κι άπαντοχή, ένα ποτάμι άπο κατράμι και μέλι, πού κυλάει, κυλάει παντού....

Βάγια κι άλαλαγμοί χαρᾶς ύποδέχονται τό Χριστό στά ιεροσόλυμα, τήν Κυριακή «τού Βαγιώνε» — τό βράδυ τής ίδιας ήμέρας, τ' άνώθευτα μυρωδάτα κεριά, δακρύζοντας φωτίζουν τών καταστόλιστο «Νυμφώνα» τού πρωινού θριαμβευτή... Λύπη θαθειά κατέχει τήν ψυχή, γιατί δέν έχει «ένδυμα» νά μπει, και μαζί μέ τούς ψάλτες παρακαλεῖ.

„Λάμπρυνόν μου τήν στολή τής ψυχῆς...».

—Κι ένω ό «Νυμφίος» πορεύεται, οι νοικοκυράδες μέ τό οράμα τής Μεγάλης γιορτής τού θριάμβου έτοιμαζονται.

Κάτασπροι πρέπει νά βρεθούνε οι τοίχοι μέσα κι' ξέω. Πλυμένα τά στρωσιδία τού σπιτιού - τριμένα και γυαλισμένα, τά είκονισματα, και τά άναχρικά.

Μ' ένα καινούργιο φόρεμα τά κορίτσια. Μέ κάτι καινούργιο όλοι.

„Ενα ζιλεδάκι, ένα ζευγάρι παπούτσια....

Μέ θησηρες λαμπάδες οι άραβνισμένες κοπέλλες...

Οι μαστόροι, μπουλούκια μπουλούκια γυρίζουν άπο τό ταξίδι, μέ λεφτά και καλούδια.

—Άνυποπτα, χοροπδάνε στίς αύλες, και γεύνονται τή χλόη και τό γάλα τ' άρνάκια και τά κατσικιά, πού θά σφαχτούν στή χαρά τής γιορτής, νά φράνουν τίς καρδιές και τή γέψη, υπτερα άπο τή νηστεία τής σαρακοστής.

—Κι ό «Νυμφίος» πορεύεται... Κύταξε τήν άμαρτωλή γυναίκα, πού τού μυρώνει, και τού σκουπίζει τά πόδια, μέ τά πανέμορφα μακριά μαλλιά της.

Νάτος στήν κήπο τής Γεθομανής, άλογόναχος νά προσεύχεται δειλιασμένος γιά λίγο!..... Πατέρα, άν είναι δυνατόν άς μήν πιώ τό ποτήρι έποιτο...

Μά πάλι άς γίνει τό δικό σου θέλημα....». Καί, δέχεται τό φίλημα τής προδοσίας...

Κατάρες γιά τήν προδότη και μίσος! Ό ακακος δέν κατάφερε νά μάς πείσει μέ τήν άνεξικακία του.

Μεγάλη Πέμπτη: Κόκκινα αύγα και λαμπροκουλούρες. "Όλοι μιασ...

Οι λογαριασμοί του Γερο-Χασοπέρη

ΚΑΡΚΑΛΟΥ - ΧΑΖΑΡΟΥ ΚΑΙ ΚΟΛΟΣΑΡΕΣ...

Μου θυμίσατε τά χρόνια έκεινα πού σαραλάγαμε τίς κολοσάρες και τίς φτιάναμε δημοσιά. Τόσιχα άλησμονημένο κείνο τό γλυκό τουράγγο. Καί προχτέ πού ξήλωνα στό προσήλιο τόν «Αρτοζήνο» ειδα τόν Παπαναστάση μας, τόν μακαρίτη τό Γερο-Ρουσόγιαννη και τό δάσκαλο τό Λεωνίδα και χάρηκα γιατί άρχισε ή έφημερίδα μας νά βάνει έξον άπο γράμματα και φωτογραφίες. Κοντά σε κεινούς τά συλλοϊκά μους γύρισαν εικηριστέντε χρόνια πίσω και άραδιάσανε κι άλλους πολλούς πού τούς βάνω φίρι - φίρι μέ τόν Ήρακλή τού μύθου.

Ο γιατρός ό Δηθος Εεκαλι-



γάληκης 'Αθήνα - Ντροπολίτα - Σέρβου, "Ενα βράδυ, θυμάμαι - στήν Ντροπολίτα - άποκάμαμε βαρώντας σουλάτσους έκει πού ησαντε τά λευκά, στό δρόμο τών Καλαθρύτων, καρτερώντας κάποιο Κωνσταντόπουλο όπ' έξω άπο τό σπίτι του. 'Κει ό γιατρός άπανου.... πέρασε τό δικό του.... ήρθε ό άλλος τόν δέχτηκε μέ καρδιά και τόν έκανε νά χαρεί πολύ.

Πιλάλα ό Γιώργης ό Ντάρας ό δάσκαλος νά φέρει πισσοθάρελλα γιά γιοφύρια. Πηλάλα οι Αραπίσι, έξει ώρες τήν ήμέρα σιαδώ - σιακεΐ, χώρια τό τουράγγο τής δουλειάς γιά νά ρθεί ή δημοσιά στό χωριό.

Ξάγρυπνος νυχτοφύλακας ό Γερο Παναγάς ό μακάριος άλων τών μηχανημάτων και τών σιδερικών.... μοναχά πού κείνος ό μπολντοζέρης κι ό Θανάσης τής Μαρίνας τόν τσιγκλάγανε και γινόταν σείρι στήν άργατιά.

Καλόστρωνε τίς πέτρες ό Γερολιά Γιαννακόπουλος στής Εερολιθίες και γκρίνιαζε μέ δαυτες πού δέν τού βγάνανε πρόσωπο και δέν τού στρώνανε σπώας τίς ήθελε. Σθέλτος και νιώς ό Θανάσης τής Ασήμιας παρακεί τίς έστρωνε μέ τό πρώτο και ή περασιά του... πλάνη!

Πηλάλα ό Γιώργης του δάσκαλου τού Ντάρα, μέ τή λάτα στό νύμφη, κουβάλαγε παστρικό νερό άπο τόν Αγιολιά γιά νά ξεδιψά-

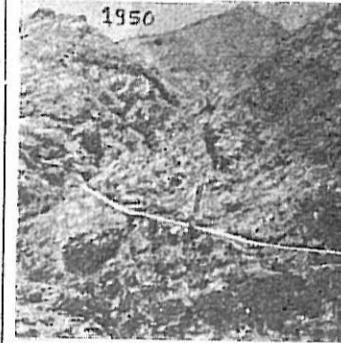
φτωχός πού θάταν ό καιρός, άν ή καρδιά μας δέν τίς συντηρούσε....

Και τού χρόνου

σουν άπο τήν άρμύρα τής σγόρτωσ οι άργατες...

Ο Γερο - Μαρινη Στρίκος τάβανε, μέ όλα του τά γεράματα, μέ κάτι θεόρατα βογκιόλια, τούς τρούπαγε τά μπουρλιακά μέ τίς σιούτες παραμίνες του.... γλάν... γλούν... γκλάν γκλίν ντάλα μεσημέρι και τό μελισσοσόλο τής Ζαλιάς παγινορχότανε στίς γιδόστρατες λές και κοντοχόρευε στό γρασίδι τού Παράδεισου μέρα Πασακαλίδας...

Κι έρχοσαντε.... ό Γερο Σπηλιο Μήτρος, ό Γερο Παναγιώτης ό Σχιζας, ό άδερφός του ό Κωσταντής, ό Μιχάλης ό Κωσταντόπουλος, ό Λιάς ό Πρόεδρος, ό Γιάννης τού Θανάση Μπόρα, ό... ό... ό μού γύριζαν τήν πλάτη τούς φόρτωνα.... ένα χοντρό ένα ζιόμπολο και ένα χάιδεμα στό μπράτσο γιά τό κίνημα... κι ό έδρωτας καρέλι... Γιά κείνους λέγανε: «Πολέμησε στής Θερμοπύλες, στό Μαραθώνα, στή Σαλαμίνα» έμεις θά λέμε: Δουλέψαμε στό δρόμο.



Ο μακαρίτης ό Γιώρης ό Παναγόπουλος δέν έμπαινε στή θόλτα γιά ζαλιά, διάλεγε τό λιθάρι του τόμηγε στό νύμφη και τόφτανε στό τόπο τής δουλειάς.

Ενα μπροστινό δόντι πόνηγε τό Γεροκωσταντή τό Σχίζα, τού κουνιώτανε κιόλας. Τόδεσε μέ μιά κεραμένη παπούτσακλωνα ό Λιάς ό Πρόεδρος και κλούπι! τού τόθγαλε στό σωρό τής Γριάς παρέκει.... λές και τούς βλέπω τώρα...

Ηλιο μέ δουλειά... Πέφτοντας ό ήλιος δροσολογίμαστε, μέ τό γυρισμό, στήν Κοκκινόβρυση και ίσια γιά μά μουκιά ψωμί και γιά άναπατή γιά τήν άλλη μέρα....

Γιά τήν ΠΡΟΝΟΙΑ - ΕΡΓΑΣΙΑ δέ μελετάου τίποτα γιατί πλευρόντας την ήπια συνεπώς δέν μπορούμε νά έχουμε προσωπική γνώμη. Και οι 4 αντές στήλες προέρχονται από γραφτά κείμενα πόνωριανε και μεταφέραμε ΑΥΤΟΥΣΙΑ στήν έφημερίδα μας, έπειδή αντό ποτέλεει βασικό στόχο τού «Α». Οποιος πατριώτης είναι σήργορος έτι κάτι δέν είναι σωστό νομίζουμε ότι έχει ύποχρέωση νά μάς γράφει ΓΙΠΕΥΘΥΝΑ γιά νά μάθουν όλοι και οι σημερινοί και οι ανδριανοί τήν ΑΛΗΘΕΙΑ.

Και μήν ξεχνάμε: Τό λόγια «πετοῦν και άλλάζουν», αντά πονέντας την ήπια συνεπώς δέν είναι τά όποια και ζαρακτησίζονται τόν άνθρωπο.

Δίμηνη έκδοση τού Συλλόγου Σερβαίων Γραφεία: Σόλωνος 140 (Τ.Τ. 141) 'Αθηνα, τηλ. 3603.186.

Ιδιωτής — 'Εκδότης: Σύλλογος τών άπανταχού Σερβαίων. Διευθύνται από Έπιτροπή. Επίσημες συνδρομές: Δραμάκες 100. Εξωτερικού: 10 \$. Στούς κατοίκους τού χωριού διανέμεται δωρεάν.

Υπεύθυνος σύμφωνα μέ τόν Νόμο: 'Ηλίας Ι. Γιαννακόπουλος. Υπεύθυνη Τυπογραφείου: Βέρα Κορδίδη. Χειρόγραφα δημοσιευόμενα ή μή δέν έπιστρεφονται.

Οι ρίζες μας

(Συνέχεια)

1861

Παρασκευᾶς Εύθ. Καταίαπης

1862

Ηλίας Ιω. Κωνσταντόπουλος

1863

Αριστειδης Ν. Βέργος

1864

Παρασκευᾶς Γ. Βέργος

1865

Κωνσταντής Φ. Βέργος

1866

Ιωάννης Ν. Λιατσιόπουλος

Κοινωνικά

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

— Ό Γιάννης και ή Σωτηρία Παναγοπούλου (τὸ γένος Κώστα Ρουσιᾶ) ἀπέχτησαν δεύτερο ἄγοράκι. Ό «Α» εὐχεταὶ νὰ τοὺς ζήσει.

ΓΑΜΟΙ

— Στὶς 19/2/77 στὴν ἑκκλησία Ἀγίας Τριάδος Πειραιᾶ παντρεύτηκαν ὁ κ. Γιάννης Μιχ. Κωνσταντόπουλος και ἡ Δίδα Ζωή Ρεατσούλα. Ό «Α» τοὺς εὐχεταὶ νὰ ζήσουν.

ΘΑΝΑΤΟΙ

— Πέθανε στὴν Καρκαλοῦ σὲ βαθειὰ γεράματα (95 χρονῶν) ἡ Γιαννούλα Π. Δημοπούλου (Πάναινα - Δίμαινα).

Ό «Α» συλλυπεῖται τοὺς δικούς τῆς.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

— Εξάμηνο μνημόσυνο Ἀθανασίου Ν. Μαραγκοῦ στὴν Ἀθήνα.

— Στὶς 13/3/77 ἔγινε στὸ 3ο Νεκροταφεῖο τῆς Νίκαιας τὸ μνημόσυνο (Σαράντα) τοῦ Χρ. Γ. Δημόπουλου.

— Στὶς 27/3/77 ἔγινε στοῦ Σέρβου ἑταῖο μνημόσυνο τῆς Μαρίας Ἀθ. Σχίζα (Κακίνας).

ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΦΕΥΓΟΥΝ

— Χρήστος Γεωργίου Δημόπουλος.



Σ' ὅλη σου τὴ Ζωὴ πάλαιψες μὲ τὸ μέτωπο φηλά και μὲ καθαρὴ τὴ συνείδηση. Ἀγωνίστηκες τὸν ἄγώνα τὸν καλὸ και κουράστηκες γιὰ νὰ φτάσεις ἐκεῖ ποὺ ἔφτασες. Δέν πρόφτασες ὅμως νὰ πραγματοποιήσεις τὰ ὄνειρά σου, γιατὶ σὲ ζήλεψε ὁ Χάρος και σου ἐκοψε τὸ νῆμα τῆς Ζωῆς θιαστικά - θιαστικό. Ἀφήσες ἔνα δυσαναπλήρωτο κενὸ σ' ὅλους μας και ὅμως τοῦτο θ' ἀναπληρωθεῖ μὲ τὴ μορφὴ σου, ἀ-έχαστε ἀδελφέ, ἡ ὁποία εἶναι πάντα μπροστά μας. Μὲ ὑπομονὴ και καρτερία ἀντιμετώπισες τὴν ἐπόρατον, ὅπως ἀντιμετώπιζες πάντα τὶς μεγάλες δυσκολίες τῆς Ζωῆς σου. Ἐφυγες γαλήνιος, ὅπως ησουν πάντα γαλήνιος, μὲ τοὺς τελευταίους ψίθυρους συμβουλῶν. Βιάστηκες νὰ φύγεις γιὰ νὰ συναντήσεις τὸν πατέρα, τὴν μάνα και τὰ δυὸ ἀδέλφια. Ἀναπαιθεῖτε μαζὶ ἐν εἰρήνῃ και ἐμεῖς, ὅσο ζούμε, θὰ σᾶς θυμόμαστε.

Θ. Δημόπουλος

Αθάνατα ἴστορικὰ μνημεῖα.

ΕΝΤΟΠΙΣΗΝΕΣ ΣΤΟΥ ΣΕΡΒΟΥ Η ΣΠΗΛΙΑ ΠΟΥ ΚΡΥΒΟΝΤΑΝ Ο ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ ΣΤΟΥΣ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΔΙΟΓΜΟΥΣ ΤΗΣ ΚΛΕΦΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ 1806

— Εγας συσχετιζός τῶν ιστορικῶν στοιχείων μὲ τὴ ζωγραφὴ παράδοση.

Τοῦ κ. Νικ. Γ. Παπαγεωργίου

Τὰ καταὰ καιροὺς τολμήματα τῆς κλεφτουργίας ἐναντίον τῶν Τούρκων, ἀλλὰ και κατὰ τῶν Τουρκοφρονούντων Χριστιανῶν, ἔγιναν ἀφορμὴ νὰ γίνουν πολλὰ π αράπονα στὴν Τουρκικὴ ἔξουσία μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἐκδοθοῦν τὸ Σουλτανικὸ Φερμάνι και τὸ Πατριαρχικὸ ἀφορεστικὸ γὰ τὴν καταστροφήν των. Χαρακτηριστικὸ τὸ ἀκόλουθο δημοτικὸ τραγούδι, ποὺ μαρτυρεῖ τὴ δύναμη τῶν κλεφτῶν, ἀλλὰ και τοὺς διωγμούς ποὺ ἀκολούθησαν:

Σέ σέν' ἀφέντη θασιλιά σὲ σέν' ανε Βεζύρη,
Οι κλέφτες ποῦναι στὸ Μωριά είναι και θασιλιάδες,
ὁ Θοδωρῆς είν' θασιλιδες κι' ὁ Γιάννης είν' Βεζύρης,
Κι' ὁ Γιώργος ἀπ' τὸν Ἀετό εἴναι κατῆς και κρένει.
Κι' ὁ θασιλιδες σάν τ' ἄκουσες π ολὺ τοῦ κακοφάνει.
Εύθυνς φερμάνι ἐθγαλε και στὸ Μωριά τὸ στέλνει,
τοὺς κλέφτες νὰ ακοτώσετε τοὺς Κολοκοτρωναίους.

— Ετοι τὸ προεπαναστατικὸ ἔνοπλο τμῆμα τοῦ Γένουσα, ἡ αύριανή ἀλπίδα, περνοῦσαν πολὺ ἀσχημες μέρες ἀπὸ τὴν ἄνοιξη τοῦ 1805. Οι Τούρκοι τὴν «κλάδευαν ἀλύπητα», σ' αὐτὸν θοηθοῦσε και ἡ «δουσή ἔχθρα....τῶν κοτζαμπόσθων», ποὺ ὥπως γράφει ὁ Σπύρος Μελᾶς, δὲν είχαν ἀφήσει τὴν ιδέα νὰ τοὺς θυάλουν ἀπὸ τὴ μέση και ίδιαίτερα τοὺς Κολοκοτρωναίους «γιὰ τὴν ήσυχια τοῦ τόπου».

— Ο Κολοκοτρώνης πο ὑτὰ μάθαινε ἀπαντοῦσε κατὰ τὴ συνήθειά του «καμώσου πώς δὲν κατάλαβες» γιατὶ τὸ σαράκι πού τὸν ἔτρωγες ήταν ἡ λευτεριά τοῦ τόπου του και πίστευε πώς σταν σημάνει ἡ ὥρα ὅλοι θὰ εναι χρήσιμοι. Ἀπαντώντας στὴν πρόσκληση τῶν Ρώσων, στὰ Ἐπτάνησα, νὰ μπει στὴ δούλεψή τους, γιὰ νὰ χτυπήσουν τὸν Ναπολέοντα, ἀπεκρίθη:

— «Δέν μπαίνω στὴν δούλεψή σας, δὲν ἔχω τίποτα μὲ τὸν Μποναπάρτη, θαφτίστηκα μιὰ φορά στὸ λάδι θὰ θαφτίστω ἀλλη μιὰ φορά στὸ αἷμα γιὰ τὴν λευτεριά τοῦ τόπου μου.

Αύτά στὴ Ζάκυνθο τὸν Αὔγουστο τοῦ 1805. «Οταν γύρισε στὸ Μωριά ἀπὸ τὸ Γενάρη τοῦ 1806 θαφτίστηκα μιὰ φορά στὸ λάδι θὰ θαφτίστω ἀλλη μιὰ φορά στὸ αἷμα γιὰ τὴν λευτεριά τοῦ τόπου μου. Αύτα στὴ Ζάκυνθο τὸν Αὔγουστο τοῦ 1805. Οταν γύρισε στὸ Μωριά ἀπὸ τὸ Γενάρη τοῦ 1806 θαφτίστηκα μιὰ φορά στὸ λάδι θὰ θαφτίστω ἀλλη μιὰ φορά στὸ αἷμα γιὰ τὴν λευτεριά τοῦ τόπου μου.

— Βόλια και μπαρούτι ἔχουμε γιὰ σᾶς.

— Ακόμη και οι γυναῖκες (τὸ λέσι ὁ ιδιος) στὸ Βαλτέταν πού τὸν γνώρισαν ἔδωσαν τὴν εἰδησιν:

— «Ἐδῶθε πάγει ὁ Κολοκοτρώνης και μᾶς ἐπήρανες ὅλοι κυνηγώντας ἀπὸ πέτρα σὲ πέ-

γραφίας τὸν περασμένο Αὔγουστο

και ὥπως γράφει και ὁ Κανέλλος Δεληγιάννης, ὁ Πλαπούτας ποὺ πήγαινε κάθε τρεῖς μέρες τὰ μεσάνυχτα ψωμί.

4) Πιὸ κάτω ἀπὸ τὴ σπηλιὰ είναι ή «πέτρα τοῦ Κολοκοτρώνη» προφανῶς παραπρήτηριον.

5) Ό ιδιος ὁ γέρος γράφει στ' ἀπομνημονεύματά του ὅτι «θρῆκε τὸν Πλαπούτα στὴ στάνη». Γνωστό είναι σὲ όλους μας ὅτι και ἐπὶ τῶν ήμερῶν μας ἀκόμη ή περιοχὴ ηταν περιζήπητη

κατὰ τοὺς χειμερινούς μῆνες εἰς τοὺς τοσούπανηδες, διότι εἶναι ὑπόνευμον (ἀπάγκιο) ἔχει ἡλιοφάνεια (προσηλιακό) δέν «κρατάει χιόνι» και ἔχει σφρονηθεῖσα κατὰ τοὺς χειμερινούς μῆνες εἰς τοὺς τοσούπανηδες, διότι εἶναι ὑπόνευμον (ἀπάγκιο) ἔχει ἡλιοφάνεια (προσηλιακό) δέν «κρατάει χιόνι» και ἔχει σφρονηθεῖσα

στάνη. Γνωστό είναι σὲ όλους μας ὅτι και ἐπὶ τῶν ήμερῶν μας ἀκόμη ή περιοχὴ ηταν περιζήπητη



Δυὸς καρβέλια ἀχνιστὸ σιταρένιο ψωμί, δύνο σφέλλεις τυρὶ ἀπὸ τοῦ Χειμώνα στοὺς Ἀράπηδες, ἔνα ραθοῖ ὁ καθένας γιὰ ν' ἀνεβαίνει τὰ βράχια και μὲ πολὺ κ ουράγιο ξεκινήσαμε τὸν περασμένο Αὔγουστο, πρὶν θγεῖ ὁ Α ύγερινός, διώντας συνάμα γιὰ μάθηση και περιέργεια, γιὰ τὴ «Σηπλιά τοῦ Κολοκοτρώνη»



Σέρβου 30.1.77

· Αγαπητὲ «ΑΡΤΟΖΗΝΟ»,
Σὲ παρακαλῶ νὰ δημοσιεύσεις
τὴν παρακάτω ἐπιστολή:

· «Αγαπητὲ φίλε και πατριώτη
Λιά Δ. Σχίζα (Χαϊδεμένε), Πειραιᾶ.

Είχαμε προσφερθεῖ οι δυό μας νὰ ἐπισκευάσουμε τὸν περιώνυμο «Δεμοκήτη» γιατὶ κόντευε νὰ πέσει.

Στὶς 4 χιλ. ποὺ πικρά μαντάτα: Τὸν περιπάτη τοῦ Κολοκοτρώνη, ηταν ἡ σπηλιὰ πού μας (μισά - μισά), παρουσιάστηκε λίγες μέρες ἀργότερα «έθελοντής ὁ Κωνσταντής ὁ Γκούτης» πρόσφερε 500 δραχ. Θυμήθηκε ὅτι εἶναι ἀπανωμαχαλίτης — ἄκουσαν — ἄκουσαν — διότι διύλευε σὰν μαστορόπουλο πρὸ 60 τῶν χρόνια πού τὸν ἔφτιανε ὁ μακ. Αλέξης Δημος. Εφτοῦ στὸν Πειραιᾶ περνάντες τὰ χρόνια πού πέσει.

Στὶς 4 χιλ. πού θάλαμε οι δυό μας (μισά - μισά), παρουσιάστηκε λίγες μέρες ἀργότερα «έθελοντής ὁ Κωνσταντής ὁ Γκούτης» πρόσφερε 500 δραχ. Θυμήθηκε ὅτι εἶναι ἀπανωμαχαλίτης — ἄκουσαν — ἄκουσαν — διότι διύλευε σὰν μαστορόπουλο πρὸ 60 τῶν χρόνια πού τὸν ἔφτιανε ὁ μακ. Αλέξης Δημος. Εφτοῦ στὸν Πειραιᾶ περνάντες τὰ χρόνια πού πέσει.

— Είμαι μαθητής τῆς Στ' τάξεως τοῦ Β' Γυμνασίου ἀρρένων Τριπόλεως και μένω στὸ Μερκοβούνι. Διαβάζω ὅλα τὰ τεύχη τοῦ «Α» και βρίσκω ποιω ἀπό σύμπτην τὴν προσπάθειά σας μιὰ ἀγνή Ιδέα.

Στὶς 4 χιλ. πού πέσει τὸν περιπάτη τοῦ Κολοκοτρώνη, ηταν ἡ σπηλιὰ πού μας (μισά - μισά), παρουσιάστηκε λίγες μέρες ἀργότερα «έθελοντής ὁ Κωνσταντής ὁ Γκούτης» πρόσφερε 500 δραχ. Θυμήθηκε ὅτι εἶναι ἀπανωμαχαλίτης — ἄκουσαν — ἄκουσαν — διότι διύλευε σὰν μαστορόπουλο πρὸ 60 τῶν χρόνια πού τὸν ἔφτιανε ὁ μακ. Αλέξης Δημος. Εφτοῦ στὸν Πειραιᾶ περνάντες τὰ χρόνια πού πέσει.

— Είμαι μαθητής τῆς Στ' τάξεως τοῦ Β' Γυμνασίου ἀρρένων Τριπόλεως και μένω στὸ Μερκοβούνι. Διαβάζω ὅλα τὰ τεύχη τοῦ «Α» και βρίσκω ποιω ἀπό σύμπτην τὴν προσπάθειά σα

ΑΡΤΟΣΤΙΝΟΣ

*ΑΠΡΙΛΗΣ — ΜΑΗΣ 1977 * ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 6 * ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΣΟΛΩΝΟΣ 140 — τ.τ. 141 * ΤΗΛ. 3603.186*

ΣΚΕΨΕΙΣ - Αποψεις

«ΕΥΡΥΤΕΡΟΙ ΟΠΙΖΟΝΤΕΣ»

Εἶχαμε ἀσχοληθεῖ σὲ προηγούμενο φύλλο μας μὲ τὸ
ὑέμα τῆς δραστηριοποιήσεως τῶν Νέων, τῶν παιδιῶν τῶν
πατριωτῶν μας ποὺ ξοῦν στὴν Ἀθήνα, καὶ πιστεύοντες ὅτι
δὲν θ' ἀργήσει ἡ ἐνεργοποίησή τους. Κάθε τέτοιο ἔκπληκτη
ἔχει βέβαια μερικὲς δυσκολίες καὶ ἐμπόδια. Τὸ σπουδαιό-
τερο δῆμος εἶναι ὁ φόβος τῆς ἀποτυχίας γιαντὸ ὑπάρχει κά-
ποια διστακτικότητα. Ὁ Σύντομος εἶναι πρόδημος νὰ ἐνι-
σχύσῃ οἰκονομικῶς καὶ συμβουλευτικῶς μιὰ τέτοια προ-
οπάθεια. Περιμένοντες ἀπὸ τοὺς Νέους τὸ ἔκπληκτο.

“Ενα ἄλλο θέμα ποὺ είχαμε υποσχεθεὶ ν’ ἀσχοληθοῦ-
με εἰναι ὁ τρόπος δργανώσεως τῶν κατὰ τόπους πατριωτῶν
μας, δηλαδὴ τὴν, σὲ μερικὲς πόλεις ὅπου μένοντιν ἀφκετοῖν
πατριωτες ὅπως π.χ. στὴν Τρίπολι καὶ ἄλλοι, στενότερη
σύνδεση μεταξὺ τους δι’ ἐνὸς δργάνον —ἐπιτροπῆς— χω-
ρὶς καταστατικὰ καὶ τύπονς ἀλλὰ κοινῆς ἀποδοχῆς μὲ πνεῦ-
μα ἀδελφότητος καὶ δημιουργίας. Τὸ συνδετικὸ αὐτὸ δργα-
νο μπορεῖ νὰ ἔχει σὰν φροντίδα καὶ στόχους, τὴν τακτικὴν
ἐπικοινωνίαν τῶν πατριωτῶν τὴν ἀπὸ κοινοῦ φυχαρωγία, ἐκ-
δηλώσεις διάφορες ποὺ ν’ ἀποβλέποντιν στὴν θελτίωση τοῦ
πολιτιστικοῦ ἐπιπέδου. Ἡ καλλιέργεια τέτοιων μισθωτῶν «συλ-
λογικῆς» κατὰ πάποιο τρόπο δράσεως διηγαθήμαν διάδοση
ἀντιμετωπίζει μερικὲς δυσκολίες. Τέτοιες εἶναι: ή ἀριθμη-
τικὴ στενότης προσωπικοῦ καὶ ή περιορισμένη οἰκονομικὴ
δυνατότης. Καὶ τὶς δύο αὐτὲς δυσκολίες μποροῦν οἱ πατριω-
τες νὰ τὶς ἔπειράσοντιν, τὴν πρώτη μὲ λιγο περισσότερη φρον-
τίδα δόσο γιὰ τὴ δεύτερη δὲν ὑπάρχει πρόβλημα μποροῦν νὰ
στηρίξονται στὴν ἐνίσχυσὴ τοῦ συλλόγου. Εξ ἄλλου μια
ἀπὸ τὶς φροντίδες τῆς ἐπιτροπῆς θὰ εἶναι η ἐπικοινωνία
καὶ ὁ συντονισμὸς μετα τοῦ Συλλόγου γιὰ γενικότερα θέ-
ματα.

Πρέπει ν' ἀντιληφθοῦμε δι τὸ δὲν εἴμαστε λγοι. Ἀπλῶς ἔχονμε ἀποδυναμωθεῖ μὲ τὸ σκόρπισμα σ' ὅλη τὴν Ἑλλάδα. Ἐπλίξουμε δι τὴν ἐπόθεση τῆς συλλογικότητος θὰ γίνεται ὅλως τοὺς παταιμάτες ακοτός.

ΠΟΥΛΜΑΝ ΜΕ ΕΚΔΡΟΜΕΙΣ ΣΤΟΥΣ ΑΡΑΠΗΔΕΣ

Τρίκούβερτο πανηγύρι

Ο ΔΕΝΤΡΟΣ ΓΝΩΡΙΣΣΕ ΠΑΛΙΕΣ ΤΟΥ ΑΟΞΕΣ

Με έξαιρετική μεγαλοπρέπεια και εύλαβεια γιορτάστηκε έφετος στις 21 Μαΐου ή μνήμη του 'Αγίου Κωνσταντίνου τοῦ Συνοικισμοῦ 'Αράπηθες. Στον διαδικασία της προστέθηκαν άρχοντες της πόλης, μόνιμοι κατοίκοι και άλλοι πολίτες της πόλης, προσκεκλημένοι από την Επίτροπο Αρχαιοτήτων της Επιτροπής Πολιτισμού της Ελληνικής Δημοκρατίας, οι οποίοι με την παρουσία της Επίτροπης θα παρακολούθησαν την παρέλαση.

Τὸ ἐφετεινὸν πανηγύρι ἡταν ὁ μολογουμένως ἔχωριστὸν ἀπὸ τὸ ἄλλες χρονιές. Μετὰ τὴν καθιερωμένη Θεία Λειτουργία ποὺ τέλεσαν οἱ Αἰδεσμότατοι λερεῖς ι.κ. Σωτῆριος Θανόπουλος, 'Ἐφημέριος Σέρβου' καὶ 'Ιωάννης Δημόπουλος 'Ἐφημέριος Ψάρι - Λυκούργεσι, ἀκολούθησε ἀνεπανάληπτο γλέντι κά- θερνιανόρηδων Μήτσου Ρουσιά (ἀπὸ τοῦ Σέρβου) καὶ Παναγιώτη Θανόπουλον ἢ Καλατέη (ἀπὸ τὴν Κοκκινορράχη). Εἰδικὰ γιὰ τοὺς ἐκδρομεῖς ἡ διάρκεια τοῦ πανηγυριοῦ ἡταν τριήμερη, καθόσον κατά τὴ μετάβαση, παραμονὴ στοὺς 'Αράπηδες καὶ ἐπιστροφὴ τὸ κέφι γιαστὸ χορὸν καὶ τραγούδι τὸ κάτι τὸ ἀ-

ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

10 βραβεῖα χορήγησε φέτος ὁ Σύλλογος

Στις 8 Μαΐου έγινε στην αίθουσα της 'Αρκαδικής στέγης ή προγραμματισμένη έκδήλωση της άπονυμής των βιοαθέτων του Συλλόγου, λον) Δημόπουλον Διον. Παναγιώτην καλ Ξεφτεράνη Θ. Νικόλαο (γιαός της 'Ελένης Χ. Παπαγεωργίου).

Ένας των ομιλητών του Συλλόγου.
 'Η έκδήλωση αρχισε στις 10.30
 με δημιλία τού Προέδρου τού Συλλόγου κ. Ε. Δάρα ό δροπονος άφοι
 καλωσόρισε τουν πατριώτες μηλη-
 σε γιατί τι σημασία καὶ τὴν ἐπέκτα-
 ση του θεσμού τῶν θραβείων. ('Η
 δημιλία τού Προέδρου στὴν 4η σε-
 λίδα).

Στὴ συνέχεια 10 Σερβιτωτόπουλος ἀπάγγειλαν ποιήματα τῶν πατριωτῶν Μαρίας Παναγοπούλου, Θοδωρῆς Τρουπῆ καὶ Νικ. Σχέζα, ἐμπνευσμένα ἀπὸ τὴ ζωὴ στὸ χωρίο μας τῆς Ἀκολούθησε ἡ ἀπονομὴ 10 δραμάτων σὲ μαθητὲς ποὺ διακρίθηκαν τὸ σχολικὸ ἔτος 1975 - 76. Τὸ διαρθρεῖο ἦν 2.000 δρχ. χορηγήθηκε στὸν Δημόπουλο Δ. Βασίλειο, δόκιμος πέτυχε στὴ Φυσικομαθηματικὴ Σχολὴ τοῦ Πανεπιστημίου. Τὸ διαρθρεῖο 3 ἐπόμενα δραμεῖα ἦν 1.000 δρχ. τὸ κάθε ἔνα χορηγήθηκαν στοὺς μαθητές, Δημοπούλου Θ. Αἰκατερίνη, Πλάρασχου Λ. Ἐλένη (κόρη τῆς Μαρίας τοῦ Παπαναστάση) καὶ Τρουπῆ Θ. Κων.) νον, ποὺ πέτυχαν στὸ Γυμνάσιο καὶ οἱ 3 μὲ 19, ἄριστα.

Τὰ 6 ἑπόμενα ωραῖα εἰς 500 δρχ. τὸ κάθε ἔνα χορηγήθηκαν στοὺς μαθητές Βέροια Γ. Γεωργία Δάρσα Ε. Χριστίνα, Κουβέλη Ι. Α'- Σανασία (κόρη τῆς Καλλιόπης τοῦ Παπαναστάση), Μάνου Μ. Εύανθια (κόρη τῆς Φανῆς Α. Παναγοπούλου).



Τὰ Σερβιωτόπουλα ποὺ θραβεύτηκαν ἐν μέσῳ τοῦ Δ. Σ. τοῦ Συλλόγου, τοῦ ἐκπράτωπου τῆς Παναρκαδικῆς Ὀμοσπονδίας, τοῦ παπα-Αγκαστάη καὶ ἄλλων πατριωτῶν.

τινε διάλειμμα, προσφέρθηκαν ἀ-
βείων, τὴν ἐπέκτασή του καὶ γύρω
μνημονικά καὶ μπισκότα στοὺς πα-
(Συνέγεια στὴν 4η Σελίδαν)

E.K.A.B.O.M.H.

Στις 10 - 7 - 1977 ο Σύλλογος Σερβαλων διοργα-
νώνει ήμερη συνέλευση στην Αθήνα

11 2 621 734 (Χρήστος Κωνσταντόπουλος)

“Οπως είχαμε γράψει στο πρώτο φύλλο του «Α» ό προδεδμός της Κοινότητός μας είχε στείλει σχετική αίτηση την δύοταν προώθησε ό Ήμας Παν. Κωνσταντόπουλος μέλος τότε του Δ.Σ. “Οπως μας πληροφόρησε ό κ. Κωνσταντόπουλος έγκριθήκανε 45.000 δρχ. Ή Κοινότητα και ό Σύλλογος ενχαριστοῦν και συγχαίρουν τὸν πατριώτη.

“Οπως μᾶς ἀνακοίνωσε ὁ
ἐφυπουργὸς Οἰκονομικῶν κ.
Μίλτ. Ἐδεερτ, χορηγήθηκαν
ἀπὸ τὸ Ὑπουργεῖο Οἰκονομι-
κῶν, γιὰ τὴν ἐνίσχυση τῶν
σκοπῶν τοῦ Συνλόγου 15.000
δρ.χ. Ὁ Σύλλογος εὐχαριστεῖ
τὴν χορηγούν.

• Ο Σύλλογός μας προσέφε-
• οε 30.000 δρχ. γιὰ οίκονομι-
• κὴ ἐνίσχυση τῆς κοινότητάς
• μας



Στιγμιότυπο ἀπὸ τὸ πανηγύρι στοὺς Ἀράπηδες τοῦ Ἀγίου Κων) γου. Ἡ ἐπιτυχία του ἡταν ἔξαιρετική καὶ ἀποτελεῖ πρόκληση γιὰ πανηγύρι τὸ 15 Αὔγουστο στοῦ Σέρβου.

νεπανάληπτο, παρὰ τὴν κουραστικὴν διαδρομὴν (γύρος τῆς Γορτυνίας!) μέσω Καρχαλοῦς - Λαγκαδίων - Σταυροδρομίου - 'Αετορράχης - Κοκκινοροάγης - 'Αράπιδες. Θὰ ἥταν σοθιαρὴ παράλειψη τῶν ἐκδρομέων καὶ τῶν κατοίκων τοῦ Συνοικισμοῦ 'Αράπηδες νὰ μὴν ἔκφρασσον δημοσίως τὰς εὐχαριστίες! (Σιγνένεια στὴν 4η Σελ/δῆ)

(Συνέγεια στήν 4η ΣΕΔ(δια))



«Μάνα! Δέ βρισκεις λέξη καμμία νάχει στόν ήχο της τόσης άρμονια Σάν ποιός νά σ' ακουσει μέτα στην θως κρύο όνομα Θεοῦ....»

‘Η παγκόσμια γιορτή της μητέρας σήμερα στις όχτια του Μάρτιου.

— ‘Αμέτρητα τ' άφιερώματα σ' έκεινην, πού συντελείται μέσι στά σπλάχνα της τόθιμα της δημιουργίας.

Στίχοι, μουσική, ζωγραφική.....

Λίγα λόγια της άφιερώνων κι είγωνταν νά τόλμαχτο πού μπορώ νά της δώσω.

— Εύλογημένη ή σαγιά της μορφή σε κάθε γωνιά της γης σε κάθε έποχή Μά, άπ' όλες πιο εύλογημένη, ή χωριάτισσα μάνα. Ή Σερβιώτισσα μάνα τών πιο πίσω χρόνων, κι ας μή μοι κακιώσουν οι τωρινές, πού ό ρόλος τους — μεγάλος πάντα κι ώραιος — έχει γίνει λιγάτερο δύσκολος μέτα τά μέσα του πολιτισμού.

— Σερβιώτισσα Μάνα! Πού τόκουράγιο κι οι έγνοιες σου σκάθανεις θαθειά τό πρόσωπο, όπως ή ξέρα της γης.

“Ας μπόραγα στά λόγια μους, νά θάλω όλα τά μύρα και τίς δύμορφιές πού σε τριγύριζαν, κι ό κάματος δέ σ' αφήσεις ποτέ νά τά ιδείς νά τά αισθανθείς, καθώς στερνή πλάγιαζες τό θράδυο, και πρώτη σηκωνόσουνα τήν αύγη, νά προλάβεις της φαμελιάς τίς άναγκες.

Σέ ποιά σκηνή τηρά ζωής σους, νά σε θυμηθώ, και νά μή σκύψω νά σε προσκυνήσω.

— Μέ τό μωρό στή νάκα φορτωμένη, νά τραβᾶς γιά τό χωράφι, ή τ' άμπελο, πότε καταμεσήμερο, πότε άξεμέρωτα μέσα στ' άγιάζι;

— Νά δένεις στή διχάλα της γκορτσιδας τό σκοινι κουνια γιά τό παιδί, και ν' άρπαζεις τά σύνεργα της δουλειάς;

— Μερσδουλάρισσα, νά κρύβεις τό προσφάτι γιά νά τό πάς τό θράδυ στά παιδιά;

— Στό φώς τού λυχναριού νά μπαλώνεις, νά ύφαίνεις, νά ξανεις μαλλί, ή σπάρτο τό πιο συχνότερο;

— Νά καίς τό φούρνο τό θράδυ μετά τή δουλειά, ή τήν αύγη, δταν άκομα τίποτα δέ σάλευε στή σιωπή της νύχτας;

— Σάν έκοβες Εύλα, και φόρτωνες τό μουλάρι μέ πόνο και τό κορμί σου άλυπτα;

— Ζαλωμένη μέ σάρρωστο παιδι, νά πηγαίνεις στά μεγαλοχώρια γιά τό γιατρό, μέ χόνια, μέ χαλάζι, μέ αστροπελέκια;

— Συχνά νά γεννιάς όλομόναχη στό χωράφι, φασικώνοντας τό παιδι μέ τό μισοφούστανό σου;

— Νά «λυσαδένεις» τό παιδι, ταιριάζοντας τραγούδια τρυφερά μέ μαστρία πού θά τήν ζηλεύανε και σπουδασμένοι;

...“Ελα μου δῶ χρυσέ μ' ἀπέτε δέ σειδιδα σήμερα και ψε....”

—...Τό παιδι μου τό μικρούλι μοναχό του τό κυλάιι και κανείς δέν τό θοιθάει....

Μάστορης δύντας ό σύντροφός σου, τράβαγες όλοχρονις γιά τή δουλειά και σ' αφήνεις δύλιο τό κου μόντο. Ανατροφή, χωράφια, άμπελια, ζωντανά.... Και σάν τύχαινες νάρθει παράκαιρα ό Χάρος νά στόν πάρει χωνόσουνα στά μαῦρα γιά τήν πόλοιοπη ζωή, άτολωνες καρδιά και μπράτσα, και πάλευες, μέχρι νά θρούνε τά παιδιά τό δρόμο τους. Σπουδές ή τέχνη.

Κανείς δέν ήξερε τή φτώχεια, ή τήν άνημπρια σου...
— Πόσες σελίδες, θά μπορούσαν νά χωρέσουν τήν παλληκαριά και τήν άγιοσύνη σου...

Εύλασικά προσκυνών τήν κάθε στιγμή τής ζωής σου.
Φιλώ τά ροζιασμένα χέρια σου τώρα πού ήλικιαμένη στό χωρό περνάς τούς χειμώνες, μέ τήν προσομοή τοῦ καλοκαιριού, πού θά ιδείς γιά λίγο, τά προκομένα πιά παιδιά σου — καρποί τών άνειπωτων κόπων σου — γιά νά χαρεῖς...

Κι άκομα νά πολεμάς! Μέ ζωντανά, μέ κήπους, γιατί τό καθησιά δείναι ντροπή γιά σένα.
— Τιμή και δόξα στ' σύνομό σου, ήρωιδα μάνα τού χωριού μου.

Μεγάλος άγιασμός τό δάκρυ σου, κι ή κάθε σου χαρά κερί 'Αναστάσιμο, νά μᾶς φωτίζει στού καλού τό δρόμο.

— Νά δένεις στή διχάλα της γκορτσιδας τό σκοινι κουνια γιά τό παιδί, και ν' άρπαζεις τά σύνεργα της δουλειάς;

— Μερσδουλάρισσα, νά κρύβεις τό προσφάτι γιά νά τό πάς τό θράδυ στά παιδιά;

— Στό φώς τού λυχναριού νά μπαλώνεις, νά ύφαίνεις, νά ξανεις μαλλί, ή σπάρτο τό πιο συχνότερο;

— Νά καίς τό φούρνο τό θράδυ μετά τή δουλειά, ή τήν αύγη, δταν άκομα τίποτα δέ σάλευε στή σιωπή της νύχτας;

— Σάν έκοβες Εύλα, και φόρτωνες τό μουλάρι μέ πόνο και τό κορμί σου άλυπτα;

.....



ΣΤΑΘΜΟΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΕΩΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ MOBIL
ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Ι. ΣΤΡΙΚΟΥ
ΛΕΝΟΡΜΑΝ 198 — ΤΗΛΕΦ. 512.10.35

ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΟ ΟΡΑΜΑ

Σάν νοιώθω πώς είν' άνοιξεις κι' έρχεται παλοκαίρι και σάν θυμούμαι τά θυντά π' ανάθρεμμένο μ' έχουν μού σφίγγει ό πάνος τήν καρδιά, τά μάτια μου θυρικώνουν.

“Ας ήταν Θέ μου μπορετό ξεπρέπει νά γινόμουν νά πέταγμα μεσούρανα κι' έκει ψηλά ν' άνέβω.

νά στήσω τό τσαρδάκι μου πάνω στόν Άρτοζηνο. Έκει ψηλά στόν “Άγιο Λιά και στόν “Άγιο Δημήτρηνο νά πιά νεράκια κρούσταλλο και νά γεντω μυρόνι, νά γείρα νά ξεκουραστώ στού Στραγγυλού τόν ίσκιο.

Ν' ακούσω κούκιου λάλημα τής στάνης τά κουδούνια, φλογέρα γεροτσόπανον τής βλάχισσας τραγούνδι,

νά τό λαλούν κι' οι πέρδικες στά βράχια ανέβασμένες. Νά σεργιανήσω τής κορφές στού «Βασιλιά τ' άλωνι» στήριζαν τόν άγκορτσιά τής Σόρρας στήριζαν τής τάξηαθωνά μεσημέρι.

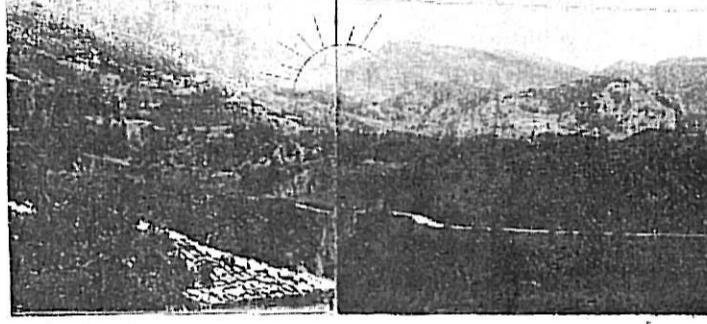
Στό λαλουσόν τό βουνό κατάκορφα π' ανέβω γιά ν' άγνωντέψω γύρωθε τόν Πύργο και τό Τσάντε, τής Πάτρας τά ψηλά βουνά πάνω στό Λιμπούτσι.

Καί τό τραγούνδι θέντα πάνω τόν Κολοκοτρωνάιων γιά νά τό πάρη η ορεματιά τής Γκούνας τό φαράγγι και νά τό πάτη χαιρετισμό στού Κόλια τό Κιβούνι.

Θέντα πάρη κι' ο δρυφιάς και θ' άκουστη στού Λάλα θ' άντιλαλήσουν τά θυντά π' ακούση δο Μοραγιάννης πώς σκλάβοι δέν ήσυχος νά κοιμάται.

ΣΕΡΒΑΙΟΣ ΝΟΣΤΑΛΓΟΣ

★



“Ο Άρτοζηνος όπως φαίνεται άπο τή ράχη τό πρωτέ πού άγαπε τέλειες ό γήιος.

Ο ΑΡΙΣΤΟΣ Τής δασκάλας ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΣ ΜΠΟΡΑ - ΣΧΙΖΑ

“Εφτασ’ δινός με τάρματα τής γνώσης μπροστά στή θύρα τού σκοιλειού έπειτέψει και μπήκε διαβάλλης γιά νά τούς δείξει τή φωτιά τού νοῦ.

Μέ σταθερό μά και γοργό βῆμα περνάει τό κατώφλι σκεπτικός τί τάχα, έκει πέρα θά ρωτήσουν, θένταντα σε ολα τακτικός.

Μπροστά στό σκουρωπόδι, καφέ θρανίο άνοιγει τό βιβλίο τού μυαλού διαβάζει μιά ματιά τά μαθημένα και άπαντα στήν έπιφανεια τού χαρτιού.

“Αρίστεψει! Μέ τί τάχα καμάρι δέν θέλει νάντικούση τούς δικούνς είναι αύτος άνταξιο παλληράρι και δίκαιο καμάρι στούς γονιούς.

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΙΣ

Στούς άγαπητούς μας Χρήστο και Μαρία Μαραγκού ενχόμαστε άπο καρδιάς νά ξήσει τό δρογάκι τους.

Οίκη. Αθ. Παναγόπουλου.

★

Στόν Ηλία και στή Φανή Χειμώνα ενέχουμε μέ πολὺ άγραπη νά ξήσει τό γιός μας. Μ. Παναγοπούλου.

★

Στούς άγαπητούς μας φίλους Θ. Χειμώνα, Χρήστο Ι. Μαραγκό και Ιωάννη Ε. Χειμώνα και στής έξαίρετες συζύγους τους ενέχουμε νά ξήσουν και νά καμαρώνουν τά άγοράκια πού άπειτησαν.

ΚΩΝ. Ι. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΣΕ ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΗ ΜΑΣ

“Ο συμπολίτης μας κ. Θεόδωρος Σχίζας ό όποιος άπο τής άλλος θέσεως τον είστην διοίκησιν τόν Ε.Η.Σ. προσφέρει τόσα πολλά εις τό χωριό και τόν συμπολίτας μας, έξελέγη μέλος τής διοικούσης έπιτροπής τού Νοσοκούμενού τόν Έλληνικού Εργοθεού Σταυρού, Ασκοληπείου Βούλας.

★

“Ο αθλητής Μιχ. Κ. Μαραγκός κέρδισε τή 2η θέση στή διοίκηση και τή 8η θέση στή σφαιροδοσία στούς άγρωνες στήν θέση. Ο «Α» τού ενέχεται και πρωταθλητής.

Συλλογικά καί... Άλλα

«ΘΕΡΜΗ ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ»

Όπως γράφαιμε σε προηγούμενο φύλλο του «Α» δύσλλογος διέθεσε πέρυσι περίπου 350 χιλ. για το δρόμο πρὸς Αράπηδες. Γιὰ τὴν συγχέιση τοῦ ἔργου γίγονται συντομισμένες προσπάθειες κοινότητας καὶ συλλόγου πρὸς διάφορες κατεύθυνσεις. Υπάρχουν καλές προσπικές καὶ πιστεύουμε πώς θὰ πετύχουμε σημαντικά πράγματα. Έπειδὴ ἄμιστα τίποτα δὲν είναι σήμουρο, τὸ ἔργο είναι μεγάλο καὶ μὲ πιλλές «έκκρεμότητες» καὶ ἐπειδὴ δρυσκόμαστε στὸ καλοκαΐρι τὸ Δ.Σ. τοῦ συλλόγου ἀποφάσισε — γιὰ νὰ μὴ περάσει ἡ φετεινὴ χρονιὰ χωρὶς σημαντικὰ ἔργα — νὰ ζητήσει: συγκεκριμένη βοήθεια ἀπὸ δύλους τος πατριῶτες, ἀγά-

λογα μὲ τὶς δυνατότητές τους. Καὶ γιὰ νὰ εἰμαστε δίκαιοι δὲ προσφέρει ὁ καθέγας ἔνα μεροκάμπτο. Νομίζουμε ὅτι καθένας ἀπὸ ἕμπειρον δὲν θὰ γίνει πιὸ φτωχός, οὐδὲν διαθέση τὸ 1) 365 ἀπὸ τὰ ἔσοδά του τῆς χροιᾶς.

Εἶναι αὐτονόητο πώς ἡ διάποιος δὲν μπορεῖ ἡ δὲν θέλει νὰ προσφέρει δὲν συζητεῖται καῦ.

Μὲ αὐτὸν τὸν τρόπο δύσλλογος ὑπολογίζεις γὰ συγκεντρώσει περὶ τὶς 300 χιλ. σύν 200 χιλ. ἀπὸ εἰδικές προσφορὲς καὶ ἀλλες πηγές σύγολο 500 χιλ. Μὲ αὐτὰ τὰ λεφτὰ σίγουρα θὰ γίνουν πολλὰ φέτος. Μέχρι τὶς 25 Ιουλίου θὰ σᾶς ἐπισκεφθεῖ κάποιος ἀπὸ τὸ Δ.Σ. Καλῶς γὰ τὸ δεχθεῖτε.

Απὸ 200 δραχ.:

Σταυρούλα Δ. Κομνηνοῦ· Γεωργακοπούλου, Νικόλαος Ἡλ. Δημητρόπουλος, Γεώργιος Ἀν. Αναστασόπουλος, Παν. Ἰω. Κωνσταντόπουλος, Κων/να/Αθ. Τρουπῆ, Γεώργιος Πολυχρ. Παγκράτης, Ιωάννης Κων/νου/ Παπαθωμόπουλος, Ἐλένη Χρόνη - Παπαθωμόπουλος, Νικόλαος Γ. Δάρρας, Γεώργιος Νικ. Γεωργακόπουλος, Θεόδωρος Γιαννακόπουλος, Πάνος Μαρίνη Βέργος.

Απὸ 150 δραχ.:

Αικατερίνη Κ. Ρουσιά, Γιάννα Ταίρμη (Κ. Ρουσιά) Βούλα Καγιούλη (Κ. Ρουσιά).

Κωνσταντίνος Ν. Παγκρότης Αμερική 110 δολλ.

Βούλα Σινόμογλου - Παναγ. Βέργου 1000 δραχ.

Απὸ 500 δραχ.:

Γεώργιος Δημ. Βέργος, Δημ. Παν. Στρίκος, Ἡλίας Χρ. Παπαγεωργίου, Σπυριδούλα κήρα Χρ. Δημητρόπουλος, Γεώργιος Ἡλίας Κωνσταντόπουλος, Φώτιος Χρ. Μπόρας.

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΡΑΠΗ

(Συνέχεια ἀπὸ τὴν 3η Σελίδα) Σὲ λίγο, μόλις μύρισε καμένο τὸ φυτό, γύρισε ὁ Ἀράπης δῆθεν τρέχοντας καὶ «ε, ὅρε σεῖς, τὸ σοι ἀνθρωποι! τὸ ἀφῆσατε καὶ κάηκε» ἄρπαξε τὴν σούθλα μὲ τὸ μικρό του δάχτυλο καὶ ἀρχισε νὰ τὴν γυρίζῃ γρήγορα - γρήγορα. Ἐκπληκτοὶ οἱ ἀνθρωποι τοῦ Ἀγᾶ, οὐτε λέει δὲν εἴπαν γιὰ φόρους. Προσκάλεσαν μόνο τὸν Ἀράπη νὰ ἐπισκεφθῇ, ὅποτε τοῦ ἦταν βολετό, τὸν Ἀγᾶ, ποὺ εἶναι φίλος του καὶ θὰ χαρῇ πολύ, καὶ αὐτὸς δὲν παρέλειψε νὰ στείλῃ γενναῖο κοψίδι πεσκέσι. Ἀπὸ τότε ὁ Ἀγᾶς δὲν ξανάστειλε στὸν Ἀράπη γιὰ φόρους.

Ο Ἀράπης κάθε Σάββατο δὲν ἔκανε καμάδι δουλειά, δὲν πήγαινε σύτε στὰ πράματά του, πούτα ἀπόλαγε μόνα τους στὴν πλαγιά. Αὐτὸς δὲν ἄργησαν νὰ τὸ ἔκμεταλλευθόδυν οἱ Καραμιχαῖοι - Χριστιανοὶ αὐτοὶ, - ποὺ εἶχαν τὰ σπίτια τους ἀπὸ πάνω στὴν Ντράσα. Πήγαιναν λοιπὸν κάθε Σάββατο καὶ μὲ τὴν ἡσυχία τους ἔκλεβαν τὰ καλύτερα σφαχτά τοῦ Ἀράπη. Εἶδε καὶ ἀπόειδε καὶ αὐτὸς καὶ ἔνα Σάββατο ἀποφάσισε νὰ παρακούσῃ τὸν Προφήτη, ποὺ στὸ κάτω κάθω καθόλου δὲν φρόντιζε τὰ πράματά του. Πήγε στὴν πέρα μεριὰ ἀγνάντιο στὰ πράματα καὶ φύλαγε. Κάποια ώρα εἶδε τοὺς Καραμιχαῖους νὰ μπαίνουν στὰ πρά-

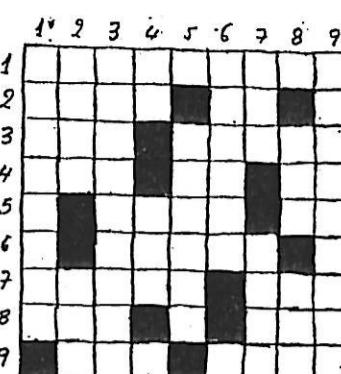
μάτα του σὰ νοικοκύρηδες, νὰ ξεκόβουν μερικά καὶ νὰ φεύγουν. Εξεργισμένος τοὺς φώνας:

“Ἄει ὅρε Καραμιχαῖοι καὶ θὰ σᾶς κανονίσω ἐγώ. Τρείς ήμέρες Ζωῆς ἀκόμα θὰ μετρήσετε». Οἱ Καραμιχαῖοι λοιπὸν προσποιήθηκαν ὅτι φεύγουν, γύρισαν δύμας καὶ στήσανε καρτέρι στὸ σκυρτό λιθάρι, ἐκεὶ ποὺ θὰ περνοῦσε ὁ Ἀράπης. Καὶ ὅταν αὐτὸς ἀνύποψιστος πλησίασε, τὸν τουφέκισαν καὶ τὸν σκότωσαν. Μετά τὸν πῆραν καὶ πῆγαν καὶ τὸν ἔριεαν σὲ μία τρύπα κοντά στὴν Κοντιλάκα. Απὸ τότε τὴν τρύπα αὐτὴ ὁ κόσμος τὴν λέει «τρύπα τοῦ Ἀράπη».

Οι Καραμιχαῖοι μετά τὸ φυνικό, ἐφυγαν ἀπὸ τὸ κονάκι τους, γιὰ νὰ μὴ τοὺς πιάσουν καὶ ἐγκαταστάθηκαν κάπου στὴν Πηνειά. Ετοι τέλειωσε ἀδοξα καὶ ἀδικαὶ ἡ Ζωὴ τοῦ Ἀράπη. Ή γυναῖκα του εἶχε πεθάνει πρὶν, κάποια Κυριακή ποὺ γυρνοῦσε ἀπὸ τὴν ἐκκλησία στοῦ Σέρβου - πήγαινε κάθε Κυριακή στὴν ἐκκλησία σὰν χριστιανή - καὶ πῆγε ὁ Ἀράπης καὶ τὴν ἔθαιψε στοῦ Κυνηγοῦ. Απὸ τότε τὸ μέρος αὐτὸς τὸ λένε Βαρυφίλου, ἀπὸ τὸ σύνομα τῆς ὅτυχης γυναίκας. Τὰ κορίτσια του τὰ πῆρε ὁ Ἀγᾶς καὶ τὰ προστάτεψε, μέχρι ποὺ τὰ πάντρεψε.

Ο θησαυρὸς τοῦ Ἀράπη στοίχειωσε καὶ τὰ λεφτά του βγαίνουν τὶς νύχτες καὶ θόσκουν..

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΤΟΥ "Α.,"



ΟΠΙΖΟΝΤΙΑ:

- Ἐνα βρυνό στὰ χέρια σου.
- Δέν κάνει τὸν παππᾶ - Μόριον.
- Αριθμητικό (ἀντίστρ.) - Μιά... μυρωδάτη Κυριακή.
- Χαρτοπαικτικός όρος. - Χωρὶς τὸ Ο ασφαλίζει (ἀντίστρ.) - Τὰ σύμφωνα τῆς Ρόδου.
- Μέρος τοῦ αύτοκινήτου. - Ακολουθοῦν πολλές έταιρίες.
- Τό... προστάζει ὁ Δεσπότης σὲ ἔγκαινια ἐκκλησιῶν (ἀντίστρ.).
- Τὶς ἀναστήλωσαν ὁ Ιουστινιανός καὶ ἡ Θεοδώρα ('Ενικός). - Όργάνωση ἀντιστασης στὸν πόλεμο τοῦ 1940.
- Παγωμένο... σπόρ. - Πρόθεση καὶ ὅρθρο στὴ δημοτική.
- Μάρκα κασμηριοῦ. - Διάσημη ἔταιρα τῆς ἀρχαιότητας.

ΚΑΘΕΤΑ:

- Φυλᾶνε τὸ... θησαυρό τῆς οπηλίας τους!
- Καὶ ἡ γυναίκα τοῦ Πιλάτου είχε ιδεῖ... (Καθαρ. ἀντίστρ.) - Ασφαλίζει.
- Στολίζουν μπαλκόνια κι' αὐλές τοῦ χωριοῦ μας.
- Δυὸς ὄμοια φωνήντα. - Αισθητήρια σργανα (ἀντίστρ.).
- Καὶ μὲ τὰ χίλια.... ἡ Ζωὴ είναι γλυκειά.
- Νοστιμίζει φαγητά, ἀλλὰ καὶ τὸν.... «Ἀρταζῆνο» (ἀντίστρ.)
- Βεθαιώνει. - Συνέρχεται σὲ κρισιμές στιγμές τοῦ θησηνούς (ἀντίστρ.).
- Πολλές φορές προσπαθοῦμε νὰ τὴν.... σκοτώσουμε. - Ποιητικό ἄλογο.
- Είσαι κι ἐσύ μέλος του (Στὸν ἐνικό).

Η λύση στὸ ἐπόμενο.

Η καλὴ νοικουρά, εἶν' καὶ δούλα καὶ κυρά.
— Θ' ἀπηδήσω τάπα.
— Θὰ σὲ ίδω παιδί μου.
— Ιστα κοπέλα, ίστα τουρνέλια.
Κάλλιο νεργητής περὶ ἀντρειών μένος.

Υπάρχουν γυναῖκες στὸ χωριό ποὺ ἐπιμένουν καὶ ὄρκιζονται διὰ δικουσαν κάποια νύχτα, πρὶν ἀπὸ χρόνια, μιὰ ποράδενη ἀχθοδόλη μέσα στὸ πηχτὸ φεγγαρόφωτο, ἐκεὶ κατὰ τὸ Τζάρκο, σὰν ἀπὸ χιλιάδες λογῆς κουμδούνια, τροκάνια καὶ τοσκάνια, ἀνάμικτα μὲ μυριάδες ἀλλούς παράξενους ἥχους, σὰν ἀπόκοσμη μουσική.
Ηταν λένε τὰ λεφτά του Ἀράπη ποὺ εἶχαν θηγή γιὰ θοσκή.

Αὐτὴ ἡταν ἡ ιστορία του Ἀράπη. Ή γυναῖκας στοῦ Κυνηγοῦ πού τέλησε περιστώτες τοῦ χωριοῦ, χωρὶς νὰ προθεσμὴ η νὰ ἀφιερέσω οὕτε μιὰ λέξη.

ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

(Συνέχεια ἀπὸ τὴν 1η Σελίδα) ἀπὸ ἄλλες ἐκδηλώσεις τοῦ Συλλόγου.

Ἡ ἐκδήλωση αὐτὴ κατὰ κοινὴ ὄμοιογία ἡταν κάτι ἔξαιρετικό, μόνο ποὺ δὲν εἶχε πάρα πολὺ κόσμο. «Ἄς ἐλπίζουμε πώς τοῦ χρόνου θὰ ἔρθουν περισσότεροι.

Ἡ ἐκδήλωση μαγνητοφονήθηκε καὶ κινηματογραφήθηκε, θὰ ἔχουμε δὲ τὴν εύκαιρια τὸ καλοκαίρι στὸ χωριό νὰ τὴν προβάλουμε. Μή τὸ κάστε.

Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ

·Αγαπητοί μου φίλοι,

·Αγαπητά Σερβιωτόπουλα,

·Οταν πρὶν ἀπὸ δύο χρόνια ἔκανα εἰσήγηση στὸ Διοικητικό Συμβούλιο τοῦ Συλλόγου νὰ δρασεύσουμε τοὺς διακρινόμενους μαθητές ποὺ κατάγονται ἀπὸ τὸ χωριό μας εἶπα: Εὔχομας ἡ ἀρχὴ αὐτὴ νὰ μεγαλώσει καὶ νὰ δρασεύσουν δύο καὶ διπλάσια τοῦ προστάτη της Ρόδου.

Τὸ δρασθεῖο ποὺ θὰ πάρετε σὲ λίγο θὰ είναι ἡ δικαίωση τῶν κόπων σας, θὰ είναι ἡ ήθική ἀμοιβή. Τὴν ύλικη θὰ τὴν πάρετε διπλάσια τοῦ γίνετε ἐνεργά μέλη τῆς κοινωνίας μας, γιατὶ σημαντικότεροι στὴν πρόσοδο τῆς διατίθεται στὴν άνεισις τῶν μελῶν της.

Σήμερα πού είναι ἡ παγκόσμια μέρα τῆς Μάνας, έσεις μὲ τὴ διάκριση σας προσφέρετε τὸ καλείτερο δῶρο, τὴν μεγαλύτερη ικανοποίηση σ' αὐτὴ πού σας σὲ γέννησε.

Αγαπητά Σερβιω



ΙΟΥΝΗΣ - ΙΟΥΛΙΟΣ 1977 ** ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 7 ** ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΣΟΛΩΝΟΣ 140 — τ.τ. 141 ** ΤΗΛ. 3603.186

Σκέψεις - Αποψεις

Ο «Α» ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ ΤΑ ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΤΟΥ

Πέρασε ήδη ένας χρόνος οι «Α». Σήμερα μὲ τὴν ἔκδοση τοῦ θεοφάλλου διαθέτει τὰ γενέθλια τοῦ πρώτου τοῦ χρόνου. Χρόνον στὴ διάρκεια τοῦ διποίου γαλονοχήθηκε μὲ τὴν ἀγάπη, στοργὴ καὶ συμπαράσαση, ὅλων τῶν πατριωτῶν. Γι' αὐτὸν λοιπὸν εἶναι σκόπιο καὶ ἀναγκαῖο νὰ γίνει ένας σύντομος ἀπολογισμός, στὸ τί πέτυχε, ποῦ βρίσκεται καὶ ποιές οἱ προοπτικές του.

Πέτυχε ἀπόλυτα ὁ «Α» τὸν στόχονς καὶ τὸν σκοπὸν γιὰ τὸν διποῖον ἐκδόθηκε. Καὶ συγκεκριμένα: Πέτυχε ἀναμφισβήτητα νὰ γίνει μέσον ἐπικοινωνίας ὅλων τῶν πατριωτῶν, διπονδήποτε καὶ ἄν δρίσκονται. Βοήθησε σημαντικὰ στὴ διέργυνση τῆς γνωριμίας τῶν πατριωτῶν. Παροντίσασε μὲ τὴν ἐπεύθυνη καὶ σωστὴ ἐνημέρωσή του, τὰ προβλήματα ποὺ ἀπασχόλησαν στὸ χρόνο τὸ χωριό, κοινότητα, σύλλογο, ὅστε καθένας νὰ εἴναι ἐνήμερος γιὰ τὰ προβλήματα αὐτά. Ενημέρωσε τὸν πατριώτης γιὰ τὴ δραστηριότητα κοινότητας καὶ συλλόγου. Πρόσβαλε τὸν λαογραφικὸν καὶ παραδοσιακὸν πλοῦτο τὸν χωριό μας καὶ ἔδιξε τὸ σπέρμα γιὰ τὴ διάσωσή τους. Φώτισε ἀρκετὰ τὴν Ιστορία τὸν χωριό μας, ποὺ ἀς τὸ διπονδήποτε σχεδὸν ἀγνωστη. Σήμερα κατὰ κοινὴ διατίστωση ὁ «Α» μαρτυρᾷ ἀπὸ κάθε πολιτικὴ ἡ προσωπικὴ διαμάχη καὶ ἀντίθεση εἶναι μιὰ σοβαρὴ ἐπεύθυνη καὶ ἀξιόλογη ἐφημερίδα, ποὺ διαβάζεται ἄνετα καὶ πρόσχαρα στὸ σύνολο τῆς ἀπὸ κάθε πατριώτη, μικρὸς καὶ μεγάλος, γιατὶ πάντα ἔχει κάτι γιὰ ὅλους καὶ κάτι γιὰ τὸν καθένα. Λάθη, ὅπωσδηποτε ἔριναν. Αλλὰ ὁ «Α» δὲ διεκδίκει τὸ ἀλάθητο μιὰ καὶ ἡ ἔκδοσή του συναντᾶ, πάρα πολλές δυσκολίες γιὰ τὶς ὅποιες ἔχουμε ἐνημερώσει κατ' ἐπανάληψη τὸν πατριώτης.

Μὲ βάση τὶς γνῶμες, ὑποδειξεῖς καὶ παρατηρήσεις τῶν πατριωτῶν ὁ «Α» βελτιώθηκε σημαντικὰ καὶ στηριζόμενος πάντα σ' αὐτὲς θὰ βελτιώνεται συνεχῶς. Ο «Α» κατόρθωσε καὶ ἔγινε μιὰ ζεστὴ Σερβαϊκὴ φωνή. Φωνὴ ποὺ ἀκούγεται θαυμά μέση στὴν φυχὴ τὸν κάθε πατριώτη. Γι' αὐτὸν ἐπιυμία, εὐχὴ καὶ προοπτικὴ ὅλων μας εἶναι ὁ «Α» νὰ νὰ τραγύνει καὶ νὰ γίνει χιλιόχρονος. Αὐτὸν θὰ γίνει ἄν δριθήσουμε ὅλοι, καθένας ὅπως μπορεῖ, ἵδιως οἱ νέοι οἱ ὅποιοι πρέπει ν' ἀναλάβουν τὸν «Α».

Καὶ τὸν χρόνον.

* * * Απὸ τὶς ἐκδηλώσεις τοῦ συλλόγου.

Τὸ 15ου Συντονιστὸ Στὸ χωριό

Τὸ παλιὸ πανηγύρι θὰ ἀγαδιώσει. Θὰ καεῖ τὸ πελεκούδι.

Μεράλη προβλέπεται φέ- πονταν ἀπὸ 'Αθήνα στοῦ τοῦ ἡ παραθεριστικὴ κίνηση Σέρβον μὲ τὶς προϋποθέσεις στὸ χωριό. "Οπως μαθαίνουν- ποὺ γράφουμε ἀλλοῦ. Τὸ Δ. με πολλοὶ πατριώτες ἔχονται Σ. τὸν συλλόγον παρακαλεῖ πάει ἥδη στὸ χωριό κι ὅλα τὸν Σερβαϊκὸν καταστηματὰ σπίτια ἐτοιμάζονται γιὰ τάρκες νὰ φοντίσουν γιὰ τὴν δόσο τὸ δυνατὸ μεραλύτερον ἐ-

Τὸ Δ. τοῦ συλλόγου στὰ πλάνα σε τὰ τρόφιμα καὶ πολλαῖσια τῶν ἐκδηλώσεων τὸν τὰ τὸ καλοκαίρι καὶ ἵδιως τῆς καλοκαιριοῦ προγραμματίζει Παναρίας. Προβλέπεται πολὺ ἔκπτος τῶν ἄλλων α) ἀναβί- μεγάλος τξίδος. "Ολοὶ παρα- ση τὸ παλιὸ πανηγυριό, πονιώμαστε πώς... δὲν ἔχον- ποὺ γινόταν τῆς Παναρίας με ποῦ νὰ ἔσοδέψουμε στὸ χωριό, μὲ κλαρίνα καὶ... χωριό. Μὰ τέλος πάντων δὲν βιολιά, β) ἐκδομὴ ἀπὸ τὸ δρίσκεται κανένας... πονηρὸς χωριό στὴ σημιλιὰ τοῦ Κολο- νὰ βράλει... τὰ ἔξοδα τῆς χρο- κοτρώνη καὶ γ) ἐκδομὴ μὲ νιᾶς του;

Τὰ ἔργα γιὰ τὸ δρόμο ἀρχίζουν

"Εγγονες καὶ ἀποδοτικὲς εἰ- γιαὶ οἱ προσπάθειες τῆς κοινότη- τας καὶ τοῦ συλλόγου γιὰ τὸ δρό- μο Σέρβου - 'Αρπάγδες. Σύντο- μα θὰ ἀρχίσουν καινούργια ἔρ- γα στὸ δρόμο, πιστεύουμε δὲ πώς μὲ τὴ δούλησια τῶν πατριω- τῶν, τὴ φετειγή χρονιά θὰ γί- νουν περιττότερα ἀπ' ὅτι πέ- ρυσαν.

Πατριώτες,

"Ἄς δοιθήσουμε ὅλοι, ὁ κα- θένας ὅπως μπορεῖ γιὰ τὴν ἀπο- περάτωση τοῦ ἔργου.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

"Ο «Α» καὶ τὸ Δ. Σ. τοῦ Συλλό- γου εὐχαριστοῦν ὅλους τῶν πα- τριώτης ποὺ προσέφεραν διάφορα ποσά γιὰ τὸν σκοπὸν τοῦ συλ- λόγου.

Διευκρινίζεται ὅτι ὁ «Α» στέλ- νεται σ' ὅλους τῶν πατριώτης, ἀ- σχετα ἄν προσέφεραν ἢ ὅχι στὸ σύλλογο. "Αν σὲ κάποιο δὲν ἔφα- σε κάποιο φύλλο τοῦ «Α» παρακα- λοῦμε πολὺ νὰ μᾶς γράψει νὰ τοῦ τὸ στείλουμε.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΕΥΒΟΙΑ

"Ο Σύλλογος Σερβίων στὶς 10 - 7 - 77 προγματοποίησε ἡμερήσια σε δύο ποντία στὴν Εύ- βοια. Τυχερούς καὶ κερδισμένους με- δάνη προσούσας νὰ καρακτηρίσουμε πολὺ νὰ γνωρίσουν με- οικά ἀπὸ τὰ ἀξιοθέατα στοιχεῖα τῆς Εύβοιας.

"Οι ἐκδρομεῖς ἤταν ἀποκλειστι- κὰ Σερβίων, οἱ ὅποιοι, κατὰ σύμ- πτωση ἡ κατόπιν συνεννόησες ελ- χαν ἐφοδιαστεῖ μὲ ἐκλεχτοὺς μεξέ- δες καὶ μόδικοι κρασὶ καὶ κατὰ Κόλπου καὶ κάτω ἀπὸ τὸ θαῦμα ἰσκει τῶν λεύκων καὶ τῶν καρυ- διῶν στὰ Πολιτικὰ Εύβοιας μὲ τὰ καπολλὰ τρεχούμενα κρυστάλλινα νε- ρά τους.



Οι ἐκδρομεῖς λιγή ὥρα πρὶν ἀναχωρήσουν ἀπὸ τὰ Πολιτικὰ τῆς Χαλκίδας. Μιὰ ἐκδρομὴ μὲ πολλές ταλαιπωρίες —ἀν- χεῖς συμπτώσεις— μὲ πολὺ ἀευγήθιστη διμορφιὰ καὶ ἀνάμυ- κτα δυγατὰ συγκινητικά. Συγκινητικά ποὺ ξεμαραίνουν τὴν ἀγθρωπο πρὶν τὰ καθημερίνητα καὶ δίγουν πραγμα- τικὴ γόητρα στὴ ζωή.

Πρὸς τὸν κ. Νομάρχη Αρκαδίας

Κύριε Νομάρχη,

Γνωρίζετε ὅτι φτιάχνουμε ἔνα δύσκολο ἔργο μὲ προσφορὰς τῶν πατριώτην. Τὸν δρόμο Σέρβου - 'Αρπάγδες ποὺ εἶναι ἡωτικῆς σημασίας γιὰ τὸ χωριό καὶ τὴ γένος περιοχὴ καὶ μᾶς ἀπασχολεῖ ἀπὸ 25ετίας.

"Ἔχει γίνει ἥδη τὸ ¼ τοῦ δρόμου καὶ ὅπος σᾶς ἔχουμε ἐπανηλειμμένα πληροφορίες γιὰ νὰ συνεχίστε τὸ ἔργο χρειάζεται προμελέτη ἀπὸ μηχανικὸ τῆς Τ.Υ.Δ.Κ..

Παρὰ τὶς ὑποσχέσεις σας πὼς θὰ σταλεῖ μηχανικός, μηχανικὸ δὲν εἶδαμε καὶ τὸ καλοκαίρι ποὺ μπο- ρεῖ νὰ συνεχιστεῖ τὸ ἔργο περνάει.

Σᾶς διαβιβάζουμε γιὰ μιὰ ἀκόμα φορὰ θερμή πα- ρακληση νὰ φροντίσετε νὰ σταλεῖ μηχανικός τὸ τα- χύτερο.

Δὲν νομίζουμε ὅτι εἶναι τόσο δύσκολο.

Μετὰ τιμῆς
Τὸ Δ. Σ. τοῦ Συλλόγου

ΕΚΔΡΟΜΗ ΘΑ ΓΙΝΕΙ;

"Ἐκδρομὴ στὸ χωριό μὲ ποντία τῆς Παναρίας δὲν γίνει ἄν μέχρι τῆς 8 Αὐγούστου ἔχει συμπληρωθεῖ 1 ποντία.

Πληροφορίες: Στὸ Χρ. Κωνσταντόπονλο (τηλ. 26.21.734) καὶ στὸ γραφεῖο τοῦ «Α».

ΦΟΡΟΣ ΤΙΜΗΣ

Τὸ προσκόνημα τὸ δεκα- πενταύγονοστο στὶς κάτω ἐκ- λησιὰ ἀποτελεῖ φόρο τιμῆς σ' ὅλους ἐκείνους ποὺ φρον- τίσανε καὶ δονλέφανε γιὰ νὰ γίνει αὐτὸν τὸ ἔργο τέχνης πὸν λέγεται «Κοίμησις τῆς Θεο- τόκου» εἶναι ἔνα παραδειγμα- γιὰ μίμηση ἀπὸ τὸν νεώτε- ρον.

★

Μετὰ τὴν παρατίηση τοῦ μέλους τοῦ Δ.Σ. κ. 'Ηλία Π. Κωνσταντόπονλον, καὶ τῆς μὴ προσελεύσεως τοῦ πρώτου ἐπιλαχόντος, ιλήθη- κε νὰ συμμετάσχει στὸ Δ. Σ. δ. κ. Βασίλης Ι. Δάφας.

ΠΑΤΡΙΩΤΕΣ

Τὸ χωριό μας εἶναι ὁ κα- λύτερος τόπος γιὰ παραθέρι- σμα. "Η ησυχία του, η ὁμορ- φιά του καὶ ὁ ἀπέραντος ὄ- διζοντάς του εἶναι ὁ καλύτε- ρος γιατρός" γιὰ νὰ μᾶς θε- ραπεύσει ἀπὸ τὸ ἄρχος τοῦ... διαμερίσματος.

Πηγαίνετε τὰ παιδιά σας νὰ γνωρίσουν τὸν τόπο ποὺ γεννηθήσατε καὶ δῶστε τους τὴν εὐκαιρία νὰ γνωρίσουν τὸν πατριώ- τες. Δῶστε τους τὴν εὐκαιρία νὰ ἀναπνεύσουν καθαρὸ ἀέρα καὶ προφυλάξτε τα ἀπὸ τὸν ἐκτενεύσιμο ποὺ προκαλεῖ ὁ συνωστισμὸς στὶς ἀκάθαρτες διάλασσες.

Τὸ κέρδος θὰ εἶναι ἀφάν- ταστα μεγάλο.

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΝ ΝΕΩΝ

'Αγαπητά Σερβιωτόπουλα,
Τό ένδιαφέρον σας για τὸν «Α»
τὸ σύλλογο καὶ τὸ χωρὶς μᾶς ὑπο-
χέωσε νὰ δημιουργήσουμε μιὰ και-
νούργια στήλη «ἡ στήλη τῶν νέ-
θενών καὶ νὰ τὴν θέσουμε στὴ διά-
θεσή σας γιὰ κάθε σας σκέψη καὶ
κάθε σας προβληματισμὸν καὶ γιὰ
κάθε σας νέον.

Σκοπὸς δικός μας εἶναι νὰ πε-
ράσεις ό «Α» στὰ δικά σας νεανι-
κὰ χέρια γιὰ συνεχὴ ἀνάνεωση.
Θὰ σᾶς παρακαλούσαμε μόνο —
πως καὶ ὅλους τοὺς συνεργάτες
τοῦ «Α» — τὰ κείμενα ποὺ μᾶς
εργοῦνται νὰ εἶναι μικρὰ γιὰ νὰ
χωρᾶνε ὅλα στὴ μικρὴ μας ἐφημερ-
δούλα καὶ νὰ μὴν ὑπόρχουν παρα-
πονούμενοι.

★

'Ο κ. I. Δημόπουλος
— μαθητὴς Γυμνασίου ἀπὸ τὸ Μερ-
κοβούνι — μαζὶ μὲ τὰ καλά του λό-
για καὶ τὴν ἐπιθυμία του γιὰ ἀλ-
ληλογραφία μὲ τοὺς πατριῶτες,
μᾶς ἔγραψε μὲ πολὺ ὕμορφα λόγια
ποὺ πραγματικὰ μᾶς συγκίνησε.
Β. Γ. Μαραγκός. (Μαθητὴς Γ' τά-
ξεως Γυμνασίου).

— 'Απὸ σένα Βασίλη καὶ ἀπὸ
τὰ ἄλλα Σερβιωτόπουλα περιμέ-
νουμε νὰ μᾶς πεῖτε πῶς πρέπει νὰ
δρανταίτε, καὶ νὰ εἰστε σίγουροι
ὅτι οἱ νέοι θὰ ἀντικρύσουν μὲ
καλὸ μάτι αὐτῆς σας τὴν ἐνέργεια.
Στὴ συνέχεια θὰ ηθελα νὰ ἀναφερ-

Περιστέρι 23 Ιουνίου 1977

«Αγαπητὴ «Α»

— Κατ' ἀρχὰς θὰ ηθελα νὰ ἐπινέ-
πως καὶ ὅλους τοὺς συνεργάτες
σω τὴν ἐπιτροπὴν σου γιὰ τὸ ὅλο
τοῦ «Α» — τὰ κείμενα ποὺ μᾶς
εργοῦνται νὰ εἶναι μικρὰ γιὰ τὰ
παραπλήσια συναντήσεις
τειμάσσασα καὶ ὅταν κατάλαβα ὅτι
δὲν ὑστερεῖς σὲ τίποτα ἀπὸ τὸν
λόγος ἐφημερίδες αὐτοῦ τοῦ εἴδους.

Στὴ συνέχεια θὰ ηθελα νὰ ἀναφερ-

— Καὶ πρὸς τὸ τέλος: «Ω πόσο θὰ

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»

...»



4.000 δραχμές:

Προσέφερε ό Γεωργιος Χρ. Παπαγεωργίου. (2.000 δρχ. για τα μαθητικά βραβεῖα του Συλλόγου).

1.000 δραχμές:

'Αγγελής Πέτρον Σχίζας, Παναγιώτα σύνυψος Δ. Τσαντίλη, καὶ Ιωάννης Τσαντίλας (γαμπρός Θ. Χειμώνα), 'Ανδρώνιος (μέσω Ν. Χ. Μπόρα) καὶ ἄλλος 'Ανδρώνιος (μέσω Ν. Χρ. Μπόρα).

700 δραχμές:

Χρήστος Κορκολῆς (σύζ. Μαριάς Χρ. Σχίζας).

500 δραχμές:

Πανάγος Γ. Σχίζας, Γεώργιος 'Ηλ. Τρουπῆς, Δημήτριος Γ. Τρουπῆς, Βασίλειος Αν. 'Αναστασόπουλος, 'Ηλίας Κ. Σχίζας, Τάκης Ν. Βέργος, Σπύρος 'Αγγ. Κλεισούρας, 'Ιωάννης Τούντας (γαμβ. Γιανέλλη), Μιχαήλ Μάννος (γαμβ. 'Αθ. Παναγοπούλου), Νικόλαος 'Αναστ. Σχίζας (Γράντης), 'Ανδρέας Χρ. Δάσης, Νίνια Κ. Μαντά (γένος Γ. 'Αθαν. Παναγοπούλου), 'Ιωάννης 'Αγγ. Βέργος, 'Ιωάννης Χρ. Βέργος, Παναγιώτης Δημ. Κουτσανδρέας, Νικόλαος Χρ. Μπόρας, 'Ιωάννης Χρ. Μπόρας.

300 δραχμές:

Πολυχόρηντης 'Ηλ. Παγκράτης, Γεώργιος Παν. Κατσιάπης, Εύθυμος Χρ. Βέργος.

200 δραχμές:

'Αθανασία συζ. Π. Γκούτη, Γεώργιος Παν. Δημόπουλος, (Τείπολις), Δημήτριος Ν. Κωνσταντόπουλος, Διονύσιος Παν. Δημόπουλος, 'Ηλίας Ν. Κωνσταντόπουλος, Παναγιώτης Χαραλαμπόπουλος, 'Αννα Κούλη Γ. Ρουσσιά, 'Αντώνιος Κατσίρος (γαμβ. Βασ. 'Αναστασοπούλου), Παναγής Κ. Γκούτης, 'Αργυροκοπούλου Ματίνα, Ε. 'Ιωάνν. Στρίου), Δημήτρα 'Αναστασοπούλου, Σοφία Κασώρη καὶ Βασιλική Κουρμούση (κόρες τοῦ Χρ. Μπόρα).

100 δραχμές:

Δημήτριος 'Ιωάν. Γρέκης. Γιὰ τὸ θεσμὸ τῶν μαθητικῶν δραβείων προσέφεραν στὴ μνῆμη τῆς Λίτσας Ι. Χειμώνα ἀπὸ 500 δρχ., ὁ σύνεγός της καὶ ἡ 'Αθανασία Π. Γκούτη.

Γιὰ τὸν ἵδιο θεσμὸ προσέφεραν ἀπὸ 500 δρχ. οἱ Θεόδωρος Ν. Βέργος καὶ 'Ιωάννης 'Αγγελής Βέργος στὴ μνῆμη του Βασίλη Ν. Τρουπῆς. 'Επίσης στὴ μνῆμη του Νικήτα Δημ. Κωνσταντοπούλου καὶ ἀντὶ στεφάνου, προσέφερε γιὰ τὸν ἵδιο θεσμὸ 500 δρχ. ὁ 'Ηλίας Ι. Γιαννακόπουλος.

ΩΡΑ ΤΟΥΣ ΚΑΛΗ

Μὲ συγκίνηση ἀνταμώσαμε στὸ χωριὸ μὲ τοὺς ἀπόδημοὺς συμπλατωτες μας, καὶ ζήσαμε λίγες ήμέρες μαζὶ.

Θυμηθήκαμε τὰ παληά, κονθεντιάσαμε τὰ τωρινά, διάκα τοὺς καὶ δικά μας, καὶ ἀποκαιριστήκαμε μὲ λύπη, καὶ μὲ τὴν εὐχὴν νὰ γνωίσουν κοντά μας γιὰ πάντα.

Ίδιατερα μᾶς συγκίνησε ἡ ἀγάπη τοὺς γιὰ τὸν «Α». Τοὺς εὐχαριστοῦμε καὶ εὐχόμαστε ωρα καλῇ τοὺς στοὺς ξέρους τόπους.

Η ΟΡΘΟΣΤΑΣΙΑ
ΚΑΤΕΒΑΖΕΙ ΙΔΕΕΣ

Παραμονὴ τῆς Παναγίας στὸ χωριό. Κάτω ἀπ' τὴν ἀστροφεγγιά, κοντὰ στὴν ἄφωνη ὥρα, μιὰ παρέα χασιογελάει στὴ ράχη — ἀπ' τὴν μεριὰ τοῦ ιεροῦ — μὲ Σερβαίη — καὶ διάφορα. 'Η κονθέντα τὸ φερε μπογύατσια καὶ χαλβά. Τόσο ἔταν. Τὴν ἄλλη μέρα μιὰ Σερβόνηση στὸν πρόδεδρο τοῦ συλλόγου. 'Η γνώμη τῆς παρέας ποὺ μάζεψε τὰ λεφτά ἡταν νὰ διατεθῶν γιὰ παγκάκια στὴ ράχη. 'Αφοῦ ὅμως ὁ αἰδεστὸς ιερέας τῆς Κοινότητας στὸν πρόδεδρο τοῦ συλλόγου. 'Η γένουν τὰ παγκάκια — σῆπας δήλωσε στὸν πρόδεδρο τοῦ συλλόγου — τὰ λεφτά μπήκανε στὸ ταμείο τοῦ συλλόγου.

της τὰ πρόσφερε πάλι στοὺς πατριώτες. 'Ετσι κοπήκανε πολλὰ πικρά κομματάκια καὶ γευτήκανε ὅλοι μπογύατσια καὶ χαλβά. Τόσο μαζί. Τὴν ἄλλη μέρα μιὰ Σερβόνηση στὸν πρόδεδρο τοῦ συλλόγου. 'Η γένουν τὰ παγκάκια — σῆπας δήλωσε στὸν πρόδεδρο τοῦ συλλόγου — τὰ λεφτά μπήκανε στὸ ταμείο τοῦ συλλόγου.

Καὶ τοῦ χρόνου.

ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ...

'Αγαπητὲ πατριώτη,

'Εσύ ποὺ εἶσαι μόνιμος οὐτοκος, ἐσύ ποὺ ἡρθες νὰ παραθερεῖσεις, ἐσύ ποὺ ἡρθες σήμερα στὴ γιορτὴ τῆς Παναγίας, σκέφτηκες ὅτι τὸ χωριό μας σιγά - σιγά σθύνει. Μή παρασυρθεῖς ἀπὸ τὸν πολὺ κόσμο ποὺ εἶδες σήμερα στὴν ἐκκλησιά, τοὺς νέους, τὰ παιδιά ποὺ γέμισαν τοὺς δρόμους καὶ τὶς αὐλές. Αὐτὸν εἶναι προσωρινόν. Σὲ ἔνα - δυὸ μῆνες τὸ χωριό μας θά 'χει πάλι τοὺς 150 - 200 γέρους κατοίκους. Σκέφτηκες ὅτι σχολικὴ καπιτάνα δὲν θὰ χτυπήσει φέτος;

"Αν σκέφτηκες αὐτὰ καὶ σὲ προβληματίζουν ὅπωσδηποτε καὶ κάποια σινέψῃ σωτηρίας, θὰ πέρασε ἀπὸ τὸ μυστὸ σου, πρὶν τὴν κάνεις γνωστὴ μὲ ἔνα γράμμα σου. σήμερα στὸ σύλλογο, κάνε πρόταση μιὰ αὐτοκριτικὴ. ('Εγώ ποὺ προτείνων αὐτὰ ἔκαναν τὸ καθηκόν μου γιὰ τὸ χωριό μου, τὶ πρόσφερα στὸ χωριό σᾶν σύνολο, ποιά ἔργα βοήθησα νὰ γίνουν;').

"Ἔχουμε τοία χασικὰ καλά: 'Ορέζοντα, ιλίμα γιὰ παραθερισμό, ἄρθρον καλὸ νερό, καὶ πρέπει νὰ γίνει τοῦτος ὁ τόπος κέντρο ντόπιου παραθερισμοῦ.

Πώς ὅμως: Μὲ τὸ νὰ 'ρθοῦμε κάθε χρόνο δὲν φτάνει. 'Εσύ τι λέεις;

'Ο «Α»

ΤΟ ΔΕΚΑΠΕΝΤΑΥΓΟΥΣΤΟ
ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

(Συγένεια ἀπὸ τὴ Σελίδα 1) καν μεγάφωνα καὶ μέσω μαγγητοφώνου, τὸ ἀπόγευμα ἀντηγούσε στὴ Ράχη τὸ λεβέντικο δημοτικὸ τραγούδι ποὺ σὰν προσκλητήριο καλούσε τοὺς πατριῶτες σὲ χορὸ καὶ διασκέδαση. 'Ορισμένες παρέες ἀνταποκριθήκαν στὸ κάλεσμα, ἐμφανίστηκαν στὴ Ράχη. μαζὶ μὲ τὰ τσουκάλια τους στήσαν τὸ χορὸ καὶ δῶσαν ἔτσι μὲ κάποια ἀτέρηστη παγηγυριού, ἀφοῦ τὸ χορὸ καὶ τὸ τραγούδι συνέχισαν μέχρι ἀργά τὸ δράμο περιφέρομενα σὲ διάφορα μέρη τοῦ χωριού. 'Άλλα ἔλειπε καὶ κάτι ἄλλο. Ο μεζές καὶ τὸ ποτό (μπύρα) ἀπὸ τὰ καταστήματα.

—Δέγη περιμέναμε τόσο κόσμο καὶ δὲν εἶχαμε ἐφοδιασθεῖ ἐπαρκῶς, δήλωσε, χαρακτηριστικὰ κάποιος καταστηματάρχης

"Ἐτσι ἀγαπατήστηκαν πολλοὶ πατριώτες νὰ πάρουν φαγητὸν ἀπὸ τὸ σπίτι τους καὶ ἄλλοι στὸ Σουληγάρι καὶ ἄλλοι στὸν 'Αγιάγγη νὰ «θυγατρεῖ» τὰ παιδιά των 14

χρονῶν δὲν περνάει. τὰ 20. (Μαθητὲς δημοτικοῦ 8 - 9. — Γυμνασίου 8 - 9. — Λοιποὶ 5.).

Εύχαριστοῦμε τοὺς Χρ. Ν. Δάση — Βασίλη, Π. Σωρκίνο καὶ Παύλο Σ. Δάσα ποὺ ἔκαναν τὸν κόπο νὰ κάνουν τὴν ἀπογραφὴν πηγαίνοντας σπίτι σὲ σπίτι.

Πιστεύουμε ὅτι τοὺς χρόνου μὲ ποιό κατάλληλη προετοιμασία καὶ μὲ ποιό σωστὸ προγραμματισμός ὅλα θὰ είναι καλύτερα.

ΖΩΗΤΡΩ ΜΑΣ

ΑΠ' ΑΥΤΟΥΣ ΚΡΑΤΟΥ
ΟΙ ΡΙΖΕΣ ΜΑΣ

1868

Πάνος Φ. Βέργος
Παναγιώτης Δ. Κερμπεσιώτης
Νικόλαος Χ. Μπόρας
Μιχαήλ Π. Τερζῆς

1869

'Αγγελής Π. 'Αγγελόπουλος
Γεώργιος Δάμου Δημόπουλος
Παναγιώτης Ι. Κωνσταντόπουλος
Κων. Αν. Μπακάτσης
'Ιωάννης Χρ. Πάγκας
Δημήτριος 'Αθ. Σχίζας

1870

'Ιωάννης 'Αγγ. Κλεισούρας
'Ηλίας Πολυχρ. Μπακράτσης
'Αθανάσιος Γ. Παρασκευόπουλος
'Αθανάσιος Παρ. Στρίκος
Παναγιώτης Δ. Στρίκος
Ν. Γ. Π.

ΚΑΘΕΤΑ:

1) Μελαγχολικὸ Ούρανός. — Λένε διτὲ ἐκεῖ πρωτοεμφανίστηκε ὁ ἄνθρωπος.
2) Κατεβαίνουν στὴν παγωνιὰ μπεκάτσες. — 'Ωραῖα τὴν ἐπαίξε ό 'Οδυσσέας (ἀντιστρ.). — Δάνο σύμφωνα.

3) ...'Αριστεύειν εἶπε ὁ Πηλεὺς στὸν γιό του. — 'Ακούραστοι τραγουδιστὲς τοῦ καλοκαιριού.
4) 'Υπάρχει στὸν Πειραιά. — 'Εὰν τὸ δεύτερο γράμμα ἡταν γιῶτα... ὑπῆρξε ἡ ωραῖα 'Ελένη τοῦ Τρωικοῦ πολέμου.

5) 'Υπῆρχαν καὶ πολεμικὰ (ἐνικόδης ὄνομ). — Στὰ δρη ἰΔΗ εἴρυθε η γυναικία του τὰ παιδιά του (γεν.).
6) 'Εφώναξα. — Κτητικὴ ἀντωνυμία.

7) 'Αρθρο. — Τὰ πρῶτα γράμματα ποὺ μαστίσαν τὰ μικρά.
8) Καὶ μὲ τὸ κουτάλι ὅπιος θέλει τὴν τρώει. — Διεθνὲς πρατηρεῖον — ..άνδρα δεξικυνσι.

9) 'Ο Πιργιώτης αὐτὸς ἔγραψε σελίδες δόξης στὴν ίστορία τοῦ Πολεμικοῦ Ναυτικοῦ μας. — Γαλλικὸ ἄρθρο.
10) Νότα. — Συγκατάβαση. — Μόριο. — 'Αριθμητικόν.

11) Καὶ σ' αὐτὸς τὸ μέρος τοῦ χωριοῦ μας ψηλώνει πολὺ η φτέρη. — Καὶ αὐτὸς θέλει κατάλληλο χειρισμό (ἀντιστρ.).
12) 'Έχει ώραίο τραγούδι (αἰτ. ἐν.). — Τὸ μισὸ δράντισμα (άντ.).

13) 'Ενας ἀπὸ τοὺς ἐπιφανεῖς Σερβό

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΟΙΗΣΗ

ΕΠΙ...ΣΤΡΟΦΕΣ

Νάηταν Σαββάτο ἀπομεσήμερο
κι ἔγῳ χρονῶν δεκάδη...
Λιγὸν «Βλαχάται» γὰ τιγάνω γιὰ τὸ χωρὶο
μ' ὅλη μαζὶ τὴ συγτροφιά μου τὰ «Βλαχάται».

Μπροστά
δ' Ἀγτώνης ὁ τετράπηχος
μὲ τὸν «φασιόλο τὸ μέγα».·
Ο Πανος, δ' Μητσάρας, καὶ κουτά
ἀγήμπορος
γ' ἀγοῖξει τάχα βῆμα μὲ τοὺς πρώτους
μὲ τοὺς μικρούς, δ' Νίκος γ' ἀκολούθαγε.

Στ' ἄδειο σακκούλι,
τὰ Ἐλληνικὰ καὶ ἡ "Ἀλγεδρα (1)
Κι ἡ πρώτη στάση στῆς Ἐλένης τὸ μῆλο·
γὰ διαλέξουμε πεντόδολα
καὶ τὸν ἄταρα» γὰ πάρουνε μι' ἀγάντα...

"Ἐ ρέ, μασκοθολιές καὶ χρώματα
κι ὁ «Μπούφης»
πέρα δῶθε τσαλιμάκια...
Βεργολγίζουματα οἱ ἐλιές κι οἱ λυγαρίες
καμάρι οἱ λεῦκες...
...Στ' ἀγια του κέφια δ παππούλης δ Θεός...

Στ' ἀκόνι
θὰ σταθεῦμε γιὰ τὰ δυόμιατα.
Νὰ τὰ σκαλίσουμε διαθειὰ πολὺ —ὅσο παίργει—
πάλη, σὺ δ χρόνο ἐγάντια τὸν ἀγίκητο.
— Πρῶτος ἔγω.
— Ρέ κάνε πέρα.
— Στεργή σου ἡμέρα κακαμοίρη μου.

Στ' ἀλώνι τῆς Τσικούλας —δάγε σύγορα—
δ' Νίκος τοῦ Παππᾶ (διαβόλου ἐγγόνι)
σκάγια τὶς τσέπες του γιομάτες
γὰ στὰ «σκάτουμε».·
γ' ἀντιλαλήσου τὰ δουγά τὸν ἐρχομό μας...

Κάθε καρδιά καὶ πέρδικα στὸ διάσελο
πικαρμένη στῆς συγκίνησης τὰ δρόχια.
Πίσω μας τὰ Λασγαδία.
Τὸ χωρὶο μπροστά!...
...δυὸ ἀγάπτες καὶ μὲ δάλαις στὴ μέση...
·Η Ναζαρέτ — μπορεῖ — τ' ἀπόδραδο
ποὺ γύρισε — Χριστὸς ἀπασταμένος
καὶ τῆς Ιθάκης δ καπνός,
ἀπ' τὸν χωρὶο τὴ γλύκα,
καὶ τοῦ Σαβδάτου τὰ πιστρόφια, κάτι νάχουνε...
— Γειά σου θεὶα Χρυσαυγήηηη.
— Πῶς πάει τὸ σκάλισμασα.
— Καλωῶς τους τούς... γραμματισμένους!

Καρδιά μου δάστα...
«Καλῶς μου τα» ἡ γιαγιά —Γαλάζιο δάκιρο—
δ' Μούργος
γὰ χαϊδεύεται στὰ πόδια μου
γὰ ζειματάει ἡ κουλοῦρα στὸ πλωτῆρι...

Χόπα!
τὰ «Ἐλληνικὰ» καὶ ἡ "Ἀλγεδρα.
Πέταμα, κι ὅπου φτάσουν δὲς δρεθοῦγε.
Κι ἵσια στὴ δρύση... Στὰ περόβλια
μὲ τ' ἀδέλφια μου
μὲ τὰ ξαδέλφια καὶ τοὺς φίλους ποὺ προσμένουγ...

Σαββάτο δράδου στὸ χωρὶο!... —Ζήτω ἡ ζωή.—
·Ο παράδεισος τοῦ ἀπάγω κόσμου...
Θέ μου,
τὸ χρόνο μαύλισέ τον γὰ σταθεῖ
τὴν Κυριακή, γὰ πάρει δ' ὑπνος,
καὶ γ' ἀργήσει...

ΜΑΡΙΑ ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ

★

Κ Α Η Μ Ο Σ...

Στὴ Ρέχη ἀπόψε νάπαικα
ἡ στὴν ἀπάνου ἐκαλητὰ
στρατιώτη καὶ φευγάτη.
Φευγώτης πρῶτος νάργιανα
στὴ Ρέπιζα, στὸν Ἀγιολιὰ
στὴ Γκούρα, στοῦ Μπαπτιώτη.

"Αιντε κι ἀ δὲ σᾶς χόρταινα
σθελτάδα καὶ ξυπολυσιά,
πλαγὴ χαλιά γιομάτη·
κι ἄς ἔδενα τὶς φτέρωνες μου
μὲ πέτσες ἀπὸ διασιλικά
φρέσκο λιθαροπάτι.

Θ. Κ. ΤΡΟΥΠΗΣ

*Oī λογαριασμοί
τοῦ Γερο-Χασονέρη*

ΤΑ ΣΟ·Γ·Α

'Αποσπεροῦ ἔδωκα — πῆρα νὰ
κοιμηθῶ τίποτα! "Ισαμε ποὺ λα-
λήσανε τὰ κοκόρια τὴν κοντανγή
δὲν εἶχε κλεισμένο μάτι.

"Αερπάξε δὲ μετεράντης ὁ νοῦς
μου τὴν ἀπλώστρα καὶ ἔλαχιστού-
ρησε τὸν ὑπνο γιὰ καλά. "Επιασα
καὶ λογάριασα τὰ σόδια τοῦ χω-
ριοῦ. Τὰ παλιότερα σόδια τοῦ χω-
ριοῦ λογαριάζω νὰ εἶναι: Οι Σχι-
ζαῖοι, οἱ Νταραῖοι, οἱ Κωνσταν-
ταῖοι, οἱ Κλεισσούραῖοι, οἱ Μαρα-
γκαῖοι, οἱ Λιατσισταῖοι, οἱ Δημαῖοι,
οἱ Βεργαῖοι, οἱ Παγκραταῖοι, οἱ
Τρουπαῖοι, οἱ Φιλαῖοι καὶ οἱ Δη-
μητροπούλαιοι.

Οι Στρικαῖοι εἶναι Νταραῖοι δ-
πως καὶ οἱ Κουτσαντραῖοι. Οι
Κλεισσούραῖοι εἶναι Μποραῖοι.

Οι Ρουσαῖοι, οἱ Γιωργακοπού-
λαιοι καὶ οἱ Παπαθωμαῖοι εἶναι
Τρουπαῖοι.

"Ο 'Αντριόπουλος ήτανε φερμέ-
νος στὸν Φίλη σόγαμπρος, ἀπὸ τὴν
Τζιούνα, σόγαμπρος σὲ Φίλη ητα-
νε φερμένος ἀπὸ τὴ Τζιούνα καὶ
διανυκόπουλος αἱ διατσιάς σόγαμπρος
στὰ Φιλένια ηταν φερμένος ἀπὸ τὰ Σαρλέκαια. 'Ο Σου-
λεύες ηταν ἀπὸ τὴν 'Αράχωβα.

"Ο Κερμπεσιώτης ἀπὸ τὴν Κέρμε-
ση τῶν Καλαβρύτων.

"Ο Ζαχαρόπουλος εἶναι Κερμπε-
σιώτης.

"Ο Τσαντέλης ηταν ἀπὸ τὴ Τσί-
πολη.

"Ο Κατσιάπης ηταν φερτὸς στὸν
Γκουτσάιον.

Οι Κωστουλαῖοι στὰ Λαγκάδια
εἶναι Στρικαῖοι.

Οι Σαμαραῖοι, οἱ Παπαγιωρ-
γαῖοι, οἱ Παναγοπούλαιοι, καὶ οἱ
'Αναστασοπούλαιοι εἶναι Κωνσταν-
ταῖοι.

Οι Λιατσαῖοι καὶ οἱ Γκουτσαῖοι
εἶναι ἕνα σόδι.

"Ο Τερέζης εἶναι ἀπὸ τὰ Λαγκά-
δια. 'Ο Μανιάτης τὸ ἔδιο 'Λα-
γκαδινός. 'Ο Γρέκης ηταν ἀπὸ τοῦ
Ρένεσι.

"Ο Πάγκας ἀπὸ τὴ Τσίπολη καὶ
οἱ Σκούρος τὸ ἔδιο.

Σόδια ποὺ δὲν ὑπάρχουν πιὰ στὸ
χωριό εἶναι:

Οι Κουλαῖοι, οἱ Κατσουλαῖοι,
Μπολούαιοι, οἱ Ντελαῖοι, κ.ά..

Στὰ πατώμερα τοῦ χωριοῦ μας:
Σερβένια Σπάρτης Λάλα καὶ 'Αν-
τραΐδης Σκιζαῖοι. Στοῦ Λάλα:
Ντραῖοι, Κατσεπταῖοι (Κωνσταν-
ταῖοι) καὶ Μποραῖοι (Κλεισσούρα-
ῖοι). Στὸ Αἴγιο ἔχει Βιβλιοπωλεῖο
ἔνας Σπήλαιος Τρουπῆς. Στὴν Κα-
λαμάτα ἔχει έμπορικὸ διάστημα Θ. Τρου-
πῆς. Χώρια ποὺ στὴν 'Ιστιαία εί-
ναι διάνηνς τὸ Τρουπῆς τοῦ Βα-
σιλειοῦ καὶ δὲν τὸν ἔχει τὸ ημε-
ρολόγιο μὲ τὰ τηλέφωνα.

"Αν ἔχω ζωὴ λέω νὰ πεταχτῶ
στὰ Σερβένια τῆς Σπάρτης, στοῦ
Λάλα καὶ στὴν 'Αντραΐδη καὶ νὰ
μετρήσω τοὺς δικούς μας καὶ νὰ
σᾶς τοὺς γράψω.
Κατὰ ὥρας σᾶς φιλιῶ οὐλουσ.
·Ο Γερο-Χασοημέρης.

Σημ. Παρακαλοῦμε τοὺς πατριώ-
τες —ίδιαιτερα τοὺς γεροντότε-
ρους— νὰ μᾶς γράψουν δ, τι ἄλλο
ἔρευνεν γιὰ τὰ σόδια τοῦ χωριοῦ μας
ἢ νὰ διορθώσουν κάτι ποὺ δὲν θυ-
μάται καλά δ Γερο-Χασοημέρης.
(·Η διαπίστωση κάποιου λάθους
χωρὶς νὰ μᾶς τὸ γράψουν δὲν προσ-
φέρει τίποτα).



"Η πιὸ γιαμένη ἀπ' ὅλες τὶς
μέρες είναι ἐκείνη ποὺ δὲν γε-
λάσαμε καθόλου".

Σάμψορτ

"Η διόλος μᾶς λέει γὰ ἀγα-
πᾶμε τοὺς γείτογες καὶ τοὺς ἐ-
χθρούς μας, ἵσως γιατὶ συγχά-
πρόκειται γιὰ τοὺς ἔδιους ἀν-
θρώπους".

Σέστερτον

"Καγεὶς δὲν χάλασε ποτὲ τὸ
στομάχι του καταπίνογες κα-
κίες ποὺ δὲν ξεστήμεσε".

Γουένσον Χάρμπιλ

"Η αἰτιοδοξία είναι δὲλη-
θιγή φιλοσοφικὴ λίθος ποὺ μετα-
τρέπει σὲ χρυσάφι διγγίζει".

Τζών Χαπογιέρε

"Οι ἄγθρωποι δὲν είναι πάγ-
ται αὐτοὶ ποὺ δείχνουν, μὰ σπά-
γκια είναι καλύτεροι".

Λέσσιγκ

"Άυτὸ ποὺ οἱ ἄγθρωποι ἀπο-
καλοῦν μοίρα τους είναι κυρίως
μινάχα δ ἀγοησία τους".

Σοπεγάσουερ

"Δύο είναι οἱ τραγωδίες τῆς
ζωῆς: ·Η μία: γὰ μὴν ἀποκτᾶς
αὐτὸ ποὺ λαχταρᾶ δημοδία σου,
ἢ ἄλλη: γὰ τὸ ἀποχήσεις".

Μπέργαρητ Σώ

"Δὲν υπάρχει πιὸ μεγάλη μο-
ναχία ἀπὸ τὸ διάθρωπο ποὺ ἀ-
γαπᾶ μόγι τὸν έσωτρο του".

Αθραδιμ Εσρα

"Ο θεὸς μὲ σέρθεται διαν δου-
λεύω μὰ μὲ ἀγαπᾶ δημοτεία τρα-
γουδῶ".

Ταγκόρε

—Μαλώνουμε γειτόνισσα;
—Κι ἔγῳ στ' ἀτσάλι στέκω.

Λαγός τη φτέρη κούναγε κακὸ
τῆς κεφαλῆς του.

Ναέιχαν τ' ἀντρόγυνα χολή, νά-
ειχαν τ' ἀδέλφια αμάχη...!

Ξένος πόνος διάδερμος.

"Οσο είχε τὸ βουτσὸν κρασὶ —
Βασίλη ικνη Βασίλη...

Τώρα ποὺ σάθη τὸ κρασὶ —
Ποὺ σὲ εἰδα ρέ Κασίδη;

Πατάξ κρεμάμενος ἔγραφε κι ἀ-
πόγραφε.

Ρωτώντας πᾶς στὴν πόλη.

Στάλια στάλια τὸ νερὸ τὴ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΝ ΝΕΩΝ

Άγαπητε «Α»,

Μίλαμε πάντα γι' αύτούς που φύγουν και μακριά απ' το χωριό σπουδασαν, πρόκοψαν, έγιναν μεγάλοι και τρανοί. Μήπως δώμας θάπτεπε ν' αφιερώσουμε λέγα λόγια, λίγες γραμμές και σέ κείνους που έμειναν στο χωριό; Σ' έξιενούς που έκαναν οι στήν έγκαταλειψή, έζησαν πιστοί στήν παράδοση, γιατί δεν ήθελαν νά φύγουν, γιατί ήθελαν νά ξήσουν πιστοί στήν πατέρες τους, έκει πού πρωτανοίξαν τα μάτια τους, έκει πού πρωτόκαναν τα πρώτα δειλά βήματα, έκει πού πρωτομάλησαν, έκει πού έζησαν τά παιδικά τους χρόνια. Γέροντες τώρα πιά, οι πιο πολλοί, ξούν με έντονες τις αναμνήσεις από το παρελθόν. Θυμούνται — κινούνται — ποιός δεν θυμάται. Ζούν. "Αν μπορή νά θεωρηθῇ ζωή αύτό που πάντον. Γι' αύτούς δώμας είναι ή ζωή τους — κάτι πολύ σημαντικό. Μια ζωή μέσα στο χρόνο. 'Ελάχιστα από τά έπιτενγματα του σύγχρονου πολιτισμού έχουν φτάσει φέρεται απόθινη έδω στήν γενέτειρά τους, στο δυνόν, στά δένδρα, κάτω από τά αιώνια πλατάνια, δίπλα στο κελαρυστό νερό της βρύσης. Αύτοι είναι και οι λόγοι που οι άνθρωποι αύτοι έμειναν στο χωριό, η μάλλον μερικοί από τους λόγους.

Θά νομίσετε ίσως μ' όλα αύτά, ότι τά παιδιά —έκεινοι πούφυ-

γαν— αφησαν, παράτησαν τους γονεῖς τους, τους γέρους. "Οχι, αύτοι οι «γέροι» έμειναν έκει γιατί ή ζωή τους είχε πιά άρχισει. Ήσαν δημιουργημένοι πιά άνθρωποι, σεραντάρηδες, πενηντάρηδες.

Μπορούσαν δώμας νά φύγουν και ν' αφήσουν τό χωριό, τήν παράδοση, τούς τάφους τών πατέρων τους έκτειμένους στό ξεροβόρι, στ' άδεσποτα σκυλιά. Μπορούσαν νά φύγουν και νά ξήσουν τήν ψόλιοτη ζωή τους, στήν έγκαταλειψή, γιατί δεν ήθελαν νά φύγουν, γιατί ήθελαν νά ξήσουν πιστοί στήν πατέρες τους, έκει πού πρωτανοίξαν τα μάτια τους, έκει πού πρωτόκαναν τα πρώτα δειλά βήματα, έκει πού έζησαν τά παιδικά τους χρόνια. Γέροντες τώρα πιά, οι πιο πολλοί, ξούν με έντονες τις αναμνήσεις από το παρελθόν. Θυμούνται — κινούνται — ποιός δεν θυμάται. Ζούν. "Αν μπορή νά θεωρηθῇ ζωή αύτό που πάντον. Γι' αύτούς δώμας είναι ή ζωή τους — κάτι πολύ σημαντικό. Μια ζωή μέσα στο χρόνο. 'Ελάχιστα από τά έπιτενγματα του σύγχρονου πολιτισμού έχουν φτάσει φέρεται απόθινη έδω στήν γενέτειρά τους, στο δυνόν, στά δένδρα, κάτω από τά αιώνια πλατάνια, δίπλα στο κελαρυστό νερό της βρύσης. Αύτοι είναι και οι λόγοι που οι άνθρωποι αύτοι έμειναν στο χωριό, η μάλλον μερικοί από τους λόγους.

Μ' αύτό τὸν τρόπο δώμας κράτησαν απόθηση τὴν φλόγα τοῦ χωριοῦ μας. 'Υπάρχει ζωή, ύπάρχει ζωτάνια στό χωριό μας χάρη σ' αύτούς. Σ' αύτούς διφεύλουμε τὸ ζευτό, τὸ καθαρό σπίτι δοσι πηγαίνουμε τὰ καλοκαριά στό χωριό. Σ' αύτούς διφεύλουμε τὸ ίδιο μας τὸ χωριό.

Γι' αύτό έπαινούνται και θὰ έπαινούνται απ' οἱ διάστις της κατοπινές γενιές. Γι' αύτὸν καὶ πρέπει νὰ συμπεριληφθοῦν στοὺς άθανατους —θὰ ξήσουν πάντα στὶς καρδιές μας— καὶ μεῖς πρέπει νὰ πούμε:

«Οι θυητοὶ τοῖς άθανάτοις τὸ γόνυ κλίνονται.

Μαραγκός Βασίλειος
Μοιητής τῆς Γ' τάξεως
τοῦ Γυμνασίου

ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ

(Συνέχεια από τὴη σελ. 3) Εἶνα μῆνα... ή δὲ παράδοσις τὴη θέλει σπηλιὰ τοῦ Καλοκοτρώνη. Οι τεσποτηρηδες τῆς περιοχῆς π.χ. ο . Δ. Γ. Τρουπῆς, ἔτσι τὴη ήξενην, ἔτσι τὴη μιλούσαν, καὶ ἔτσι τὴη είχαν μάθει καὶ ἀκούσει ἀπὸ τοὺς προγόνους τῶν.

'Αλλὰ σημασία γιὰ τὸ χωριό μας δὲν έχει τόσο ἄν είναι ἔκεινη η στὴη πηγὴ «Κροῖτίμα» ποὺ συγκεντρώνει καὶ αὐτὴ ἀρκετὲς πιθανότητες. Σημασία έχει ὅτι είναι καὶ από τὶς πολλὲς τῆς περιοχῆς ἔκεινης. Καὶ γιὰ τὴη φονικὴν μάχην τὴην ἀναφερούμενην εἰς τὸ «Χρονικὸν τοῦ Μορέων» κατὰ τὸν 13ον αἰώνα, ὁ ύπογράφων ἔτανε προσπάθεια τοποθετήσεως, πρὸ τετραετίας στὸ «ἡμερολόγιο τῶν 'Αρακαδικῶν», στοῦ Μηλιάνθη καὶ τὴην Ηρενία, χωρὶς κανένας μέχρι σήμερα νὰ τὸν φωτίσει, η αὐτὸς νὰ φωτίσει «ποια ίστορία γράφει συγκεκριμένα» διότι ἄν τὸ «Χρονικὸν τοῦ Μορέων» στὴην προκειμένη καὶ μόνο περίπτωση, ηταν σαφέστατον, δὲν θὰ γινόταν τόση προσπάθεια οὔτε γιὰ τὴην μάχη τῆς Πρινίτσας οὔτε γιὰ τὸ Κάστρο τοῦ 'Αρακαδίου. "Εγραφα τότε σχετικά:

... 'Απτλλαγμένοι παντελῶς ἀπὸ τὸ τοπικιστικὸν πνεῦμα, τὸ όποιον συγχνάκις ύπαγορεύει αὐθαίρετα συμπεράσματα, δὲν δυνάμεθα ν' ἀγνοήσωμεν τὴην δυνατότητα συσχετισμοῦ ὅλων τῶν ἀνωτέρω, μὲ τὴην εἰς τὸ «Χρονικὸν τοῦ Μορέων» ἀναφερούμενην μάχην, τὴην συναφθεῖσαν κατὰ τὸ 1263 μ.Χ. μεταξὺ Φράγκων καὶ 'Ελλήνων εἰς τὴην Πρινίτσαν κατὰ τὴην ὁποίαν ἡττήθη ὁ

Βυζαντινὸς ('Ελληνικὸς) Στρατὸς ἀπὸ τοὺς Φράγκους».

Καὶ γιὰ τὴην «Ἐλαία τοῦ Πλάτωνος» η κατὰ τοὺς παλαιοτέρους 'Αθηναίους «Ἐλαία τοῦ Περικλέους» καμιὰ συγκεκριμένη ίστορία δὲν τὴην ἀναφέρει, ἀλλὰ ὅπως γράφει η 'Εγκυλοπαίδεια τοῦ ΗΛΙΟΥ «ἔτσι τὴην θέλει η παράδοση καὶ οἱ θεύλοι». Εἶναι δῶμας στὴη συνεδρηση ὅλων μας σὰν «Ἐλαία τοῦ Πλάτωνος».

Τελειώνοντας μιὰ καὶ μιλήσαμε γιὰ τὴην ίστορία θυμήθηκα καὶ τὸ παρακάτω:

"Οταν ὁ μοιραρχος Κλεάρως πῆγε τὰ μεσάνυχτα τῆς 7 - 9 - 1833 νὰ συλλάβει τὸν Κολοκοτρώνη, στὴην Πρόνοια Ναυπλίου, γιὰ νὰ τὸν δικάσουν, ὁ ἀγνοοῦσιν τηνημένος γέρος μόλις εἶδε τὴην κουστωδία τῶν ἐνόπλων χωροφυλάκων εἶπε:

— Τέ έχομενετο τόσος στρατός;

— Εφτανε νὰ μοῦ στείλουν ἔνα σκυλί ἀπὸ ἔκεινα ποὺ κάνουν θελήματα στ' 'Ανάπτι λι ' ένα φανάρι καὶ έρχομονα.

Καὶ ἐρώτω:

Χρειαζόταν τόση κατάληψη χώρου στὸν «Α», τὴηεφωνήματα σὲ 'Αρακαδικές προσωπικότητες τῶν γραμμάτων «γιὰ τοῦ λόγου τὸ ἀσφαλέστερον»; Εχάθη τὸ καλοκαρί ποὺ καθόμαστε στοῦ Σέρβου νὰ τὸ συζητήσουμε;

'Αλλὰ γιὰ τὸν ἀλευθερωτὴ τῶν 'Ελλήνων, τὸν Κολοκοτρώνη, ὑπῆρχε ἡ προδιαγραφὴ τῶν Βαναρῶν καὶ τῆς μιητῆς 'Αντιβασιλείας μὲ δραγανό τους τὸν Σχινά, ἐνῶ γιὰ τὴην ταπεινότητά μου δὲν συμβαίνει τίποτα...

Νίκος Γ. Παπαγεωργίου

ΕΠΑΝΕΚΔΟΣΗ ΑΤΖΕΝΤΑΣ ΜΕΛΩΝ ΣΥΓΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

«Η ἀτζέντα χρειάζεται σὲ δὲ λούς, πρέπει γιὰ περιλαμβάνει δὲ λούς τοὺς πατριῶτες καὶ γιὰ γίνει σωστὴ πρέπει γιὰ δοηθήσουν δὲ λούς.

Τὸ Δ.Σ. ἀποφάσισε νὰ ἐπανεκδόσει τὴην ATZENTA τοῦ Συλλόγου μας, στὴην όποια θὰ περιλαμβάνονται δῆλοι οἱ ἐνήλικες ἀπόδημοι Σερβαῖοι, ἀνδρες καὶ γυναικεῖς.

«Ἐχοντας.ύπόφη.τὴη.χρησιμότητα τῆς ATZENTA αὐτῆς, θὰ πρέπει νὰ καταβληθεῖ κάθε δυνατὴ προσπάθεια ἀπὸ δῆλους μας δῶστε νὰ μὴ σημειωθοῦν λάθη καὶ παραλείψεις.

Ἐπειδὴ τὰ στοιχεῖα τῆς παλιᾶς ATZENTA εἶναι ἐλλειπή (π.χ. δὲν περιλαμβάνονται οἱ Σερβιώτισσες καὶ αὐτοὶ ποὺ ἐνηλικώθηκαν κατὰ τὴην τελευταῖα διετία, ἐπῆλθαν μεταβολές στὶς διευθύνσεις στὰ τηλέφωνα καὶ στὰ μέλη τοῦ Δ.Σ. τὰ στοιχεῖα σας (όνοματεπώνυμο, όνομα πατρός, διεύθυνση κατοικίας, ἐπάγγελμα καὶ ἔνα τηλέφωνο, εἰδικά δὲ οἱ παντρεμένες καὶ τὸ δύοματεπώνυμο τοῦ συζύγουν των), τηλεφωνώντας μέχρι τὶς 15 Δεκεμβρίου στὰ έξης τηλέφωνα:

«Οσων τὰ ἐπώνυμα ἀρχίζουν ἀπό:

1. Α καὶ Β στὸ 571.2359 κ. Ιωάννη Στ. Βέργο
2. Γ καὶ Μ στὸ 951.7003 κ. Γεώργιο Κ. Γκούτη
3. Δ, Ζ, Θ καὶ Ρ στὸ 202.8509 κ. Εύστ. Χρ. Δάρα
4. Κ καὶ Λ στὸ 501.4307 κ. Χρ. Γ. Κωνσταντόπουλο
5. Σ στὸ 846.745 κ. Θεόδ. Γ. Δημόπουλο

Ίδιαιτέρως παρακαλοῦνται οἱ πατριῶτες ποὺ διαμένονται σὲ ἐπαρχιακὲς πόλεις νὰ συνεννοηθοῦν, μεταξύ τῶν ταντούλων στὴην πατριωτική τηλέφωνη τῶν πατριωτικῶν στηλέφωνων.

Διευκρινίζουμε διτι γιὰ δοσούς δὲν τηλεφωνήσουν μεταβολὴ τῶν στοιχείων των, θὰ ξανατυπωθοῦν τὰ στοιχεῖα τῆς παλιᾶς ATZENTA.

Ἐπίσης οἱ παντρεμένες Σερβιώτισσες πρέπει νὰ ἀπενθυνθοῦν στὰ παραπάνω τηλέφωνα λαμβάνοντας ύπόφη τὸ ἀρχικὸ γράμμα τοῦ πατριωτικοῦ τους ἐπωνύμου.

300 δραχμές:

Παναγιώτης Δημ. Σχίζας, καὶ Παναγ. Ἀγγελή Βέργος.

200 δραχμές:

Μιχαήλ Δημητρ. Κωνσταντόπουλος, Σταυρούλα χήρα Σωτηρ. Παρασκευοπόλου - Ρουσιά.

150 δραχμές:

Ηλίας Παναγή Κωνσταντόπουλος.

ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ ΑΛΛΗΛΟΒΟ

ΖΑΡΤΟΣΤΙΔΗΣ

Διμηνή Έιδοση του Λυγγόγον Σερβαίων

41

ΔΕΚΕΜΒΡΗΣ 1977 — ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 1978 ** ΑΡΙΘ. ΦΥΛ. 10 ** ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΣΟΛΩΝΟΣ 140 — τ.τ. 141 ** ΤΗΛ. 3603.186

Σκέψεις - Απόψεις

ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

Έπειδή σὲ λίγες ήμέρες θὰ γίνει ή Γενική Συνέλευση τοῦ Συλλόγου, κρίναμε σκόπιμο νὰ ἐκφράσουμε μερικὲς σκέψεις γύρω απὸ τὴν καλύτερη λειτουργία τοῦ συλλόγου. Νομίζουμε ότι ἔνας πατριωτικὸς σύλλογος —σὰν τὸν δικό μας— γιὰ νὰ λειτουργήσει σωστὰ καὶ νὰ ἀνταποκριθεῖ στὸ σκοπὸ τοῦ πρέπει:

α) Τὸ καταστατικό τον νὰ εἶναι προσαρμοσμένο στὶς συνθῆκες τῆς σημερινῆς ἐποχῆς.

β) Τὸ Διοικητικό τον Συμβούλιο νὰ ἀποτελεῖται ἀπὸ ἀνθρώπους ποὺ νὰ ἔχονται θέληση καὶ δυνατότητα νὰ δονάρουν γιὰ τὸν σκοπὸ τοῦ συλλόγου, καὶ

γ) Τὰ μέλη τον —ποὺ πρέπει νὰ τὰ ἀποτελοῦν ὅλοι οἱ πατριῶτες ἀνεξάρτητα ποὺ ὁ καθένας ζεῖ— πρέπει νὰ ἀνταποκρινοῦνται στὶς προσκλήσεις τοῦ Δ.Σ. καὶ γενικὰ νὰ εἶναι συνεπῆ στὶς ὑποχρεώσεις τοῦς ἀπέναντι στὸ σύλλογο.

Τὸ καταστατικὸ τοῦ συλλόγου μας —ποὺ εἶναι βασικὰ τὸ ἴδιο ἀπὸ τὸ 1922— χρειάζεται ὀπωσδήποτε τροποποίηση, μετὰ προσεκτικὴ μελέτη, ὅπως ἀλλωστε ἔχει προγραμματίσει τὸ Δ.Σ. Θὰ πρέπει οἱ πατριῶτες νὰ ἔχουν συγκεκριμένες προτάσεις στὴ Γ.Σ. ώστε ἡ τροποποίηση νὰ γίνει σᾶσσα τὸ δενατόρ καλύτερη.

"Οσοι πατριῶτες (ἄνδρες καὶ γυναῖκες) ἔχουν δρεῖν νὰ δουλέψουν θὰ πρέπει νὰ ἐκλέγονται γιὰ τὸ Δ.Σ. τοῦ συλλόγου, γιατὶ ἡ δουλειὰ εἶναι ὁ πιὸ βασικὸς παράγων γιὰ νὰ δημιουργήσει ὁ σύλλογος σημαντικὰ πράγματα, εὐχάριστα καὶ χρήσιμα γιὰ τὸν πατριῶτας. Καὶ δὲν εἶναι μόνο δικαίωμα, ἀλλὰ καὶ ὑποχρέωση τῶν πατριῶτῶν νὰ ἐνδιαφερθοῦν γιὰ τὸ Δ.Σ. —ποὺ ἀποτελεῖ τὸν ἄξονα τοῦ συλλόγου— γιατὶ μόνο ἔτσι θὰ διατηρηθεῖ καὶ θὰ δημιουργήσει ὁ δῆμος σύλλογός μας. "Ας μὴ ξεχνᾶμε ότι οἱ δυνατότητες τῶν Σερβαίων εἶναι πάρα πολλές. Πρόγραμμα καὶ συντονισμὸς χρειάζεται.

Γιὰ νὰ δημιουργήσει ὁ σύλλογος δὲν ἀρκεῖ μόνο τὸ Δ.Σ. νὰ εἶναι δραστήριο, πρέπει καὶ ὅλα τὰ μέλη τον νὰ βοηθᾶν τὸ Δ.Σ. —μὲ τὸν τρόπο ποὺ τὸ καθένα μπορεῖ (μὲ χρήματα, μὲ γνωστικές, μὲ ίδεες κλπ)— καὶ ὀπωσδήποτε νὰ ἀνταποκρινοῦνται στὶς προσκλήσεις τοῦ. Στὴ γενικὴ συνέλευση τοῦ συλλόγου ἔχουν ὑποχρέωση ὅλοι οἱ πατριῶτες, γυναῖκες καὶ ἄντρες, νὰ παρενθεροῦν. Εἶναι τὸ ἀνώτερο δραγανό τοῦ συλλόγου καὶ ἀπὸ αὐτὸν ωθούνται τὰ πάντα.

Αποκριάτικες εἰκόνες...

Σὲ λίγες μέρες θάχουμε ἀπόκριες τοῦτο μὲ ἔκανε γὰρ φέρω στὸ μικρὸ μου εἰδόνες ἀπὸ τὴν παδικὴ μου ζωὴ, εἰκόνες ποὺ ἀπέχουν χρονικὰ περισσότερο ἀπὸ δύο δεκαετίες ἀλλὰ ζωγραφικὲς μέσα μου σὰ χθεσιγένες.

Βλέπω λοιπὸ στὸ γκιλέρι κρεμασμένο ἀπὸ τὸ πατερὸ τὸ γουρουνύ, νωπὸ καὶ κάτασπρο γὰ στραγγίζει σὲ μία τέσσα, μόλις πρὸ λίγου παραστεκόμουγα μάρτυρας στὴ δίαιτη σκηνὴ τοῦ σφαγῆματος ἀγνούμονος γὰρ φάω τὸ κριτισμάτο γόστημο μεζέ ἀπὸ τὸ καρύδι. — Η πρώτη φρούτιδα τοῦ νοικοκύρη που μπή-

γει τὸ μαχαίρι: στὸ λαιμὸ τοῦ σφαγτοῦ εἶγι γὰρ ρίζη στὰ κάρηουν τὸ καρύδι. — Καὶ γιὰ γὰ πληροφορήσω καὶ τοὺς μὴ γνωρίζοντες τὸ γουρούγι στὸ χωριό μας ηταν βασικὴ πηγὴ ἀρτιμῆς γιὰ ὅλα τὰ σπίτια καὶ οἱ ἀποθηκευμένοι μεζέδες, στὶς λατήνες ησαν γιὰ ὅλο τὸ χρόνο τῆς νοικουρῆς καταφύγιο καὶ τοῦ πυρουνιοῦ... τὸ μαρτύριο. "Αχ ἐκείνος ὁ «κατάδικος»! τέλος πάντων.

Κρεμασμένο λοιπὸ τὸ γουρουνύ, τὸ σπίτι ἀνάστατο, οἱ γυναῖκες μπαλιγόργανγες ἀγασκουμπαλιγένες, τὰ τεψιὲς γεμάτα ἀπὸ (Συνέχεια στὴ σελ. 4)

ΣΤὸν κ. Νομάρχην 'Αρκαδίας

Κύριε Νομάρχη,

'Αρκετές φορὲς μέχρι σήμερα σᾶς ἐνοχλήσαμε γιὰ τὸ γνωστὸ θέμα τοῦ δρόμου ποὺ φτιάχνει τὸ χωριό μας, γιὰ νὰ ἐνωθεῖ μὲ τὸ συνοικισμὸ 'Αρπάηδες. 'Η ἀποδοθυμία ὅμως τῆς Νομαρχίας καὶ οἱ καταστροφές, ἀπὸ τὶς καιρικές συνθῆκες, στὸ πομπάτι τοῦ δρόμου ποὺ πρὸ τὸ 18 μῆνες ἔφτιαξαν οἱ πατριῶτες μὲ προσωπικὴ τοὺς ἐργασίας καὶ μὲ τὶς συνδρομές τοὺς, μᾶς ἀναγκάζει νὰ σᾶς ἐνοχλήσουμε καὶ πάλι: Διαβάσαμε τὶς εὐχές σας γιὰ τὸ 1978 πρὸ τὸν 'Αρκάδες. Λέτε: «...Κατὰ τὸ χρόνο ποὺ πέρασε πραγματοποιήθηκαν στὸ Νομό μας σημαντικὰ ἐπιτεύχματα σὲ δύοντας τομεῖς τῆς κρατικῆς δραστηριότητας...».

Ρωτάμε:

— Τί ἔγινε στὸ χωριό μας, μὲ πρωτοβουλία τῆς Νομαρχίας, στὸ κύριο πρόβλημα τον ποὺ εἶναι ὁ δρόμος; Δὲν ἀνήκει τοῦ Σέρβου στὴν 'Αρκαδία;

— Γιατὶ δὲν πῆρε ἀκόμα μηχανικὸς τῆς Τ.Υ.Δ.Κ., γιὰ τὴν τεχνικὴ μελέτη, ποὺ ἔχει ζητήσει ἡ κοινότητα ἀπὸ τὶς 6 'Απριλίου 1977;

— Γιατὶ δὲν διατέθηκαν ἀκόμα οἱ 75.000 δρ. ποὺ ἔχουν ἐγκριθεῖ γιὰ τὸ δρόμο πρὸ τὸ 10 μῆνες; Καὶ ἀκόμα:

— Γιατὶ δὲν μᾶς ἀπαντήσατε στὴν τελενταία διενοίτησή μας γιὰ τὴν τεχνικὴ προμελέτη;

Μετὰ τιμῆς

τὸ Δ.Σ.

Γιατρὸς στὸ χωριό

· Αφοῦ ἔμεινε χωρίς γιατρὸ τὸ ιατρεῖο Σέρβου γιὰ 3 περίπου χρόνια, μάθαμε ότι ξαναποθετήθηκε γιατρός. Εύχόμαστε νὰ μήν είναι προσωρινός ἀλλὰ νὰ καθήσει τουλάχιστον ἔνα χρόνο. "Οσον ἀφορᾶ τοὺς κατοίκους τούς παρακαλοῦμε νὰ κάνουν τὴν παραμονή τοῦ πιό ἀνετη καὶ στὸν ίδιο, καὶ λήπιτε χιαστία στὸ ἔργο του. ὁ «Α».

ΕΥΧΕΣ ΓΙΑ ΤΟ 1978

Τὸ Δ.Σ. τοῦ συλλόγου καὶ ὁ «Αρπάηδης» ενχοντρίται σὲ δύοντας τοὺς πατριῶτες νὰ περάσουν χαρούμενα καὶ εὐτυχισμένα τὸ 1978, νὰ εἶναι γεροὶ καὶ δυνατοὶ καὶ νὰ μή σεχχνᾶν τὸ σύλλογο.

ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ...

Στὶς ἐκλογὲς γιὰ τὴν ἀγάδειξη γένου Δ.Σ. μποροῦν γὰρ θάλουν ὑποψήφιοι τηταὶ ὅσοι πατριῶτες, ἀνδρεῖς ἢ γυναῖκες, ἔχουν συμπληρώσει τὸ 21ον ἔτος τῆς ήλικίας τους καὶ ἔχουν πληρώσει τὴν συγκροτημή τους γιὰ τὸ 1977.

Γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτὸν πρέπει γὰρ δηλώσουν τὴν ὑποψήφιότητά τους, γραπτά, μέχρι τὸ 17-2-1978 σ' ὅποιοιδήποτε μέλος τοῦ Δ.Σ., πληρώγοντας καὶ 100 δρ. σὰν συμβολική συμψετοχή τους στὰ ἔξοδα γιὰ τὶς ἐκλογές.

· Η Εφορευτικὴ Επιτροπὴ θὰ είναι τριμελής καὶ θὰ ἐκλεγεῖ πρὶν ἀπὸ τὴν Φημοφορία ἀπὸ τὴν Γ.Σ.

Τὸ Δ.Σ.

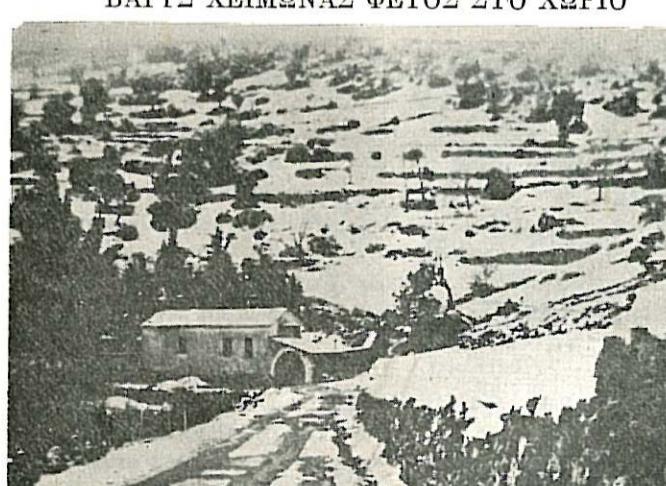
ΕΠΑΝΕΚΔΟΘΗΚΕ Η ATZENTA

· Επανεκδόθηκε η ATZEN-ΤΑ τοῦ συλλόγου γιὰ τὸ 1978. Είναι πιὸ εὐχρηστη καὶ πολὺ περισσότερο περιεκτικὴ ἀπὸ τὶς προηγούμενες. Φροντίστε γιὰ τὴν προμηθευτήτε ἀπὸ τὰ μέλη τοῦ Δ.Σ. καὶ ἀπὸ τὶς ἐκδηλώσεις τοῦ συλλόγου.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ Ζ. ΠΑΠΑΗΑΛΙΟΥ ΑΣΘΕΝΕΙ

· Ο ύφυπονομογρὸς Ζ. Αμύνης Ζ. Παπαηαλίος, βούλευτης 'Αρκαδίας, ἐπαθεέγκεφαλικὸ ἐπεισόδιο στὶς 15-1-78 καὶ νοσηλεύεται σὲ κλινική. "Η κατάστασή του σημείωσε βελτίωση.

· Ο σύλλογός μας τοῦ ενέχεται γρήγορα γιὰ γίνεται καλά.



Πολλὰ τὰ χιόνια καὶ τὸ κρύο τσουχτερό. Τὰ πάντα σκεπασμένα ἀπὸ χιόνι — τὰ πολλὰ σημεῖα πέραστε τὸ μισὸ ημέρα — μὰ πιὸ πολὺ οἱ... καρδιὲς τῶν λίγων μόνημαν κατοίκων. Στὴ φωτογραφία μιας ἡ χιονισμένηγ τραγή θρύση, ὅταν τὰ χιόνια ἀρχισαν γὰρ λυώγουν καὶ ἡ συγκοινωνία ἀποκαταστάθηκε.



“...τ’ ὅσπερα σου τὰ γένια μοιάζουν ἀσημένια...”

— Γιαγιά πού βρίσκεται τώρα ό “Αγιο - Βασιλής;

— Στή στράτα. Πασκίζει νά προκάμψει νά μπει στό χωρίο μπριχοῦ συναπαντθοῦνε οι χρόνοι πού ἀλλάζουνε...Γιατί θλέπεις, τούτ’ ἡ συντυχία κάνει τό ροδδί του κι’ ἀνθίζει...

— Κι ἀπέ γιαγιά;

— Μμμ...πρέπει τό γρηγορώτερο νά γυρίσει στήν Καισαρεία...

— Γιατί γιαγιά;

— Γιά νά μετακινήσει πάλε μάτι μου, νά προκάμψει τοῦ χρόνου πιά

— Κι ἄν προλάβει ἀπόψε;

— “Ε τότες θά μπει σ’ ὅσα σπίτια προκάμψει ὡς νά λαλήσουνε τά κοκόρια. Γιά τοῦτο κι ἀφήνουμε τή φωτιά ὀλονυχτίς ἀναμμένη...Γιά νά ζεσταθεῖ, νά στεγνώξει τό ράσσο του...

— ‘Εγώ δέ θά κοιμηθῶ νά τὸν ιδῶ.

— “Αμ δέ θαρθεῖ τότες

— Γιατί γιαγιά;

— “Ετσι. Και δὲν κάνει νά ρωτᾶτε. Από τά παλατάκα μάτι φορά τά χρόνια ἔτοι κάναμε. Αφήναμε ἀναμμένη τή φωτιά σύλη νύχτα. Φυλάγαμε ἐσπιτούτου τό καλύτερο πουρναρίσιο κούτσουρο στό κατώτι Χέι! καημένα χρόνια...— Βύθιζε τό θλέματα ὀλόριστα μακριά, κι ἔφερνε τό μικρό της δάχτυλο στά δόντια σάν κάθε πού τήν κρατοῦσε λύπη ἥ χαρά.

...Θυμῦμαι τήν τρανή μου Θεός συγχωρέστηνε πού μᾶς ἔθγανε στό παρεθύρι, νά ιδοῦμε πρώτα τίς προβατίνες τοῦ παπα-γιαργολιᾶ, κι ἀπέ μᾶς ἔδινε ἀπό μάτι κουταλίσα μέλι κρατημένο Εεπίτη δεε...Γιά νᾶναι λέει ὁ χρόνος ἥμερος σάν τοῦ προβάτου και νᾶχει τή γλυκάδα τοῦ μελιοῦ...

Τώρα πιά τά περιγελῶνε κείνα... Καημένα χρόνια...

(Γιαγιά, νοσταλγοῦσες κι ἐσύ λοιπόν τόν φευγάτο παιδικό σου παράδεισο!...Κι είχε μονόχα δυό προβατίνες και μάτι κουταλίσα μέλι...).

— Γιαγιά, πού είναι ἡ Καισαρεία; — Άλαργα μάτι μου. Στήν..Καππαδοκία!..

‘Άλαργα χωρίς μεζούρα, θά πει νά περνᾶς θουνά και θουνά...Και κάμπους, και ποτάμια και δάση... Νά φτάνεις και νά περνᾶς πολιτείες ἀτραφερές μέγαλά σπίτια και πλατειών ίσιους δρόμους μέγαλά γιομάτα χιλιο-λασιγιῶν πραμάτειες...Κι ἀνθρώπους μυρμηγικά νά πηγαινόρχονται...

— Και οὲ ποιόνε μοιάζει γιαγιά ὁ “Αγιο-Βασιλής;

— “Ογιονε γέρο και νά ὄνοματίσεις στό χωρίο ὅδω πολὺ δὲν πέφτεις. ‘Εγώ τοῦ προσήφερνα τοῦ παπούλη μου τοῦ μακαρίτη..(Ποιόδες σοῦ διδάξεις τήν τέχνη γιαγιά, παραμύθι κι ἀλήθεια νά βγαινουν ἀπό τά λόγια σου ἀξεχώριστα);.

...Ἐσεῖς,,ἀλλά γάλατε τώρα νά ιδοῦμε ποιός θά γενεῖ πλούσιος ἐφέτο.. Μέ τή μύτη τής τοιμπίδας, τσιγκλαγε τά ξύλα πού τά τύλιγαν οι γαλαζοράσινες φλόγες, λέγοντας κάθε φορά τά ὄνδρα μας κατά ήλικια.

— Σπίθα και φλουρί κι σγιος μετρήσει.

Τοῦ σκοτωμοῦ νά προλάβουμε χοντρικά, νά μετρήσουμε τίς χρυσοκόκκινες σπιθες πού εεπετάγον ταν μπουκέτο.

...Έκατο... πεντακόσια... χιλια... Σωρό- τά «φλουρί» και πού νά τά βάλεις. Τά κούτσουρα τριζανε, και γκρεμίζονταν σέ κατακόκκινα κάρβουνα πού στοιβάζονταν πυραμίδα. ‘Ανάκατες οι μυρωδιές σ’ ὅλο τό σπίτι. Πρόσφορα, μοσκολίθινο, βρασμένο μέλι...

‘Ο παπούλης στό παραγώνι θυμιμένος στή σύναψη, σιγόψελνε τό τροπάριο τοῦ ‘Αγίου Βασιλείου.

‘Ομορφη, λυγερή, σθέλτη ἥ μάνα πέρα δῶσε, φρόντιζε νά συμπληρώσει τίς ἐτοιμασίες. Καθάριζε τά λαμπογύαλια, μάδαγε τόν κόκορα στό πεζούλι τοῦ παραποτίου, ίσιωνε τά στρωσίδια, έσχωριζε τά ροῦχα γιά τήν ἐκκλησιά...

— Νύφη νά θυμηθοῦμε τό σταχτοφούρνι...Ν’ ἀδειάσει μπριχοῦ τά μεσάνυχτα...

— Γιατί γιαγιά;

— Στάχτη νά γενοῦνε οι ἀναποδίές τοῦ χρόνου πού σώνεται πανδάκι. Κι ἀντέ νά μετρήσουμε τούς Βασιληδές, πού έχουνε γιορτοφάρι ταχιά.

“Ας πιάσουμε ἀπό τήν κάμεριά!...” Ο Βασίλη Βέργος τοῦ Παρασκευᾶ ἔνας... Κάπου στή μέση τοῦ χωριοῦ πρόφταινε ὁ υπνος. Στ’ ὄνειρο μου, ὁ “Αγιο-Βασιλῆς ἔκει κατά τό διάσειδο πάσκιζε μέγαλες δρασκελίες πάνου στό χιόνι νά μπει στό χωριό...

— Εμοιαζε κάπως τοῦ μπάρμπα-Τασιούλη, τοῦ γέρο-Γιώργη, τοῦ παπούλη μου...Μόνο πού είχε γένια ἀπό ἀσῆμι...

— Ένα ζιλεδάκι, ένα ζευγάρι παπούτσια, μάτι τσαπέλα σάκα μᾶς πληροφοροῦσε μέγαληριά τήν ἄλλη μέρα ἢν είχε προλάβει ναρθεῖ. ‘Ομως, πάντα σαχεδόν δέν προλάβαινε, γιατί συναπαντιόντανε μέτούς χρόνους...

— “Ε, τοῦ χρόνου ἔξαπαντος πιά, και μήνι κλαίει, γιατί θά κλαῖε οὐλο τό χρόνο..”

— Πάντα κατάφερνες γιαγιά ν’ ἀφανίζεις τή λύπη, και νά κρατεῖς ὄρθανοιχτα καρδιά και μάτια ἔνα χρόνο;)

....
— Από τούς πρώτους τό πρώτη ἔμπαινες ὁ θείος.

— Αίσιον κι εύτυχές τό νέον ἔτος!... Έλατε κοντά γιά τούς «μπουλομάδες» σας...

Πολὺ σπουδαίο πράμμα πρέπει νά ἔταν τό «αίσιον». “Ετσι θερμά κι ἐπίσημα πού τόλεγε...Δέ μπορεῖς...Κάτι πολὺ σπουδαίο ηταν... Κουδούνιζες ὁ τσίγκινος κουμπαρᾶς τό τραγούδι τών «μπουλομάδων». Πενηνταράκι, φράγκο, δίφραγκο, μπορεῖς...ταλληρο!... Μήνιν κι ἔθλεπες ἀπό τή χαρά σου;

Τό χωρίο ντυμένο στ’ ἄσπρα του, εύτυχισμένο. ‘Από τήν ἄκρη τών κεραμιδιών ίσαμε κάτω τά κρυσταλένια «σπαθιά» στή γραμμή: τιμή στόν δρχοντα τό χρόνο πού είχε μπει.

— Ο κόκορας ὅχνιζε στόν τέτζερη πού χόρευε πάνω στή σιδεροστιά:

Κι ἄν πεινα πιά:

‘Από τά φουγάρα καπνός κι εύωδιές σμίγανε σ’ ἀξεσδιάλυτο σύνεφο...

— Πολλά-χρόνια Γιώρη. Μέ ύγεια κι εύτυχια τό νέον ἔτος..

— Ο Θεός νά δώκει κουμπάρε. Πολλά-χρόνια.

Μπουλούκια έχεινόμαστε στούς δρόμους μετά τό φαί τά παιδιά, γιά τά «πολλά-χρόνια» στούς Βασιληδές. Σπίτι σέ ποτί, μαχαλά σέ μαχαλά, κι οι τάπεις φούσκωναν, ἀπό τίς «φιλιές».

Καρύδια, τσαπελόσκα, λουκούμι πού και πού.

Και νάγκεις τούς πονηρούς, νά εεκόδημος. Νά τραβάνε μοναχός του ὁ καθένας, και νά σου γυρίζουνε, μέ δίπλες, χαλθάδες, ώς και κουραμπιέδες ἀκόμα!..

— Επίσημα οι μεγάλοι, γυναίκες κι ἄντρες, γιορτοφερέμονι πήγαιναν να συντροφιές γιά «χαιρετούρα» κι ἔκεινοι. ‘Από τή μ’ ἄκρη τοῦ χωριοῦ ὡς τήν ἄλλη, δίχως διάκριση.

— Νά ἔταν Σαββάτο ἀπόγεμα και νά είχαν πάψες τά σκαλειά.

— Καμός ή ἄσπρη τραχειλία

και οι κορακιές πλεξούδες—

Λαγκάδια νά δρασκελίζια

δεκάδες χρόνων δεκαφτά

Μυαλά και πόδια ἀμολητά

στοῦ Μάτι τις πεταλούδες.

★

Νά ἔταν Σαββάτο ἀπόγεμα κι ἀπότρυγα στοῦ Κουβαρά

τ’ ἀμπέλια νά τσαμπολογά

μπρισκαλα και τσαμπιδες.

Και με τή λιοβασίλεμα

νά βιγλίζα ἀπ’ τόν Αγιαντριά

τή φωτιά και τήν Εωμαχιά

χορτάτη ἀπό ἐλπιδες.

★

Νά ἔταν Σαββάτο ἀπόγεμα

Νά ριχνε χιόνι σιγανό

κι ἔγω βγαλμένος στό θουνό

με τ’ ἄλλα μαθητούδια

Νά πιανα χιονοπόλεμο.

Στά πόδια σάπια ή ποδεμή...

Τσίκνα μπροστά και ἀρτυμή

και ἀποκριας τραγούδια.

★

Νά ἔταν Ταρθάτο ἀπόγεμα

Νά ριχνε χιόνι σιγανό

κι ἔγω

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ NEON

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΝΕΩΝ

Πέπτυχαν σε σχολή τὸ 1977: 1) Ἡ Εὐγενία Παρ. Λιατσοπούλου πέτυχε στὸ Οἰκονομικὸ τηῆς Παγεπιστημίου Ἀθηνῶν.

2) Ὁ Δημήτρης Σ. Θαυόπουλος (γιὸς τοῦ Αἰδ. Ιερέα τοῦ χωριοῦ μας) πέτυχε στὸ Φυσικὸ τηῆς Φυσικομαθηματικῆς σχολῆς.

3) Ὁ Γεώργιος Νικ. Γεωργακόπουλος πέτυχε στὰ Κ.Α.Τ.Ε. Ἀθηνῶν.

Ο «Α» συγχαίρει τοὺς νέους γιὰ τὴν ἐπιτυχίαν τους καὶ τοὺς εὔχεται καὶ σ' ἀγάπτερα.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Σπὸ τηλεοπτικὸ παιχνίδι τῆς EPT «Γράμματα καὶ ἀριθμοί» σάτερο ἀπὸ τοὺς ἄλλους.

Αποκριάτικες εἰκόνες

(Συνέχεια ἀπὸ τὴν σελ. 1) τὰ σωθικὰ τοῦ γουρουνιοῦ, ὅλοι ἔθεωμένοι ἀπὸ ὁρθοστασία καὶ φροντίδες καὶ γὼ εἶχα τὶς δικές μου σκοτοῦρες!! Ἔφαγα καὶ ἔγησα ἐπίμονα γὰ μοῦ δόσουν τὴν «φούσκα». Μεγάλη δουλειὰ γιὰ ἔνα μπόμπιτρα νὰ συγκλήσῃ στὴ στάχη τὴν «φούσκα», γὰ τὴ φουσκώσῃ καλὰ καὶ ἀφοῦ τὴ λέση μὲ κείνη τὴν κόκκινη ἀλωστὴ καὶ ἔθυμανεις καὶ τὴν αρεμάσει στὸ παλαιόν «Τρόπαιο παιδικῆς ἐπιδίξεως».

Ολα τὴν ἐποχὴν ἐκείνη ἡταν σπιτικά, «οἰκοτεχνικά», τὸ φατέ, το γνύσιμο, τὰ ἐργαλεῖα ἀκόμητας, τὰ παιχνίδια γιὰ τὰ παιδιά ὅλα ἡταν ἀπλὰ καὶ φυσικὰ ἔ-

χρίθιαν κάτι τὸ ζωντανὸ μέσα τους.

Βρήκα λοιπὸν τὴν «φούσκα», καὶ ἄρχισα τὴν διαδικασία γιὰ νὰ φτιάξω τῆς ἐποχῆς «μπαλόνι», ἀλλὰ μὲ διέκοψαν ἐπρεπε νὰ διηγήσω καὶ γὼ ὅ,τι μποροῦσα, ἐπρεπε γὰρ πλέον γὰ πληθοῦν τὰ ἄντερα, γὰρ γίγουν τὰ λουκάνικα, ἥ δ μ α τ ἄ !!

Οποιος θυμᾶται ἀσφαλῶς θὰ δρέγεται ἔνα κομμάτι καλοψήμεγχος δημιατίς, ἔγω γάμως γεύτηκαν ἔτσι καὶ γοερᾶς, θυμᾶται καὶ γοσταλγῶ τότε, ποὺ ἥμουν ἀγκαλιασμένος μὲ τὴ φύση κι' ἡταν ὅλα ζωγταγά. Τόσο ἀγένετες ήμέρες δὲν γυρίζουνε ἔτσι γάν !!

Τ' οὐθεῦς

λιος Γ. Μπόρας, Κωνσταντίνος Δ. Τρουπῆς (τρίπολις).

ἀπὸ 100 δραχμές
Μαρίνα Αγγ. Καφίρη, Δημήτριος Τσώνης, Θεόδωρος Μιχελῆς, Ιωάννης Π. Δημόπουλος.
Δολλάρια Καναδᾶ 20.
Ιωάννης Σπυρ. Κλεισούρας.

ΥΠΕΡ ΤΑΜΕΙΟΥ
ΑΛΛΗΛΟΒΟΗΘΕΙΑΣ
ἀπὸ 2.000 δραχμές

Γιαννούλα χηρ. I. Γκέκη (γένος Κ. Παπαθωμούλου), Ελένη χηρ. Δ. Σκυλοδήμου (γένος Ν. Παπαθωμούλου). Εἰς μνήμην τῶν συζύγων των.

1.200 δροχμές

Εύθυμιος Κ. Δημητρόπουλος

1000 δροχμές
Σταυρούλα χηρ. Σωτηρ. Παρασκευούπολου (γένος Χαρ. Μαραγκού) στὴ μνήμη τοῦ ἄντρα της.

ἀπὸ 500 δροχμές

Νικόλαος I. Χρονόπουλος, Αθανάσιος I. Μπόρας, Νικόλαος Θ.Ν. Τρουπῆς, Γεώργιος Παναγ. Σχίζας (δάσκαλος), Ηλίας Δ. Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Παναγῆ Κωνσταντόπουλος, Ηλίας Θ. Χειμώνας.

ἀπὸ 200 δροχμές

Μαρία Αθαν. Παναγιούπολου, Γεωργία Τσαντήλα.

ἀπὸ 150 δροχμές

Μαρία Κορκολή (γένος Χρηστ. Σχίζα).

Ο ΓΕΡΟΧΑΣΟΜΕΡΗΣ

(Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 2)

τανόπουλου, ποὺ γράφει μέσα καὶ γιὰ τὸν ἀγωνιστὴ τοῦ '21 Βασιλη Σχίζα, τὰ στέλνω γιὰ τὸ ἀρχεῖο τοῦ «ΑΡΤΟΖΗΝΟΥ».

1872. Σχίζας Κων)νος τοῦ Παναγιώτου.

1874. Σχίζας Βασιλειος τοῦ Παναγιώτου.

1880. Σχίζας Ἀναστάσιος τοῦ Παναγιώτου.

1886. Σχίζας Σπύρος τοῦ Παναγιώτου.

1903. Σχίζας Διονύσιος τοῦ Βασι-

λείου.

1904. Σχίζας Ἀνδρέας τοῦ Βασιλείου.

1907. Σχίζας Σωτήριος τοῦ Ανδρέα.

1907. Σχίζας Διονύσιος τοῦ Κων(νο)ου (Εἶναι χασάπης στὸ Αἴγιο).

1907. Σχίζας Γεώργιος τοῦ Βασιλείου.

1909. Σχίζας Ἀχιλλέας τοῦ Αναστασίου.

1909. Σχίζας Χρήστος τοῦ Ανδρέα. (Εἶναι ὁ Δεσπότης τῆς Λάρισας Ἱ ἀ κ ω β ο c. Ζῇ στὸ Μαρούσι στὴν ὁδὸν Κόδρου, ἀριθμὸς 6.).

1910. Σχίζας Ἀλέξης τοῦ Αναστασίου. (Ζῇ στὴν Ανδραβίδα).

1910. Σχίζας Ζώης τοῦ Κων(νο)ου. (Εἶναι ἀδερφὸς τοῦ Διονύση καὶ εἶναι καὶ αὐτὸς ἐγκαταστημένος στὸ χωριό).

1911. Σχίζας Θεμιστοκλῆς τοῦ Ανδρέα.

1912. Σχίζας Κων(νο)ος τοῦ Σπύρου (Τὸν Βρῆκα στὴν Ανδραβίδα. Βοηθάει στὶς δουλειές τοῦ μαγέρικου «ΟΙ ΚΛΗΜΑΤΑΡΙΕΣ» τοῦ Καπετανόπουλου θιασία γιὰ τὸ ψωμάκι του. Παίρνει ἀναπορικὴ σύνταξη ἀπὸ τὸν Ο.Γ.Α. «Ἔχει μονάχα τὴ γριά του. Καλὸ εἶναι νά τὸν θυμᾶται...Χριστοῦ — Λαμπρή καὶ ὀ...Ψωμοδότης «ΑΡΤΟΖΗΝΟΣ».

1914. Σχίζας Αγγελος τοῦ Αναστασίου.

1916. Σχίζας Ανδρέας τοῦ Σπύρου.

1919. Σχίζας Ανδρέας τοῦ Σπύρου.

1920. Σχίζας Ιωάννης τοῦ Αναστασίου.

1921. Σχίζας Ανδρέας τοῦ Σπύρου

1935. Σχίζας Ανδρέας τοῦ Γεωργίου.

1941. Σχίζας Βασιλειος τοῦ Διονύσου, καὶ κανένας ἄλλος. Στὰ Λεχαινὰ ζοῦνε μὲ τὶς φαμελίες τους οἱ ἐμποροί Σχίζας Νικόλαος καὶ Σχίζας Χαράλαμπος καθὼς καὶ ὁ ἐργοστασίαρχης κεραμοποιίας Σχίζας Νικόλαος. «Υπάρχουν καὶ ἄλλοι Σχίζαιοι ποὺ ζοῦνε σὲ διάφορα χωριά τοῦ Κάρπου τῆς Γαστούνης καὶ τῆς Μανολάδας.

Ο Πρώτος Κατσιάπης ποὺ εἶναι γραμμένος στὰ χαρτιά τοῦ Δήμου τῆς Ανδραβίδας εἶναι ὁ Κατσιάπης Παναγιώτης τοῦ Χρίστου γεννημένος στὰ 1839. στὴ Ρετούνη ἢ 'Αρετή. Εἴκει εἶναι πολλοὶ Κατσιάπαιοι.

Τὸ Δ.Σ. τοῦ συλλόγου εὐχαριστεῖ δόλους τοὺς στρατιώτες τηῆς έπονος ποὺ νά υπάρχει κανένα σνομα πού νά μην υπάρχει δίπλα ἔστω καὶ μιὰ συμβολικὴ προσφορά.

Τὸ Δ.Σ. τοῦ συλλόγου εὐχαριστεῖ δόλους τοὺς μετρήσαντες φίλους τηῆς έπονος πού νά μην υπάρχει δίπλα ἔστω καὶ μιὰ συμβολικὴ προσφορά.

Ο Γερο-Χασοημέρης ἀπὸ καρδιά

Η ΦΤΕΡΗ

(Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελ. 2)

Τοῦ Χριστοῦ...τοῦ Εένου...τοῦ σπιτιοῦ...Κι ςτερα «καθ' ἡλικίαν» ἢ οικογένεια.

Θέ μου, καρδιοχτῦπι γιὰ τὸ «φλουρί»...Κι όσο γιὰ τὸ «Βασιλοκουροῦρα» γλυκύτερο πρᾶμα στὸν κόσμο δὲ γίνεται.

— Πολλὰ-χρόνια. Αἴσιον κι εύτυχες τὸ νέον ἔτος...

Τὰ τραγούδια ἀπὸ τὰ σπιτιά ποὺ είχανε γιορτὴ παραδεισενιοὶ ηχοι χάιδευαν τ' αὐτιά. Σκυλί δέν ἀκουγότανε πουθενά, κι ἄς κινιότανε τόσος κόσμος πάνω κάτω. «Ολα φιλιωμένα σήμερα· Αρχημπνιά... κι ἀρχηχρονιά σοῦ λέει...

Χορτάτα μάτια καὶ καρδιά, φέρνανε στὸ κορμί τὴ λαχτάρα τοῦ υπνου.

Τὸ αὔριο, μακρινό κι κοντινό μαζὶ στεριωμένο γερά στὸ «ἔσιον» τῶν εύχων.

...Χ ρ ὁ ν ι α π ο λ λ ἄ ...Καληνύχτα.

...Ωρα 12 καὶ 1'

Τὸ 1977 εἶναι πιὰ «πέρους». Θὰ κλείσω στὸ ντουλαπάκι τοῦ νοῦ μου τὶς θύμισες γιὰ τοῦ χρόνου.

«Εκλεισα καὶ τὴν τηλεόραση.

Απόψε, δὲ μπορῶ ν' ἀκούσω δελτίο εἰδήσεων, μὲ τὴν Αγιο-Βασίλη τοῦ καιροῦ μου, ποὺ δὲν κατάφερνε σχεδόν ποτὲ ναρθεῖ ὡς ἐμᾶς, γιατὶ συναπαντότανε μὲ τοὺς χρόνους.. Μ' ἀκουγαν συνεπαρμένα καὶ—ιδέα μου ηταν;—μοῦ φάνηκε σὰ νά ζηλευαν.. Γιατὶ ὅμως; «Έχουνε πράγματα, ποὺ οὗτε νοῦς δικός μας δὲν θὰ τὰ χωραγε, ὅχι χέρια.

Αλήθεια, πῶς νά νοιώθουν τοῦτα τὰ παιδιά; Τὶ νά σκέπτονται στὸν τοὺς κλείνει πονηρὰ τὸ μάτι ὁ Αγιο-Βασίλης, διαφριέζοντας τὰ μαγαζιά πού τὰ περιμένει γιὰ δῶρα;

— Ήθοποιός εἶ

Κλασική Αρκαδική Αρχαιότης ΓΟΡΤΥΣ Η ΑΡΚΑΔΙΚΗ

Κάποτε — λέει ό μύθος — σ' ένα Αρκαδικό ποτάμι οι νύμφες ἔλουσαν τὸν Δία, δταν ήταν νήπιο. Από τότε τὸ ποτάμι λέγεται Λούσιος. Στὸ μέρος δύμας, ποὺ δ Γόρτυς ἔκτισε τὴν Γόρτυνα, τὸ ποτάμι αὐτὸν ὄνομάστηκε, Γόρτυνος.

Ο Γόρτυς μήταν γιὸς τοῦ Στύμφηλου καὶ ἔγγονος τοῦ "Ελατού. Μαζὺ μὲ τὸν ἀδελφὸν τοῦ, 'Αγαμῆδη, ἀποτελούσαν τὴν τετάρτην, ἀπὸ τοῦ 'Αρκάδα, γενεά. 'Η γλωσσόλογία εἰν τούτοις φαίνεται νὰ ἔχῃ ἄλλη γνώμη πάνω σ' αὐτὸν τὸ θέμα. 'Ο Σόλμουν μᾶς πληροφορεῖ, δτι ή λέξη. Γόρτυνας προέρχεται ἀπὸ τὸ ρῆμα ἀγείρω καὶ σημᾶνει τόπον συγκέντρωσης. Ποὺ ἀκριβῶς βρισκόταν ἡ Γόρτυς; Στὴν εἰδυλλιακὴ βορειοδυτική 'Αρκαδία ὑψηλὰ δουνὰ περιβάλλουν μιὰ βάση ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ χαμηλούς λόφους. Οι λόφοι αὐτοὶ εἰναι σήμερα σκεπασμένοι μὲ τ' ἀμπέλια τοῦ 'Ατούχουλου.

Στὴν ἀνατολικὴ ἄκρη τῶν λόφων ρέει σὲ βαθὺ φαράγγιο δ Λούσιος ἀνάμεσα σὲ κάθέτους βράχους.

Στὴν βορειοανατολικὴ γνωιάτης ὅμαδας τῶν λόγων βρισκόταν ἡ Γόρτυς, κτισμένη πάνω σὲ μιὰ στενὴ ράχη, ποὺ κατηφορίζει δλίγο ἀπὸ τὰ βορειοδυτικά, πρὸς τὰ νοτιοανατολικά. 'Εδῶ ἔκτινεται μὲ ἀμφιθεατρικὴ κατάσταση, οἱ ἄκρες τῆς δοποὶας φθάνουν μέχρι τὸ ποτάμι.

Η ζωὴ καὶ ἡ ἐξέλιξη τῆς Γόρτυνος βρίσκεται δυστυχῶς στὸ σκοτάδι τῆς 'Ιστορίας.

Κατὰ τὸν Παυσανία (Παυσανίας VIII 27, 4) ἀνήκει ἡ Γόρτυς στὴν 'Αρκαδικὴ ἐπαρχία τῆς Κυνουρίας, η δοποὶα εἶχεν ἄλλη θέση ἀπὸ τὴν σημερινή.

Ο Ριάνος ἀνάρπετει ἀγῶνες τῶν Γορτυνίων, η ὥπως γράφονται πάνω σὲ ἀρχαῖο νόμισμα ΑΧΑΙΩΝ ΓΟΡΤΥΝΙΩΝ, ἔναντιον τῶν Ἡλείων. Τὸ τεῖχος τῆς προστριμόζαν θαυμάσια στὴ διαιρόφωση τοῦ ἑδάφους. Πρέπει νὰ ἔγινε ὅχι πρὶν ἀπὸ τὸν Άριν π.Χ. αἰδὼν ἀπὸ τὴν σημερινή.

Ο Ριάνος ἀνάρπετει ἀγῶνες τῶν Γορτυνίων, η ὥπως γράφονται πάνω σὲ ἀρχαῖο νόμισμα ΑΧΑΙΩΝ ΓΟΡΤΥΝΙΩΝ, ἔναντιον τῶν Ἡλείων. Τὸ τεῖχος τῆς προστριμόζαν θαυμάσια στὴ διαιρόφωση τοῦ ἑδάφους. Πρέπει νὰ ἔγινε ὅχι πρὶν ἀπὸ τὸν Άριν π.Χ. αἰδὼν ἀπὸ μεγάλα καὶ μάτια σκοτεινού ὀδεστούχου πετρώματος, ἵσως πάνω σὲ ἄλλο ἀρχαιοτέρο ὀχύρωμα.

Τὸ πλάτος του ἦταν γύρω στὰ 4 μέτρα. Πέντε τετράγωνοι πύργοι ἔδεσαν τὸ νοτιοδυτικὸ τῆμα του. Τὸ δόρειο τῆμα εἶχε τρεῖς ἡμικυκλικούς πύργους, ἦταν στενὸ καὶ χώριζε τὴν ἐντοχισμένη ἐπιφάνεια ἀπὸ τὴν περιοχὴ ποὺ δρίσκεται ὑψηλότερα. Στὴ βορειοανατολικὴ πλευρά δρισκόταν ἔνας ἀκόμη πύργος.

Καντὰ στὸ βορειοανατολικὸ

κρο ἦταν ἡ κυρία εἴσοδος. Αὐτὴν εἶχε κατεύθυνση πρὸς τὸ μέρος, στὸ ὅποιο καὶ σήμερα ὑπάρχει μιὰ γέφυρα. Τὸ τεῖχος πτεν κτισμένο ἑδῶ μὲ πολὺ μεγάλα λιθάρια. Εἶχε δὲ μιὰ εἰσερχομένη γωνία γιὰ τὸ προφύλαξη τῆς πύλης. Τὸ μῆκος τῆς ἐντοχισμένης ἐπιφάνειας ἦταν περίπου μισὸ χιλιόμετρο. Στὴ δύορεια γωνία ὑπῆρχε μία πύλη ἀκόμη.

Στὴν Γόρτυνα λατρεύονταν δ 'Ασκληπιός. 'Η λατρεία του πρέπει νὰ σχετισθῇ μὲ ίσαματικὲς πηγὲς ποὺ θὰ ὑπῆρχαν ἔκει. 'Η Γόρτυνας πρέπει νὰ ἦταν μιὰ λουτρόπολη.

Κατὰ τὶς ἀνασκαφὲς δρέθηκαν ἀρχαῖοι λουτῆρες.

Κοντὰ στὴ θειούχο πηγὴ τῆς γειτονικῆς 'Αετοράχης δρέθηκαν ἀρχαῖοι λουτῆρες. 'Η πηγὴ τῆς 'Αετοράχης δὲν χρησιμοποιεῖται σήμερα, διότι ἐκαλύφθη ἀπὸ διερχόμενο ρεῦμα.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς αὐτὸς ἔκτισθη περὶ τὰ τέλη τοῦ 5ου ή στὶς ἀρχές τοῦ 4ου π.Χ. αἰώνος. Ήταν ναὸς περίπτερος, δωρικὸς καὶ ἔξαστυλος. Ήταν, δπως γράφει δ Παυσανίας στὰ 'Αρκαδικά (VIII, 28, 1) μιὰ ἀπίθανη δημηιοργία ἀπὸ Πεντελικὸ μάρμαρο, τὰ δὲ ἀγάλματα τοῦ νεανικοῦ καὶ χωρὶς γένεια 'Ασκληπιοῦ καὶ τῆς δοποὶας φθάνουν μέχρι τὸ ποτάμι.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

Ο ναὸς τοῦ 'Ασκληπιοῦ δρισκόταν στὰ νοτιοδυτικά, ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκρόπολη, πᾶς δοπίσιας σύζουνται τὰ πολυγωνικὰ τείχη.

